

汉语双数概念研究
DUAL NUMBER IN MANDARIN

李雪莹
LI XUEYING

新加坡国立大学中文系
NATIONAL UNIVERSITY OF SINGAPORE
北京大学中国语言文学系
PEKING UNIVERSITY

2011

汉语双数概念研究
DUAL NUMBER IN MANDARIN

李雪莹
LI XUEYING

新加坡国立大学中文系
北京大学中国语言文学系
双学位硕士（研究）毕业论文

A THESIS SUBMITTED FOR THE
DOUBLE DEGREE M.A. BY RESEARCH
IN CHINESE LANGUAGE
DEPARTMENT OF CHINESE STUDIES, NUS
DEPARTMENT OF CHINESE LANGUAGE
AND LITERATURE, PKU

Acknowledgements

During the time I spent on this paper, I have benefited from many people. When the work has come to a conclusion, it's my pleasure to record my thanks to the following people:

Professor Ye Wenxi, my PKU supervisor. The completion of this paper would be impossible without his guidance and suggestions.

Professor Shi Yuzhi, my PKU supervisor. I have benefit a lot from his guidance.

Miss Sui Xin, a classmate of mine. It is her who inspired me to do research on this topic with a joke.

Professor Wang Chao-Hsien, Professor Dong Xiufang, Professor Li Juan and Doctor Wang Hui. They offered invaluable suggestions when I discussed my topic with them, in NUS and PKU.

The staff of both PKU and NUS, including teachers of Chinese Department (Chinese Studies), secretaries and librarians. I'm grateful that they equipped me with sufficient knowledge and proper environment to finish this paper.

All the people who have commented on the topic or the paper.

内容提要

本文讨论了与汉语中双数概念的表达相关的一些问题，主体内容包括两部分，一部分对汉语中可能与双数概念相关的语素进行描写，另一部分则分析了汉语双数的表达手段、地位、实质等问题。

全文分为七节。第1节，即绪论部分介绍了本文选题的价值、研究方法、语料来源等；第2节是对前人研究的综述，涉及普通语言学对数范畴和双数的研究，汉语研究中关于数范畴和双数的研究。

在第3节中，我们列举了汉语中在意义上与“二”这一数值相关的语素——“二（3.1）”、“两（3.2）”、“俩（3.3）”、“双（3.4）”、“对（3.5）”，并对它们的分布进行了较为详细的描写。

第4节以第3节的描写为基础，总结出了汉语中表达双数的主要词法和句法手段；在第5节中，我们把汉语的双数放在数范畴表达的系统中来看，证明了汉语的双数是一种非强制数（*facultative number*），在不强调双数概念时以复数或通数的形式表达。第6节通过对双数表达手段的分析，证实了汉语双数表达与“成对性”有着密切的联系，而非单纯地表达“数值为二”的意义。

另外，我们在文末附加了大量的相关语料，除了对文中的例句进行补充之外，也为更进一步的研究提供了材料。

关键词

双数，数范畴，“俩”，“双”

DUAL NUMBER IN MANDARIN CHINESE

LI XUEYING (LINGUISTICS AND APPLIED LINGUISTICS)

Directed by YE WENXI

Abstract:

In this paper, we are discussing the expression of dual in Mandarin and some relative questions. This paper mainly consists of two parts, one is the description of morphemes which are semantically related to dual, or the number “2”, and the other is the analysis of how the dual is expressed in Mandarin, what its relation with plural is and what the nature of dual is.

All these questions are solved in 7 chapters. Chapter 1, the Introduction part shows the value of this topic, the method we used to study and the source of our data. Chapter 2 is a literature review of the existed studies on dual and the number category, including the studies in general linguistics and the ones focusing on Chinese Mandarin.

In Chapter 3, we describe the distribution of morphemes which semantically related to dual, or the number “2”: “Er(3.1)”, “Liang(3.2)”, “Lia(3.3)”, “Shuang(3.4)”, “dui(3.5)”.

The fourth chapter bases on Chapter 3, therefore shows the lexical and syntax means to express the concept of dual. In Chapter 5, we view the expressing of dual in the system of number, and proved that the dual in Mandarin is facultative number, and we can refer to two objects in general number or plural form as long as the concept of dual is not emphasize. and in Chapter 5, we proved that the expression of dual number in Mandarin closely connects to the concept of “pair”, instead of just expressing the number “2”.

In addition, we attached some data by the end of the main text in order to give more information other than the examples in the text. The data can also be used in further study on similar subject.

Keywords: Dual, Number, “Lia”, “Shuang”

目录

汉语双数概念研究.....	1
第一章 绪论.....	1
第二章 相关研究综述.....	2
第一节 普通语言学对数范畴的研究	2
第二节 汉语“数”范畴的研究	5
第三节 类型学对双数的研究	9
第四节 与汉语中的双数概念相关的研究	10
第三章 意义上与“二”相关的语素.....	12
第一节 二	13
第二节 两	14
1.1.1 表示数值“二”	14
1.1.2 双方.....	15
1.1.3 两两.....	16
第三节 俩	17
1.1.4 “俩”在名词性成分之前.....	17
1.1.5 “俩”出现在名词性成分之后.....	18
1.1.6 “俩”的用法小结.....	27
第四节 双	28
1.1.7 作为量词的“双”	28
1.1.8 形容词性的“双”	31
1.1.9 双双.....	37
第五节 对	38
第四章 汉语双数概念的表达手段.....	38
第一节 数的表达手段	38
第二节 汉语双数概念的表达手段	39
1.1.10 汉语双数概念表达的词法手段.....	39
1.1.11 汉语双数概念表达的句法手段.....	42

第五章	双数在汉语数系统中的地位.....	42
第六章	汉语双数的实质.....	45
第七章	结语.....	46
附录：	补充语料.....	47
参考文献	125

汉语双数概念研究

第一章 绪论

我们对客观世界的认知过程总会涉及到对事物数量的测量，使用语言进行表述的过程也就必然涉及到事物的数或量。因此，在语义层面上，“数”的区别广泛地存在于各种语言之中，同时，这种语义上的区别也会在语言的句法、词汇等层面有所表现。

“双数”在整个数范畴的系统中有非常特殊的地位。从数值上来看，单数/复数对立的语言中，“二”这一数值已经包含在复数中，因此，表达数值“二”的“双数”在意义上似乎应该更接近复数；但是，洪堡特（1827）通过对多种语言的考察研究，又得出“双数是一种集合单数”这样的结论。双数究竟是怎样的一个概念呢？这非常值得我们去研究。

在语言学研究史上，对“双数”的研究有着漫长的历史，可以向上追溯到 1827 年洪堡特的《论双数》，“双数”这一范畴也经常被语言学家提起，但很少见到深入的研究。于是关于双数，很多未解决的问题从 1827 年遗留至今，例如双数来源于表示“双对性”的词，还是来源于表示数值“二”的数词？它究竟是单纯地表达“二”这一数值，还是表达“成双”这一概念？

对于汉语中的“双数”概念，也有过一些相关的研究，但这些研究难免局限于数范畴表达在印欧语中的常见手段——形态变化，于是对汉语“双数”的研究大都专注于后缀“俩”的产生和发展。汉语是一种形态变化极不发达的语言，在研究汉语时如果专注于词形的屈折变化这一种表达手段，就会忽略很多重要的事实，并因此使范畴的研究成为零散的，对个别语素的研究，而难以构建出汉语数范畴的表达系统。

因此，本文将以一个更广泛的视角来研究汉语双数概念的表达，以解决如下几个问题：

一、汉语中双数概念的表达手段有哪些？

二、汉语的双数在汉语的数系统中是什么地位？与复数是什么关系？

三、从汉语的情况来看，双数是只表达数值“二”，还是表达“成双”的概念？

我们将列举汉语中在意义上与“二”这一数值相关的语素并对它们的分布进行描写，并根据这些语素的各种用法是否表达了“数值为二”的概念，能否被替换为其它数值而保持句法结构不变，来确定“双数”在汉语中的表达手段。

本文涉及的语料大部分来自 CCL（北京大学中国语言学研究中心）现代汉语语料库，少数来自网络。

通过对语料的描写，我们总结出了汉语中表达双数的主要手段：一、人称代词“你”、“我”、“他/她/它”、“咱”+“俩”；二、“哥（儿）”、“姐（儿）”、“娘（儿）”、“爷（儿）”后加“俩”；三、“双”+名词性语素；四、出现在动词前的“双双”。由于汉语中表达双数概念的语素只有“俩”和“双”，通过对它们语义的分析，我们认为汉语的双数与“成对性”有着密不可分的联系，它不仅仅表达数值“二”，也表达了“成双”的意义。

把汉语的双数放在数范畴表达的系统中来看，我们认为汉语的双数是一种非强制数（facultative number）。

第二章 相关研究综述

第一节 普通语言学对数范畴的研究

“数”第一次作为语法范畴被明确提出，是在狄奥尼修斯·特拉克斯的《读写技巧》中。虽然狄奥尼修斯的语法书的真实性曾受到怀疑，但这并不能消减《读写技巧》中所作描写的权威性和它对后世语法著作的深远影响，特别是其中关于词类和范畴的部分。我们现在所说的“范畴”在该书中被狄奥尼修斯称为“伴随属性（parepómena）”，即“词形跟语法有关的变化”，“数（arithmós）”正是其中之一，指“单数、双数或复数。名词和动词的独特的双数形式传承于印欧语系语言，在古典时期已经用得不多，后来完全消失”。¹

¹ R. H. Robins 著，许德宝等译，《简明语言学史》，中国社会科学出版社 1997 年，P38 - 45

Greenberg(1966: 73-113)在讲到语言在名词屈折变化上的共性时，提出了如下几种与数范畴相关的蕴涵共性（implicational universals）。

- a. 如果一种语言中有三数（trial）则必有双数（dual），有双数（dual）则必有复数（plural）。“*Universal 34. No language has a trial number unless it has a dual. No language has a dual unless it has a plural.*”同 Greenberg 提出的其它语言共性一样，在与数范畴相关的研究中，这条蕴涵共性至今一直在被引用和补充，有着极其重要的地位。
- b. 任何一种语言中都存在着非零形式的表示复数的语素变体；但单数则在某些语言中可以用只零形式来表示；双数和三数则几乎从不会只用零形式来表示。“*Universal 35. There is no language in which the plural does not have some nonzero allomorphs, whereas there are languages in which the singular is expressed only by zero. The dual and the trial are almost never expressed only by zero.*”
- c. 任何语言都有至少包含三种人称和两种数的代词系统。“*Universal 42. All languages have pronominal categories involving at least three persons and two numbers.*”

在众多的类型学著作中，虽然数范畴常常被提及，但对它的深入研究却并不多见。**Comrie (1989:218)**只在讲到生命度时顺便提到数范畴，他认为数范畴与生命度之间的相互作用是双向的，但是他同时也认为，“总的来说，数所起的作用是随意的，没有重要意义。”

与 Comrie (1989: 73-113)不同，**Croft (1990)**《语言类型学与普遍语法特征》又开始重视数范畴在类型学研究中的地位，与数范畴相关的研究、例证多次被提及。在关于标记度（markedness）和语法等级（Grammatical Hierarchy）的叙述中，Croft 根据类型学研究中的一些新发现对 Greenberg 的第 34 条蕴涵共性提出了一些补充，将其简单表示为 Singular < plural < dual < trial/paucal，并引导我们从不同的角度去理解这种蕴涵共性：我们可以把这种共性理解为标记度的递增，即从单数、复数、双数到三数/少量数，这些句法特征的标记度递增。这个蕴涵共性的表达式还被进一步阐释为一种语法等级（Grammatical Hierarchy），即数量等级。另外，Croft 还指出了数量等级和生命度有着密切的关系，标记度较高的数特征

往往出现在生命度较高的名词/代词上。

Corbett (2000)是讨论“数”范畴的类型学专著，对数范畴作了广泛、深入的研究，该书考察了 250 多种语言数范畴的表达方式，并以对这 250 多种语言的考察为基础，系统地论述了数的层级、系统、表达方式、引申用法、与生命度的关系以及动词的“数”的表达方式等。

通过多种语言的比较研究，**Corbett** 认为语言中可以存在“通数 (general number)”，即在这种语言中，在使用一个名词时可以不涉及“数”的区分，“通数”可能有独立的形式，也可能采用该语言中已有的一种数的形式，即通数与单数同形或通数与复数同形，其中通数与单数同形是较为常见的情形。语言的数范畴中也存在“非强制数 (facultative number)”，例如一种有单数/双数/复数区分的语言，其中的双数就有可能是非强制数，在不强调“双数”意义的情况下可以由复数的形式替代。

另外，关于语言的数系统，**Corbett** 则提到一种语言中可以有零到四种数值 (number values)，这可能存在的四种数值分别是单数 (singular)、复数 (plural)、双数 (dual)、三数 (trial)、少量数 (paucal) 等，明确存在四数 (quadral) 的语言则尚未被发现。**Corbett** 还重新提到了 **Foley(1986:133)**和 **Croft(1990: 96-7)**修改过的数量等级 (Singular < Plural < Dual < Trial)，并提出，一种语言可以依照这个数量等级按顺序使用其中的“数”来构成“数”的系统，因此，我们可以在语言中找到如下几种数系统：

- a. 单数/复数
- b. 单数/双数/复数
- c. 单数/双数/三数/复数
- d. 单数/少量数/复数
- e. 单数/双数/少量数/复数
- f. 单数/双数/三数/少量数/复数

在此基础上，**Corbett** 把对语言数值系统的研究与生命度等级 (Speaker > Addressee > 3rd person > Kin > Human > Animate > Inanimate) 结合起来，得出一个名词性成分名词性越高，则越容易表现出数的特性的结论。

在数的表达方式上，该书列出了如下四种表达手段：一、用来标记数范畴差

别的词 (number words); 二、句法手段 (syntax), 即句法上的一致关系 (表现为动词上数的屈折变化, 这种屈折变化体现出的“数”要与主格名词或代词相一致); 三、形态学手段 (morphology), 即词形的屈折变化; 四、词汇手段 (lexical means), 即有的语言以不同的词来指称同一事物的单数和复数。

此外, 该书在讨论“分配 (distributives)”指出“集合 (collectives)”概念在意义上同基本的“数”有联系, 通常与双数共同出现。还提出了动词的数 (verbal number) 这一概念, 表示语义上与动词有联系的数。动词的数分为两类: 事件数 (event number) 和参与者数 (participant number)。虽然“事件数”属于数范畴还是体范畴是有争议的。

Corbett (2000)中涉及双数的部分我们将在 2.3 节专门讨论。

总的来说, 尽管 Corbett (2000)认识到了“数”的表达方式不仅仅体现在形态上, 但纵观前人从类型学视角对数范畴进行的研究, 主要的研究对象是有词形屈折变化的语言, 被描写得较为充分的以形态手段体现的“数”。但是, 我们所要研究的汉语, 是一种形态很不发达的语言, 这样的语言怎样体现“数”的区别呢? 我们可以借鉴类型学上对数值 (number value) 和数的系统所作的考察, 但不能完全依赖类型学的方法来进行研究。

第二节 汉语“数”范畴的研究

高名凯 (1948, 1986: 133-142) 在人称代词一章论及了汉语人称代词体现的“数”的差别, 包括“多数式” (即复数)、“双数式”和“三数式”的来源。

在多数式部分, 作者从尊称开始讨论, 提出“用多数式或第三身代词来做客气的第二身代词是一般语言的普通现象”, 而通过考察金元时代白话中的第二身客气式 (第二人称尊称)“您”的用法, 现代汉语的第二人称尊称形式“您”本来是第二人称复数代词, 并指出从语音上来看,“‘您’和‘你们’的关系是显而易见的”。另外, 对于“们”等表复数的词尾的来源, 作者通过考察上海话、嘉定话、宁波话、福州话、厦门话、汕头话、广州话、客家话等方言中人称代词的复数形式, 发现这些方言中都用带有“人”的意义的词来做复数词尾, 从而得出“后世的‘们’字就是古时的‘民’之类的词转来的”这一结论。

关于双数式和三数式，作者认为“现在的北方话显然有造成双数式的趋向”，三数式（“仨”）也正在构成之中。表双数的“俩”是从“两个人”演化而来的，先是省略“人”，变成“两个”，再由于语音的同化和弱化，从“liǎnko”变成了“liǎ”。“仨”的出现则是由于类推作用。作者还探讨了“两”的来源，从意义上和语音上证明了它和“斤两”的“两”没有关联，并提出“两”来自表示“双生”意义的“孪”、“健”等字，并由“双生”的意义引申出“一双、一对”之义，继而引申出现在常用的“二”的意思。

高名凯(1957)认为复数（多数）的表达方式主要有重复和“用一个指明‘许多’、‘人民’、‘所有’等意义的虚词加在词上的办法”这两种，汉语的“们”属于后者。另外这篇文章还关注了汉语中“拿多数去说明单数，或拿单数去说明多数”的语用现象。

胡裕树(1985)对“们”字的用法进行了分析，并且把汉语的复数表达和英语进行了对比，总结出了汉语数范畴的如下特点：

- a. 英语有严格的单复数对立，汉语名词没有严格的单复数对立，表复数的后缀“们”没有强制性。
- b. “们”通常只用在表人的名词后，没有英语的复数普遍。
- c. 英语的复数标记只用在词后，汉语的“们”可用在词后和词组后。
- d. “名词前边有表示定数的词语的时候，这个名词就不能加‘们’”，“名词后边用了‘们’，它前边就不能加上表示定数的数词和量词了”。

Rullmann&You(2003)认为汉语中的光杆名词（bare nouns，无数量短语、限定词修饰的名词）不表达数量的意义，可以看作是“通数（general number）”，这种光杆的通数名词表达的数量是未知的，通数名词的语义并不是模糊的，不能任意理解成单数或复数。而光杆名词一旦被数量短语或限定词修饰而成为限定词短语（DP, determiner phrase），就有了单数或复数的区分。

也就是说，**Rullmann&You(2003)**认为汉语的数系统是通数 VS. 单数 VS. 复数。

张黎(2003)认为汉语名词也有可数、不可数的区别，在没有前置数量结构限定的情况下，汉语可数名词的单、复数大致可以从其所处的句法结构的相关组成成分、语段或语篇上下文和外部语境等几个方面表现出来

石毓智(2003)确认“们”和“些”为汉语的复数标记，分析了汉语中名词、代

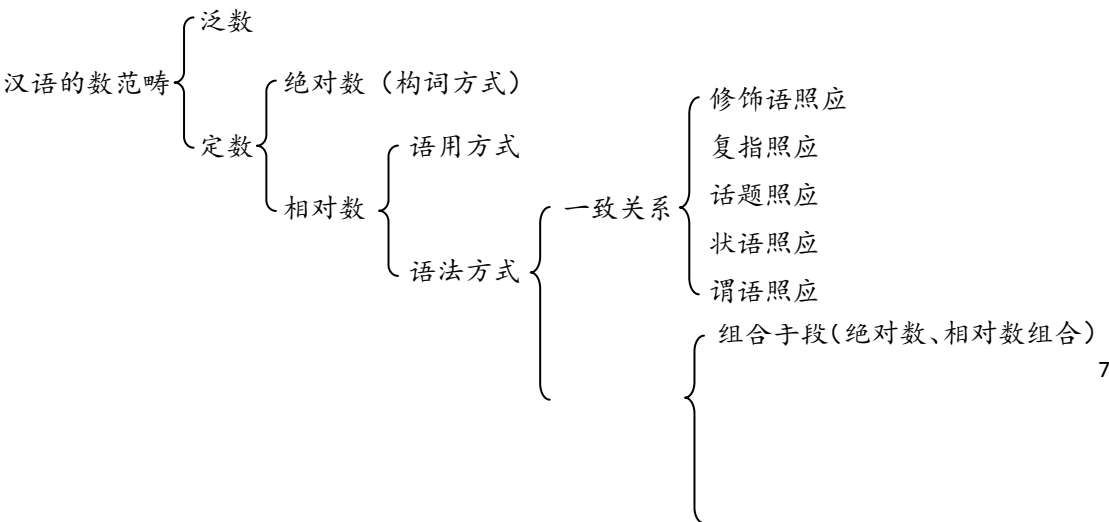
词的有定性与数量表达之间的相互制约关系,指出在汉语中,只有有定性的词语,数量表达才是强制的,并从认识方面论证了有定性和数量表达之间的内在联系。

杨素英(2004),回顾了从《国语法草创》时期到2004年汉语数量表达研究的状况,做了综述,文章涉及的研究包含“数”和“量”两个方面。作者把现代汉语数量表达问题的相关研究分为两个阶段,一是从汉语语法草创直时期至文革之前,二是“汉语语法繁荣和拓展期”,即文革之后到2000年左右。第一个时期主要是关于汉语本身的数词、量词归属的讨论,以描写为主;第二个时期则出现了大量的对量化成分的研究,研究对象涉及汉语方言、少数民族语言和汉外对比,描写与解释并重,而且更倾向于解释。

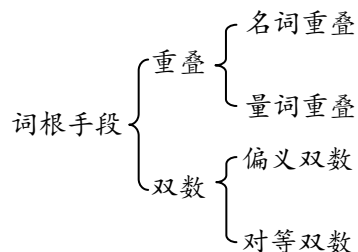
郭攀(2004)主要讨论了汉语中与数相关的一些表达,研究对象以古代汉语为主,分语法、语汇、语用三个层面来讨论。全书由多个专题组成,多讨论数词、量词的源流、文化意义等,其中第一章第二节的第6个专题涉及了一些上古汉语中与双数表达相关的字,对于这一专题的内容我们将在2.4节专门讨论。

吴长安(2006)按汉语中数范畴的表达情况把汉语中的数范畴分为隐性数范畴和显性数范畴,表达隐性数范畴的情况被称为泛数,即不强调数量,名词性成分不体现数目;表达显性数范畴的情况则被称为定数,即计数的表达。另外还指出汉语单复数的绝对和相对之分,“绝对复数如:一、代词咱们、我们、你们、他们、她们、它们,二、指人名词或短语后加复数标记‘们’或‘俩’,如‘人们’、‘全村的姐妹、兄弟们’‘小兄妹俩’,三、集合名词如‘大家’、‘人民’、‘夫妻’等。”相对单复数则是指指人名词和事物名词,既可以指单数也可以指复数,究竟指单数还是复数需要在语境中确定。另外,作者还总结出了汉语中名词重叠、量词重叠等表达复数的方式,以及汉语绝对数与相对数共现的情况。本文讨论的内容还涉及了汉语的双数,与双数有关的部分我们将在2.4节专门讨论。

在这些研究的基础上,吴长安归纳了一个汉语数范畴的表述体系:



数的表现



彭晓辉（2008）从不同的角度对汉语方言复数标记进行了分类，例如从语义角度可以把汉语方言复数标记分为复数、准双数、准少量数标记，并且探讨了汉语方言复数标记系统的类型学意义。

刘承峰（2010）根据已有的研究成果，将这些研究中出现的“数”的所指分为三类：词法数、句法数和语义数，并对这三类“数”分别进行了定义。“词法数，指一种语言中的‘数’体现在词语的形态变化上，是名词或谓词的一种形态变化类型，主要包括单数、复数、双数、三数和少量数等”；“句法数，指一个语言中通过组合关系，也就是句法结构来表现的数，句法数不是体现在某一个词语的形态变化上，而是在词语的组合关系中来表达的概念，这种表现方式常常体现在汉语等孤立语中”；“语义数指体词性成分（包括其数量修饰语在内的整个短语）所表现的现实事物或概念的数量特征，这一个层次上的数经常和词法数、句法数相混淆。”在此基础上，作者还对词法数、句法数和语义数的关系进行了分析，指出“从实体可离散化的角度来看，语义数是词法数和句法数的深层基础，而句法数和词法数则是语义数的语言学表征”；从实体的连续性或不可有离散化来看，因为这些实体不可计量，所以对于它们来说，语义数是不存在的；从词法或句法上的数概念与语义数的矛盾来看，存在着词法或句法上是单数，却指示多个实体，即语义上是复数的情况。虽然偶尔出现不对应的情况，但我们可以认为，语义数是“数”这一范畴存在的概念基础，而词法数和句法数则可以看作是“数”的概念在语言中的具体表达手段。

该书的主体部分在对汉语“数”范畴的研究中借助“事件”概念研究的成果，引入“语用数”的概念（与词法、句法数相比，把对语言考察的范围进一步扩大，从体词性单位紧密相关的事件的离散性，以及体词性单位所指对象在该事件中的参与方式来进行考察。）从“语用数”出发对以往研究中一些没有触及的或没有完全解决的相关问题做出解释，并对“语用数”理论的解释力进行反证。

汉语中与数范畴相关的研究集中于对相关语素的描写上。大量的研究者对像“们”、“俩”这样形态上近似于后缀，且表达“复数”或“双数”意义的语素进行了描写，这些研究较为零散，很多是在对汉语语法整体进行描写的著作中一笔带过。把“数范畴”当作一个整体来进行研究的著作基本出现在 2000 年之后。

另外，汉语研究中“数”和“量”的界限不太分明，而且把“数”和“量”放在一起研究的著作大都更关注“量”的问题。但我们认为，这两者虽然有关联，但“数”和“量”的这种区分依然是必要的，因此上面基本只列举了对“数”范畴进行研究的文献。

第三节 类型学对双数的研究

洪堡特(1827)专门讨论了语言中的双数，把不同语言处理双数的方式分为三类：“1) 有些语言从说话者和听话对方即你与我的角度构成双数。在这类语言中，双数依附于代词，只是在代词的作用所及的范畴内运用于语言的其他方面，有时局限于第一人称复数代词，即我们这一概念。 2) 另一些语言根据自然界里成双成对的事物，如眼睛、耳朵、手、脚、日月等等来构成双数。在这类语言中，双数形式的运用限于这些事物，至少不越出名词的范围。 3) 还有一些语言整个为双数所渗透，双数出现在它能有所作为的所有词类之中。所以，在这类语言里存在的并不是哪一种类型的双数，而是一般的双数概念。”

关于双数的语义基础，洪堡特认为双数并不是单纯地表达数字“二”的一种特殊的复数，而是以成双、或双对性的概念为基础的。“双数仿佛是数字二的一种集合单数(collectiv-singularis)”，“双数作为多数形式，以及作为一个封闭的整体的标志，同时具有复数性质和单数性质”，“在其意义深刻的、抽象的用法中，双数始终牢牢地保持着集合单数的整体性质。”“在一切语言中都可以证明，这一集合单数性质乃是双数立足的基础，尽管所有的语言在后来的运用中都把我们在这一区分开来的正确的把握方式与错误的把握方式混淆了起来，既用双数表达‘二’、也用它表示‘双对性’。”

Corbett (2000: 20, 21)在提到双数时更侧重它对语言的数系统的作用。在讲数值(number values)的一节里，他介绍了语言中的双数，提出双数是指现实世界中两个实体，在一个“单数/双数/复数”的系统中，双数得加入使得“复数”的

意义变得和在“单数/复数”系统中不同，从“两个及两个以上”变成了“三个及三个以上”。至于表达双数的形式的来源，Corbett 认为从南岛语系数范畴的发展来看，是表示“二”这一数值的数词。

在整个数范畴中，双数可能在表达方式上毫无特殊之处，但双数的语义基础和来源却绝对值得我们深入研究：它究竟是单纯地表达“二”这一数值，还是表达“成双”这一概念？它来源于表示数值“二”的数词，还是表示成双事物的名词？

第四节 与汉语中的双数概念相关的研究

赵元任(1936)对“俩”的用法进行了详细的描写，旨在说明“俩”和“仨”的出现并不能说明数字 2 和 3 的特殊性，汉语中之所以出现了可以替代“两个”、“三个”的“俩”、“仨”，而其它“数词+量词”并没有出现类似的替代形式，是由语音的因素导致的。文章对“俩”用作表双数的后缀的情况一笔带过，主要讨论了“俩”用在名词前，相当于“两+量词”的情况，提出了“俩”在使用上的一些限制：1. “俩”后不能再加量词；2. “俩（可以理解成‘两+量词’）”之中包含的量词不可以是度量词（度量衡单位）；3. 如果一个名词不能被数量词修饰，那么“俩”也不能出现在它之前；4. 如果一个量词与它修饰的对象是同源的（如回、趟、下、句、声等），在这种情况下“两+量词”不能被替换成“俩”。文中讨论的语音因素，如鼻韵尾的弱化、个(ko)的弱读导致辅音的脱落及元音的央化，而央元音在低元音（例如 a 最容易脱落）等，具有一定的说服力，但文章并未能证明“二”、“三”这两个数值不具有特殊性，也未能证明“俩”、“仨”的出现与这两个数值的特殊性无关。

高名凯(1948, 1986: 133-142)认为“现在的北方话显然有造成双数式的趋向”，表双数的“俩”是从“两个人”演化而来的，先是省略“人”，变成“两个”，再由于语音的同化和弱化，从“liangkō”变成了“liǎ”。作者还探讨了“两”的来源，从意义上和语音上证明了它和“斤两”的“两”没有关联，并提出“两”来自表示“双生”意义的“孪”、“健”等字，并由“双生”的意义引申出“一双、一对”之义，继而引申出现在常用的“二”的意思。

高名凯(1957)指出双数的语法意义,即“‘双数’指明两个存在或事物,往往指具体世界中的成双的东西”,“成双”的性质与双数的关联再一次被提到。这说明,双数表达的不仅仅是“两个”,还包含着“成双”这一意义。另外,高先生还指出“汉语的指人名词有运用‘双数’(俩)的趋势”。

郭攀(2004)第一章第二节的第6个专题论及了上古汉语中意义上与“一加一之和”密切相关的一组准同义词:“二”、“贰”、“两”、“再”、“重”、“双”、“乘”,在语义方面,作者采用义素分析法分析了这些词的中心义素和限定性义素(包括典型性、稳定性、区别性、褒贬性、文化性、成双性、成对性、累积性)。其中“成双性”是“就含有该量度的事物所具有的二者间并举的属性而言的”,“成对性”是“就含有该量度的事物相互间的内在属性而言的”,但是作者对这两种性质并未给出明确的判断标准,特别是“成对性”。在句法方面,作者描写了这些词在语句中的组合能力和造句能力。整个专题以描写为主,很少涉及对这些语言现象的解释。

吴长安(2006)对双数在汉语数系统中的地位进行了说明,即“双数包含在复数中”,汉语的数范畴不是“单数/双数/复数”的模式,而是“单数/复数(含双数)”,双数只在强调“双”的意义时才在句法中有所体现。关于双数的表达方式,吴长安则提出汉语中只有后缀“俩”算是双数,像“他们两个”这样的表达则“是数量短语对绝对复数词的复指,用的是词汇手段,不应归入属于语法范畴的数中。”

另外,吴长安(2006)还提出了偏义双数和对等双数的概念。偏义双数是指“你俩”这样的形式,强调的是“你”,另一个人是依附于“你”的,说话人对“你俩”中的另一个人由于关系较远、或重要性较弱等原因而采取了忽略的态度;对等双数则是指像“你们俩”这样的表达,所指的两个人地位平等,说话人对这两个人没有远近亲疏或重要性不同的意识。

张琦(2008)和王彦琳(2007)认为,现代汉语中被公认的双数标记是“俩”,它有后缀化倾向。“俩”具有构形后缀的特点,但没有完全虚化,位置没有完全固定,处于向词缀演化的过程中。“两个”是表示双数的词汇手段。

由于“俩”的大规模使用公认出现在《儿女英雄传》中,王彦琳(2007)通过对《儿女英雄传》和《王朔文集》的“俩”和“两个”进行了统计分析和对比,

还把汉语中“俩”的用法与其它语言中的双数进行了类型学的比较，得出如下结论：“俩”是由“两个”通过语音上的变化而形成的，是汉语中表示双数的后缀，另外王彦琳还反驳了吴长安（2006）的观点，认为汉语中双数的用法符合 Corbett(2000:45)所提出的“非强制数（facultative number）”的概念，汉语的数范畴是一个单数/双数/复数的系统，而不是单数/复数（含双数）。

很多研究现代汉语的文献中涉及到“双”和“对”，这些研究非常零散，主要针对“双”和“对”用法的区别。涉及“双”和“对”的文献主要有胡附（1984），《数词和量词》，吕叔湘（1942），《中国文法要略》，宗守云（2008），试论“对”对表人 NP 的选择，邢福义（1993），现代汉语数量词系统中的“半”和“双”，陈绶（2000），简析古今汉语的定数量词等。胡附（1984）将“双”、“对”、“副”归为“集体事物的单位”；宗守云（2008）讨论了“对”和“双”在选择表人 NP 上的区别，证明了在语义表达上，“对”往往倾向于表示相对，“双”倾向于表示相同；邢福义（1993）主要讨论了“双”，认为“双”在同数词结合使用时是量词，同量词结合使用时是数词，在“双+x”构成的名词性短语中偏向于数词。陈绶（2000）提出了“定数量词”的概念，认为“双”、“两”、“对”、“朋”、“纯”等是表示“二”的定数量词，其中“双”和“对”在现代汉语中仍是定数量词。

以汉语中的“双数”为对象进行的研究并不多，而且还是难免局限于数范畴表达在印欧语中的常见手段——形态变化，于是这些研究大都专注于后缀“俩”的产生和发展。汉语是一种形态变化极不发达的语言，在研究汉语的数范畴时如果专注于形态变化这一种表达手段，就会忽略很多重要的事实，并因此使范畴的研究成为零散的，对个别语素的研究，而难以构建出汉语数范畴的表达系统。另外我们还看到，有大量对两个或一组相关的语素进行描写、比较的研究，例如“二”和“两”、“双”和“对”等。

第三章 意义上与“二”相关的语素

本章我们将列举汉语中在意义上与“二”这一数值相关的语素并对它们的分布进行描写，以期找出“双数”在汉语中的表达手段。本章列出的语素都与

数值“二”有着密切的关系，有二、两、俩、双、对、副，共6个。本章涉及的语料大部分来自CCL（北京大学中国语言学研究中心）的现代汉语语料库，在某些部分参考了来自网络的语料。

第一节 二

“二”和“两”都是表示“一加一”的数词，“二”可用于表达基数和序数，“两”只能用来表达基数。

“二”表达基数时，主要有如下用法：

- a. 出现在多位数的个、十、百位，以及“十”、“百”之前，构成如“二十”、“二百”、“三十二”、“一百二十五”、“二十万”、“二百九十万”等形式的数词。在书面语中有时也可以出现在“千”、“万”之前。

1) 邓国银说，王勇夺冠的成绩是三百二十二点五公斤，而他的最好成绩可达三百四十公斤。——1993年人民日报

2) 他一生写了四十多本书，一百多篇论文，一千二百篇童话、短篇小说等。他的著作被称为“学生生活的百科全书”。——《中国儿童百科全书》

3) 李小兰声色不动，抽出二千元的存折给四嫂看。——池莉《太阳出世》

4) 现在全区少数民族干部已发展到二万八千多人，比自治区成立的一九五八年增长了七倍。——1993年人民日报

- b. 出现在文章标题或口语中的基数省略形式里，如“三千二”、“一万二”等。

5) 一千二到一千五之间哪些数码相机好？——来自网络

6) “80后”准夫妻月入一万二结婚生子理财方案——网易财经频道

- c. 出现在小数（小数点之后部分）、分数中。例如“一点二四”（1.24）、“五点三二”（5.32）、“三分之二”、“二分之一”等。

7) 全县有九个乡、一百二十八个行政村，二点二七万人口。

——1996 年人民日报

8) 台湾本岛三分之二为山地。——《中国儿童百科全书》

9) 12 世纪, 法国只有约二分之一、德国只有三分之一、英格兰只有五分之一的土地被耕种。——《全球通史》

d. 出现在传统的度量衡单位“斤”、“两”、“尺”之前, 偶尔也可能出现在“丈”、“寸”之前。

10) 我还借了罗小四的汽枪, 用一碗绿豆做子弹, 在空粮库里打下了二斤耗子。——《黄金时代》, 王晓波

11) 一斤豆腐有五块, 二两一块。——《一地鸡毛》, 刘震云

12) 袁崇焕在宁远筑起三丈二尺高、二丈宽的城墙, 装备了各种火器、火炮。——《中华上下五千年》

13) 板子上的泥至少有二寸多厚, 泥里发出来的味道, 一点也不象公使家里所应有的。——《猫城记》, 老舍

e. 序数

“二”表达序数主要包括两种情况, 一是前加“第”来表示序数, 二是后加“班”、“月”、“日”、“楼”、“单元”、“号”等。这与其它数词的序数表达一致, 在此不加赘述。

第二节 两

1.1.1 表示数值“二”

与“二”同为数词的“两”只可以用来表达基数、不能用来表达序数, “两”主要有如下用法:

a. 出现在多位数的“百”、“千”、“万”、“亿”前。如“两百”、“两千”、“两万”、“两亿”等。

14) 赣闽粤边区的客家人, 经过两百多年的发展, 人口大增。

——新华社 2004 年新闻稿

15) 全国当时下乡知青两千万，女知青得占一半，一千万。

——《一百个人的十年》，冯骥才

16) 两万三千名职工中先进人物占百分之四十。——1993 年人民日报

17) 距今七千万年到两亿多年的中生代，地球上到处可见它们的踪影。

——《中国儿童百科全书》

b. 出现在除“两”之外的各种量词之前。

“两”在量词前的用法比“二”宽泛许多，大多数的量词前都只有用“两”而不能用“二”，在传统的度量衡单位前则“二”和“两”都可用，只有量词“两”由于语音的因素成为了例外，我们不能说*“两两”²。

18) 她是军官的妻子，小时没裹脚，总穿两只她丈夫的男式军用皮鞋。

——《看上去很美》，王朔

19) 每人发 100 块钱、两斤肉、一瓶酒过年。——1996 年人民日报

20) 但这两组小说几乎是同时并进的。它们之间的关系也密不可分。

——《读书》第 28 卷

1.1.2 双方

除了表示数值“二”外，“两”还可以表示“双方”的意义，也就是指事件涉及的两个参与者。表示“双方”的两参与构成的词主要有：两败俱伤、两便、两抵、两可、两难、两栖、两讫、两清、两全、两相情愿等。

21) 若不及时协调或缓解，势必使欧美两败俱伤，削弱西方联盟。

——1995 年人民日报

22) 鸡鸭鱼肉，煎炒烹炸，面饭两便，气象一新。

——《故人往事》，汪曾祺

23) 在这个问题上我们进退两难，就该试试别的门道。

² 汉语中并非没有“两两”这一表达形式，只不过这一形式表示的并不是数词“两”+量词“两”，而是数词“两”的重叠，我们将在下文谈到这一形式。

1.1.3 两两

数词中经常被重叠使用的有“一”和“两”，在重叠的时候，我们用“两”而不用“二”。重叠形式“两两”表示的意义主要有两类：

a. 表示多个实体以二（对）为单位分配

24) 作战中士兵两两成双，长短兵器互相保护，一起攻击，很有威慑力。

——《中国儿童百科全书》

25) 近百人的两两拼刀，杀声可闻，双方战士水中乱砍，你死我活。

——《读者（合订本）》

26) 过不了多久，哈比人都已经梳洗完毕，两两对坐的在餐桌旁坐了下来，长桌的两边则是金莓和主人的位置。

——《魔戒》

从上述例句我们可以看出，句中的主语都是一群人（也可以是事物），“两两”是指事件发生时主语的状态是“两个一组”的，也就是说，这里的重叠式“两两”表达的是主语所指的多个实体以二（或者对）为单位进行分配。

b. 指事件涉及的两个对象，表示二者之间的相互关系

“‘两’的重叠式‘两两’一般用以表示两个对象之间的相互关系，后头常跟个提示相互关系的‘相’字，‘两两’后边的动词总是单音节的，如‘两两相拼’、‘两两相隔’等。”³。

27) 把他们的态度两两对比之后，非常明显，一个是热情支持，一个简直是劈头浇冷水。

——《读书》vol-015

28) 他们两两相爱，心心相印，而且都是我丈夫的朋友。 ——《十日谈》

但是，表达这类意义的例句基本全是出自翻译作品，而且数量很少。可以说，

³ 华玉明，重叠的特殊句法作用，《湖南师范大学社会科学学报》，1995年第1期

从我们见到的语料以及作者自身的语感来看，“表示两个对象之间的相互关系”并非是“两两”最常见的用法，大多数重叠式“两两”表达的是a类意义。

第三节 俩

讨论过“两”的种种用法之后，我们来讨论被看作“两个”的合音词的“俩”。赵元任（1936）、高名凯（1948）等都论证了“俩”是由数量短语“两个”经过语音演变而来的，至于“俩”在句子中的位置则主要有如下两类：

1.1.4 “俩”在名词性成分之前

“俩”出现在名词或名词性短语之前时，意义和用法都相当于数量短语“两个”，可以看作是“两个”在口语里的简缩形式。

29) 俩人表演幽默风趣, 博得大家阵阵笑声。 ——新华社 2004 年新闻稿

30) 我就记得过去我回家手里不是拿捆菠菜就是俩茄子。

——《无人喝彩》，王朔

31) 老爷子每天大清早儿就出外遛鸟儿，喝碗豆浆吃俩油饼儿，在小树林里杀两盘棋，不过十点决不打道回府。

——《皇城根》，陈建功

以上例句在语义上等同于：

32) 两个人表演幽默风趣, 博得大家阵阵笑声。

33) 我就记得过去我回家手里不是拿捆菠菜就是两个茄子。

34) 老爷子每天大清早儿就出外遛鸟儿，喝碗豆浆吃两个油饼儿，在小树林里杀两盘棋，不过十点决不打道回府。

这里的“俩”不仅仅可以表示确定的数值“二”，还可以表示“不多、几个”的意思，完全等同于“两个”，可以自由替换。接下来我们将讨论“俩”在名词性成分之后出现的情况。从语义上看，“俩”出现在名词性成分之后与之前最大的区别在于，名词性成分之后的“俩”只能表达确数“二”，不能表达约数。

1.1.5 “俩”出现在名词性成分之后

“俩”出现在各种名词性成分后面通常被看作是表达“双数”义的后缀，根据名词性成分的不同，可以分为如下三种情况：

a. “俩”出现在单数人称代词后

也就是“你”/“我”/“他，她，它”+“俩”的形式，

35) 凭我俩的艺术天赋，呆在家乡完全是一种浪费！

——《中国北漂艺人生存实录》

36) 她俩将在 11 日的决赛中争夺本次比赛的冠军。

——新华社 2004 年新闻稿

37) 孩子说。那人朝他俩看了一会，然后走了上去，走到马哲面前时，他几乎是怒气冲冲地问……

——《河边的错误》，余华

38) 老奶奶，你俩老的老，小的小，怎么也要去？路太远，你们走不动，回家去吧。

——《李自成》，姚雪垠

39) 为什么哲学家们没完没了地争论物质和精神谁先谁后而不能假设它俩有可能共生共长？

——《读书》第 202 卷

这里的“俩”虽然语义上表示“两个”，但不能被“两个”替换，我们不能用*“你两个”、*“我两个”、*“他/她/它两个”等来表示两个对象。

40) *凭我两个的艺术天赋，呆在家乡完全是一种浪费！

41) *她两个将在 11 日的决赛中争夺本次比赛的冠军。

42) *孩子说。那人朝他两个看了一会，然后走了上去，走到马哲面前时，他几乎是怒气冲冲地问……

43) *老奶奶，你两个老的老，小的小，怎么也要去？路太远，你们走不动，回家去吧。

44) *为什么哲学家们没完没了地争论物质和精神谁先谁后而不能假设它两个有可能共生共长？

我们可以看出，用来表示两个实体的“单数人称代词+俩”在形式上已经固定成为一个词，这里的“俩”已经完全从一个数量合音词变成表示双数的后缀。

b. “俩”出现在复数人称代词之后

指“你们”/“我们”/“咱们”/“咱”/“他，她，它们”+俩的情况。其中“咱”既有单数义又有复数义，考虑到“咱”的单数义方言色彩较为浓重，复数义才是在普通话中常用的，在本文中我们将“咱”看作是复数人称代词。

45) 今天竟看见你从这儿经过，咱俩有缘呀，分别这么多年没想到在这儿遇到了。
——《中国北漂艺人生存实录》

46) 行行好，让咱们俩一道参加这个伟大的日子吧。“

——《青春之歌》，杨沫

47) 整整一个小时，房间里就我们俩再加上三、四个球迷。

——《我的世界我的梦》，姚明

48) 老得说：“牵马我也不去，我一步动不得了，要去你们俩去，我要回去！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

49) 不知道底里的人，准以为他们俩形影不离。
——《洗澡》，杨绛

50) 我就是不在宿舍呆，懒得看她们俩那副又紧张又惊喜又疑惧又幸福的样子。
——《梧桐梧桐》，张欣

以上例句中的“俩”基本都可以替换为“两个”（“咱俩”中的“俩”除外）。

从 a 和 b 两部分的例句我们可以看出，*“你两个”、*“我两个”、*“他/她/它两个”、*“咱两个”是不能说的，也就是说，在没有表复数的后缀“们”的情况下，“俩”是一个完全语法化了的后缀，不能被“两个”替换。但是可以说“我们两个”、“咱们两个”、“你们两个”、“他/她/它们两个”。

虽然与“单数人称代词+俩”这种组合对照来看，我们会以为这里的“俩”也是一个表示双数的后缀，但从可以被“两个”替换这一点来看，这里的“俩”看作是数量短语“两个”的合音词更加合适。因而“我们俩”、“咱们俩”、“你们俩”、“他/她/它们俩”其实等同于“我们两个”、“咱们两个”、“你们两个”、“他/她/

它们两个”，这种用法和“我们三个”、“咱们四个”、“你们几个”是平行的，只是一种表达了确定数量的复数，与其它的复数表达形式相比没有特殊性，不能看作“表示双数的后缀”。

c. “俩”出现在名词后

根据 CCL 语料库中的语料，“俩”可以出现在如下名词之后：“弟兄”、“兄弟”、“昆仲”、“姐弟”、“姐妹”、“兄妹”、“姊弟”、“姊妹”、“叔嫂”、“父女”、“父子”、“母女”、“母子”、“舅甥”、“祖孙”、“奶孙”、“爷孙”、“叔侄”、“婆媳”、“夫妇”、“夫妻”、“公母”、“主仆”、“师生”、“师徒”、“哥（儿）”、“姐（儿）”、“娘（儿）”、“爷（儿）”。其中“奶孙”只出现了四例，这些用例出自同一部小说，且这种用法并不符合我们的语感，因此我们将不考虑“奶孙俩”这种组合。

根据词中两个语素的相互关系，我们可以把上述名词分为如下几类：

a) 单纯词

这一类是指“哥（儿）”、“姐（儿）”、“娘（儿）”、“爷（儿）”后加“俩”的情况。由于“俩”之前只有一个语素，所以整个“名词+俩”组合的双数意义完全由“俩”表达出来。

51) 咱哥俩过去的交情不错啊！——《青春之歌》，杨沫

52) 玉儿妈摔倒在地上半天爬不起来，老哥儿俩只问摔伤了没有，却不知道该去拉一把。——《流泪的淮河》，戴厚英

53) 要不是她们姐俩互相照应得好，又赶上这新社会，早不知道撂在哪个旮旯里成了鬼啦。——《如意》，刘心武

54) 东厢房里，娘儿俩谈得一点儿也不比西厢房的姐儿俩轻松。——《皇城根》，陈建功

55) 虽然吃了两个烧饼，可等我们娘俩快走完四十多里的回家路时，我已经饿得头晕眼花了。——《读者（合订本）》

56) 多少年来，我们爷俩第一次坐得这么近。——《人啊人》，戴厚英

57) 忽然，柳摇金掏出一根游丝一般的红绳，抛给了柳长春，爷儿俩一人扯住一端，旋转飞跑，拉直了，绷紧了。——《狼烟》，刘绍棠

在这类组合中，“俩”表示整个组合的数量特征，即这个组合的指称对象是两个实体；“俩”之前的“哥”、“姐”、“娘”、“爷”指明了两个实体中较为年长的一方，用来表示这两个实体的性质。“哥俩”指兄弟或兄妹二人；“姐俩”指姐妹或姐弟二人；“娘俩”指女性长辈与一名晚辈，共二人，如母子、母女等；“爷俩”指男性长辈与一名晚辈，共二人，如父子、父子、叔侄等。

这里的“俩”都不能被“两个”替换，

58) *咱哥两个过去的交情不错啊！

59) *玉儿妈摔倒在地上半天爬不起来，老哥儿两个只问摔伤了没有，却不知道去拉一把。

60) *要不是她们姐两个互相照应得好，又赶上这新社会，早不知道撂在哪个旮旯里成了鬼啦。

61) *东厢房里，娘儿两个谈得一点儿也不比西厢房的姐儿俩轻松。

62) *虽然吃了两个烧饼，可等我们娘两个快走完四十多里的回家路时，我已经饿得头晕眼花了。

63) *多少年来，我们爷两个第一次坐得这么近。

64) *忽然，柳摇金掏出一根游丝一般的红绳，抛给了柳长春，爷儿两个一人扯住一端，旋转飞跑，拉直了，绷紧了。

因此，这类组合即“哥（儿）俩”、“姐（儿）俩”、“娘（儿）俩”、“爷（儿）俩”在形式上已经固定成为一个词，这里的“俩”可以看作一个表示双数的后缀。

b) 两个语素之间是同辈血亲关系

这一类型主要是指表示兄弟姐妹的词，如“弟兄”、“兄弟”、“昆仲”、“姐弟”、“姐妹”、“兄妹”、“姊弟”、“姊妹”之后加“俩”的情况。

65) 弟兄俩都长得很神气，眉清目秀，不高不矮。 ——《鉴赏家》，汪曾祺

66) 因为这雨断断续续下了一个多星期，所以在山岗和山峰兄弟俩的印象中，晴天十分遥远，仿佛远在他们的童年里。 ——《现实一种》，余华

67)“这也是你们苏家的福气,兄妹俩在这样的战斗中都还活着,不容易啊!”

——《平原枪声》,李晓明

68)受台湾金门县采风文化发展协会的邀请,2月4日至8日,姐弟俩将在金门为当地群众现场表演花灯制作。

——新华社2004年新闻稿

69)两个染色单体被一个着丝点连着,就像姐妹俩。

——《中国儿童百科全书》

70)他们昆仲俩的日记毕竟不能和越缦先生媲美,因为他俩排日所记,不过是一篇流水帐,和《越缦堂日记》确不可同日而语。

——《读书》vol-179

71)我父亲也劝他说,你们杨家在这集上也就你们姊弟俩了!

——《流泪的淮河》,戴厚英

72)微萍的家族只有姊妹俩:一个学名叫微萍;另一个叫无根萍。

——《中国儿童百科全书》

上述例句中的“俩”可以替换成“两个”,替换之后,例句依然合法且意义不变。

73)弟兄两个都长得很神气,眉清目秀,不高不矮。

74)因为这雨断断续续下了一个多星期,所以在山岗和山峰兄弟两个的印象中,晴天十分遥远,仿佛远在他们的童年里。

75)“这也是你们苏家的福气,兄妹两个在这样的战斗中都还活着,不容易啊!”

76)受台湾金门县采风文化发展协会的邀请,2月4日至8日,姐弟两个将在金门为当地群众现场表演花灯制作。

77)两个染色单体被一个着丝点连着,就像姐妹两个。

78)他们昆仲两个的日记毕竟不能和越缦先生媲美,因为他俩排日所记,不过是一篇流水帐,和《越缦堂日记》确不可同日而语。

79)我父亲也劝他说,你们杨家在这集上也就你们姊弟两个了!

80)微萍的家族只有姊妹两个:一个学名叫微萍;另一个叫无根萍。

上述例句中的“俩”也同样可以替换成“二人”、“两人”等。

总之，“弟兄”、“兄弟”、“昆仲”、“姐弟”、“姐妹”、“兄妹”、“姊弟”、“姊妹”、“叔嫂”之后出现的“俩”相当于“两个”，是数量短语的合音词。在这类组合中，“俩”之前的名词表示所指的对象及对象间的关系（“姐”和“弟”、“兄”和“弟”），“俩”起复指和表达具体数量的作用，相当于“两个”，是数量短语“两个”的合音词。

由于“兄弟”、“姐弟”等只是用来说明所指对象间的关系，并没有将数量限定为两个，因此我们也可以说“兄弟三个”、“姐妹五人”等，用来表达具体数量的“俩”同这里的“三个”、“五人”相比，在句法结构上并不特殊，因此这里的“俩”只是一个表达具体数量的数量合音词，而不能看作标记双数的后缀。

c) 两个语素之间是姻亲关系

这一类最常见的是指表示姻亲关系的“婆媳”、“叔嫂”之后加“俩”。

81) 婆媳俩泣不成声地说，还是党和政府好，比父母兄弟都强。

——1994 年报刊精选

82) 叔嫂俩就在这针锋相对的磕磕绊绊中度过了许多光阴。

——《你是一条河》，池莉

这里的“俩”虽然不能替换成“两个”，但可以替换成“两人”、“二人”。

83) 婆媳两人泣不成声地说，还是党和政府好，比父母兄弟都强。

84) 叔嫂二人就在这针锋相对的磕磕绊绊中度过了许多光阴。

与 b) 类不同的是，“兄弟”、“姐弟”等关系可以涉及很多人，但“婆媳”、“叔嫂”的关系通常仅限于两个人之间。由于“婆媳”、“叔嫂”不仅说明了所指对象间的关系，同时也限定了对象的数量——两个，因此我们不能说“*叔嫂三人”等。也就是说，“叔嫂俩”中的“俩”体现的主要功能是复指，整个组合所指对象的数量、关系都由它之前的“叔嫂”表达。这里的“俩”能替换成“两人”、

“二人”，还是应该看作数量合音词而不应看作标记双数的后缀。

d) 两个语素之间是长辈与晚辈血亲关系

这一类主要是指直系血亲“父女”、“父子”、“母女”、“母子”，直系隔代血亲“祖孙”、“爷孙”和旁系血亲“叔侄”“舅甥”等词与“俩”组合。

85) 父子俩都很同情穷人，穷人找他们看病，他们都悉心医治，不计报酬。

——《中华上下五千年》

86) 那孢子逃得极不寻常，每当父女俩就要看不见它时，它就停下来，待他们举枪要射击时，它又跑开了。

——《读者（合订本）》

87) 邻居说，已经几天没有见到母女俩了。

——《金项链之谜》，张玲

88) 他们对我越好，我越难受，我真对不起他们母子俩啊！

——《一百个人的十年》，冯骥才

89) 在刘家大宅中叔侄俩的亲密关系显得奇特而孤独。

——《罍粟之家》，苏童

90) 我们舅甥俩年龄相差十几岁。

——《2015》，王晓波

91) 爷孙俩正说话间，喀察一声，门给踏开了，进来六七个横眉竖眼的敌人。

——《保卫延安》，杜鹏程

92) 许彦成家的老太太带着小丽在北京过完暑假，祖孙俩已返回天津。

——《洗澡》，杨绛

这一类中的情况和 b) 类相同，“俩”可以替换成“两个”、“二人”、“两人”，替换之后，例句依然合法且意义不变。

93) 父子两个都很同情穷人，穷人找他们看病，他们都悉心医治，不计报酬。

94) 那孢子逃得极不寻常，每当父女两个就要看不见它时，它就停下来，待他们举枪要射击时，它又跑开了。

95) 邻居说，已经几天没有见到母女两个了。

96) 他们对我越好，我越难受，我真对不起他们母子两个啊！

97) 在刘家大宅中叔侄两个的亲密关系显得奇特而孤独。

98) 我们舅甥两个年龄相差十几岁。

99) 爷孙两个正说话间，喀察一声，门给踏开了，进来六七个横眉竖眼的敌人。

100) 许彦成家的老太太带着小丽在北京过完暑假，祖孙两个已返回天津。

“俩”之前的名词（“父女”、“父子”、“母女”、“母子”、“祖孙”、“爷孙”、“叔侄”“舅甥”）等表示所指的对象及对象间的关系，“俩”起复指和表达具体数量的作用，相当于“两个”，是数量短语“两个”的合音词，不能看作标记双数的后缀。

e) 两个语素之间是婚姻关系

这一类指“俩”出现在“夫妇”、“夫妻”以及方言色彩较重的“公母”之后的情况。

101) 作为外地务工人员，夫妇俩两年来第一次带着异乡出生的儿子回老家过年。
——新华社 2004 年新闻稿

102) 老夫夫妻俩面朝南方，坐在两把高椅子上。 ——中国儿童百科全书

103) 你们小公母俩也别吵了。 ——《一点正经没有》，王朔

这一类同 c) 类情形相似。上述例句中的“俩”可以替换为“两个”，且替换后句子的语义不发生变化。

104) 作为外地务工人员，夫妇两个两年来第一次带着异乡出生的儿子回老家过年。

105) 老夫妻两个面朝南方，坐在两把高椅子上。

106) 你们小公母两个也别吵了。

因为婚姻关系仅限于两个人之间，所以“夫妻”、“夫妇”、“公母”在说明所

指对象间的关系的同时，也就限定了对象的数量——两个。上述例句中的“俩”的主要功能是复指它之前的名词，整个组合所指对象的数量、关系都由它之前的“夫妻”、“夫妇”、“公母”表达。这里的“俩”可以被“两个”、“两人”、“二人”替换，应该看作数量合音词而不应看作标记双数的后缀。

f) 两个语素之间有其它关系

这种情况主要是指“主仆”、“师生”、“师徒”这类语素出现在“俩”之前。

107) 这天晚上，师生俩在一起竟然没有谈分别的事，而是通宵校订了《参同契》一书。
——《千年庭院》，余秋雨

108) 寺中执事和尚因他师徒俩做事勤谨，粗重活都愿意做，又无处可去，就替他们向长老求情……
——《李自成》，姚雪垠

109) 主仆俩一个天真得不通世故，另一个充满来自现实生活的智慧。
——《读书》vol-147

这种情况也和 b) 类相同，“俩”可以替换成“两个”、“二人”、“两人”，替换之后，例句依然合法且意义不变。

110) 这天晚上，师生两个在一起竟然没有谈分别的事，而是通宵校订了《参同契》一书。

111) 寺中执事和尚因他师徒两个做事勤谨，粗重活都愿意做，又无处可去，就替他们向长老求情……

112) 主仆二人一个天真得不通世故，另一个充满来自现实生活的智慧。

“俩”之前的名词（“主仆”、“师生”、“师徒”）等表示所指的对象及对象间的关系，“俩”起复指和表达具体数量的作用，相当于“两个”，是数量短语“两个”的合音词，不能看作标记双数的后缀。

g) 联合短语

113) 三爷和巧珍俩那时正在村里的芭谷地里劳动, 听到枪声, 就朝山里跑去。——1995 年人民日报

114) 不, 姑姑! 你家在东北角, 村政府在最南头, 你从那里走太远啦! 我和姐姐俩去, 外面还有月亮, 就是再黑也不怕。——《苦菜花》, 冯德英

这一类虽然看起来比较特殊, “俩”之前出现的名词性成分从词变成了联合短语, 但从语义上看, 上述例句还是同 c) 类情形相似。上述例句中的“俩”可以替换为“两个”, 且替换后句子的语义不发生变化。

115) 三爷和巧珍两个那时正在村里的芭谷地里劳动, 听到枪声, 就朝山里跑去。

116) 不, 姑姑! 你家在东北角, 村政府在最南头, 你从那里走太远啦! 我和姐姐两个去, 外面还有月亮, 就是再黑也不怕。

这些联合短语已经列举出了“联合短语+俩”的组合所指的对象, 但没有涉及两者之间的关系, 却显示出了对象的数量, 于是我们也就知道了这些像“三爷和巧珍”这样的组合涉及两个对象。因此, 上述例句中的“俩”的主要功能是复指, 整个组合所指对象的数量由之前的联合短语表达。这里的“俩”可以被“两个”、“两人”、“二人”替换, 应该看作数量合音词而不应看作标记双数的后缀。

1.1.6 “俩”的用法小结

从上述分析可以看出, “俩”从意义上看主要分为两大类: 表达双数概念的后缀; 数量短语“两个”的合音词。

“俩”作为表达双数概念的后缀有如下两种情况:

- 1) 代词“你”、“我”、“他/她/它”、“咱”+“俩”
- 2) “哥(儿)”、“姐(儿)”、“娘(儿)”、“爷(儿)”后加“俩”

“俩”作为数量短语“两个”的合音词有如下情况(其中 1、2、3 的“俩”有复指和表达双数的作用, 4、5、6、7 的“俩”则以复指功能为主。):

- 1) 代词“你”、“我”、“他/她/它”、“咱”+“们”+“俩”

- 2) 两个有同辈血亲关系的语素+ “俩”
- 3) 两个有长辈与晚辈亲属关系的语素+ “俩”
- 4) 两个有姻亲关系的语素+ “俩”
- 5) 两个有婚姻关系的语素+ “俩”
- 6) 两个有其它关系的语素（师生、师徒、主仆）+ “俩”
- 7) 联合短语+ “俩”

第四节 双

1.1.7 作为量词的“双”

“双”作为量词，可以与数词组成数量短语用来修饰成对的事物。我们以“一双”为代表，参考了 CCL 语料库中含有“一双”的所有语料，总结出了“数词+双”可以修饰的名词，并把这些词从语义上分为以下五类：

a. 四肢类

我们将四肢类定义得较为宽泛，不仅包括人类的四肢（胳膊、腿、手、脚），而且包含与之相连的身体部分（如肩膀），与之相似的动物肢体（如爪子、翅膀），以及上述词语的同义词（如与脚同义的“足”，与胳膊同义的“手臂”等，也包括与手相关的“拳”和这些词的下义词等）和以上述任何词为中心词构成的偏正短语。

117) 在小雪一双灵巧的手下，她们重又恢复了正常健康的容貌。

——1994年报刊精选

118) 生活和家庭的责任让客家妇女必须要有一双大脚来承担，这是客家妇女不缠足的重要原因。

——新华社 2004 年新闻稿

119) 她服药醒来后果然已将鱼尾变成一双敏捷的腿，这时有一个年轻英俊的王子正站在她面前，打量着她……

——《中国儿童百科全书》

120) 只见兰兰顽强地倒立着，一双胳膊在不停地颤抖，眼泪不停地往下流。

——1994 年报刊精选

121) 当她正要纵身扑向大海时，一双温暖的臂膀抱住了她。

——《青春之歌》，杨沫

122) 当时五个儿女已先后降临到人世，他“一双肩膀扛着八张嘴”……

——1994 年报刊精选

123) 仿佛是给读者插上一双想像的翅膀，却将其放飞于迷宫之中。

——《享受智趣——读博尔赫斯》，刘心武

b. 五官类

此类主要是指人或动物面部五官中成对的几种，包括眉毛、眼睛、耳朵以及它们的同义词和语义上相关的词（例如与眼睛同义的“眸子”，是眼睛一部分的“眼眶”、“眼珠”，与眉毛有关的“眉头”以及这些词的下义词等）和以它们为中心词的偏正短语等。

124) 在透明的阳光下我看到一双双神采飞扬的眼睛。

——《绿化树》，张贤亮

125) 有时候，我们需要的就是一双倾听的耳朵、[一双]诚恳的眼睛和一颗善良的心。

——《绝对隐私》，安顿

126) 那是一双扫帚眉，又短又粗，呈倒八字。

——《许爷》，王朔

c. 服饰类

服饰类是指我们的服装、饰品可以成双的那些（也就是穿、戴在 a、b 类中的四肢、五官上的服饰），以及与肢体关系密切的成双的工具（例如拐杖）。主要有手套、镯子、手铐、拐杖、鞋、袜子、鞋垫以及鞋和袜子的统称——鞋袜，本类包括这些词和它们的同义词、部件和下位词。

127) 赵胜天每月发一双白棉纱手套，李小兰统统收集起来。

——《太阳出世》，池莉

128) 在一个圣诞节，青年道尔顿给母亲买了一双长袜，作为节日礼物。

——《中国儿童百科全书》

129) 她的脚上是一双猪皮细做的黑色丁字皮鞋。

——《大浴女》，铁凝

130) 孩子们寄给胡爷爷一包枣、一双鞋垫。

——1994 年报刊精选

131) 只见一位年老的选手支撑着一双拐杖走在队伍的最后面。

——新华社 2004 年新闻稿

132) 春兰给他缝了衣裳，答应好好儿做一双鞋袜。 ——《红旗谱》，梁斌

133) 为了让她高兴，唐棣就对她说喜欢一双玉镯。

——《世界上最疼我的那个人去了》，张洁

d. 人物类

人物类包含的名词其实主要有两种，一是亲属关系，二是情侣或夫妻关系。能被“数词+双”修饰的人物关系类名词主要有：儿女、子女、女儿、兄弟、兄妹、姐弟、情侣、恋人、夫妇、夫妻

134) 曹七巧被一桩贪慕虚荣的婚姻毁掉了幸福，也亲手毁灭了一双儿女长安和长白的爱情和婚姻。

——新华社 2004 年新闻稿

135) 哑巴夫妻要养活一双女儿非常不易，但我却从未看到过他们翻脸吵架。

——《读者（合订本）》

136) 纱幔内是喜盈盈的一双爱侣，纱幔外是冷清清的铜锁父子和枣花娘。

——1993 年人民日报

137) 随后一双年轻兄弟，一个老成些，约莫十八、九岁，一个稚气些，约莫十六、七岁。

——《苦斗》，欧阳山

138) 临分手的时候，两人依依不舍，看来真象一双亲姐弟。

——《苦斗》，欧阳山

139) 但是他念到第五遍时，忽然想起来他的身世、他的父亲、他的母亲和一双兄妹……

——《李自成》，姚雪垠

140) 他楞楞的看那一双良善无辜而惨遭屠戮的小夫妇。

——《火葬》，老舍

“一双+表人的名词”并不是一种很常见的表达，其中只有“一双儿女”使用频率比较高，其它的都只是在特定语境下偶然出现。

e. 其它

被“数词+双”修饰的其它名词还能找出一些，但其中常见的只有“筷子”和语义上与“眼睛”有关联的“目光”/“眼光”/“眼神”等。另外一些词如“脚印”、“鸟”、“城市”、“枕头”等被“一双”修饰都是偶然出现的现象，我们暂且不考虑它们。

141) 母亲没有一点笑容，只是点点头，用一双尖锐的眼光盯着他。

——《作家文摘》1997

142) 吃面条，一双筷子一个碗即可，没有繁文缛节。

——1993 年人民日报

纵观这些常见的被“一双”修饰的名词，我们可以看出它们的共同点：它们都是天然成对、缺一不可的事物，“一双”这样的事物才构成了一个整体，成双且对称的身体部位或五官、成双的服饰、必须成双才能用的“筷子”，以及与它们在语义上有关联的词。另外还有“儿女”，有儿有女在中国文化中是一个家庭的完整状态，我们经常见到“儿女双全”之类的说法，这证明“儿女”在中国文化中与其它表人名词相比有其特殊性，可以被看作一个整体。

宗守云（2008）认为在语义表达上，“对”倾向于表达“相对”，“双”倾向于表示相同。我们认为“相同”并不是“双”在选择它修饰的 NP 时起主导作用的语义特征，“双对性”和“整体性”才是。从“一双”修饰的名词可以看出，“一双”在语义上表示“二”的数量，但更重要的是，它要求修饰对象是天然成对的，并且构成一个二者缺一不可的整体。

1.1.8 形容词性的“双”

我们说形容词性的“双”，是指出现在名词性、动词性、形容词性语素之前参与构词的“双”，这个双实际上是一个区别词性的语素。在区别词性的“双”参与构成的这些词中最为常见，也最值得研究的是名词。参考《现代汉语词典》，我们确定本节将考察区别词性语素“双”参与构成的名词 16 个：双打，双方，双杠，双关，双轨，双簧，双亲，双声，双喜，双薪，双星，双学位，双眼皮，

双语，双职工，双手。

a. “双”参与构成的名词的句法分布

我们参考上文所列 16 个名词在 CCL 语料库中的例句以分析其句法功能，得出这样的结论：在典型的名词的句法功能中，“双+N”式名词基本都有作主、宾语中心和直接作定语的功能，大部分可以直接参与构成“的”字结构。

下面我们将分析一下比较特殊的情况。需要特别说明的有“双轨”、“双声”、“双语”、“双手”等。

“双声”、“双语”不能作典型的主语。

“双声”共有三个意义，相互之间没有联系，可以看作三个同音词。一是联绵字的一种；二是双语，三是两声。它们属于同音词。表示“双语”义的“双声”只有两例，表示“两声”的也仅有四例，其中三例出自同一作者，这两个“双声”疑为某些作者的个人语言特点。我们只讨论第一个“双声”。“双声”表示联绵字的一类时多与“叠韵”连用，有时也构成偏正式复合词“双声词”或“双声字”，偶尔可做宾语的中心语或构成“的”字结构，但它似乎不能做典型的主语。但“‘双声’不能做主语”实际上是一种误解。“双声”是一个不太常用的术语性质的词，穷尽 CCL 语料库也只有 66 例，其中大多数是“双声叠韵”、“双声字”或“双声词”，这三个词的意义和性质与“双声”没有区别，而它们是可以作主语的。

“双语”最常见的功能是作定语，它的语法功能更接近于形容词，它不能做主语，作宾语的时候也很少，反而能做状语。这是一个产生得比较晚的词，很可能正处于从名词性到形容词性的演变过程中。

“双轨”、“双语”、“双手”可以作状语。但“双轨”作状语时只能修饰特定的几个动词，如“并存”、“并行”“控制”、“运行”，可见这只是一种次要的语法功能；“双语”、“双手”作状语时的语义相当于“用双语”、“用双手”，还有很多名词也可以通过省略“用”、“通过”等介词而直接作状语；“双语”和“双手”作状语的用例很少。

b. “双”参与构成的名词受数量短语修饰的情况

由于上述 16 个词中的“双”都表达了数量上的“两个”的意义，同时，“三”、

“四”等表示更大数值的语素没有这么强的构词能力，而且这种“两个”的意义还使它们在组合中受到了种种限制，因此我们主张把“双+N”式名词中的语素“双”也看作一种表达“双数(dual)”的手段。这些名词的“双数”义影响了它们与数量短语进行组合的能力，其中一部分完全不能受数量短语的修饰。

“双方”、“双轨”、“双声”、“双薪”、“双语”、“双职工”、“双手”不能受数量短语修饰；“双杠”、“双簧”、“双亲”、“双喜”、“双星”、“双学位”、“双眼皮”则可以受数量短语修饰。其中“双簧”、“双星”、“双眼皮”可以受“一对(儿)”修饰；“双杠”、“双喜”、“双星”⁴可以受“一个、一架”修饰，也就是说这类词虽然表达了双数的概念，但所指的一对事物之间关系非常紧密以至于我们倾向于把它看作一个整体，甚至看作单数；“双亲”、“双学位”可以受“一个”修饰，表示“双+名词”结构所指的集体中的一个。为了避免语音上的重复，“双+N”式名词不能受“一双”修饰。

1) 一对儿+双簧、双星、双眼皮

“双簧”受“一对儿”修饰时，有强调演双簧的两个人的意味，忽略“双簧”整体作为一种艺术形式。例如：

143) 其实是姐儿俩，一个在前头比划，一个在幕后唱，天衣无缝的一对儿双簧。
——《编辑部的故事》

144) 剑芒和大隐于朝正好是一对双簧。
——来自网络

“双星”受“一对(儿)”修饰时强调某个看起来是一颗星的天体实际上是两颗相互绕转的星，例如：

145) 它们实际是一对双星，两颗星总在捉迷藏。
——《中国儿童百科全书》

146) 天狼星其实是一对相互绕转的双星，人们要用较大的望远镜才能分辨出来。
——同上

⁴ “双星”既可以被“一个”修饰，也可以被“一双”修饰。

147) 用天文望远镜观测证实, 北河三是由三对双星组成的聚星。——同上

“双眼皮”受“一对(儿)”的修饰的情况与前两者不同。

148) 这个小护士要是再有一对双眼皮就漂亮了。

——1994 年报刊精选

149) 不错, 跟个节目主持人似的, 眼睛是眼睛, 鼻子是鼻子, 大大的一对双眼皮。

——张平,《十面埋伏》

150) 她有一对儿蒙古人种罕见的大双眼皮。

——王朔,《看上去很美》

151) 不过汤告鲁斯已经很不错了, 一对双眼皮迷死女孩子, 一管鼻子又挺又直。

——岑凯伦,《蜜糖儿》

由上述例句可以看出,“一对双眼皮”并非强调双眼皮是由两层眼皮构成的, 而是“两个(两只眼睛的)双眼皮”。“双眼皮”被用来转指双眼皮的眼睛。

因此, 形容词性的“双”参与构成的名词受数量短语“一对”修饰的情况其实并不多多见, 只有“双簧”和“双星”可以受数量短语“一对”修饰, 它们受“一对”修饰时, 都是忽略“双簧”、“双星”作为一个整体的性质, 强调集体中包含的两个个体。

同时我们必须注意到的是, 大多数的“双”参与构成的名词都不能受“一对”的修饰, 也就是说它们是被看作一个整体的。我们认为, 这些名词除了表达双数概念之外还表达了“集体”的概念。“集体(collectives)”范畴用于复数个实体, 通常用来指空间上接近的一组事物, 暗示它们应该被视为一个整体。可以翻译成英语的“a bunch of …”或“lots of …”。它与基本的数范畴之间有相似性, 也有意义上的联系, 但不是数范畴, 在有标记的语言中, 集体范畴的标记可以与数标记同现, 特别是双数(dual)⁵。“集体(collectives)”与双数(dual)也有着意义上的联系。

2) 一架双杠, 一个双喜, 一颗双星

⁵ Corbett, Greville G. 2000, Number, Cambridge University Press / 柯柏特.《数量范畴》(影印本) 北京大学出版社, 2005 年

“双杠”偶尔能受“一架”、“一副”等修饰。

152) 操场上有两个篮球场, 一个灯光水泥地一个土地; 一架双杠一具单杠一个沙坑一堵障碍板一条独木桥; 更大的部分是一个足球场。

——王朔,《看上去很美》

153) 我俩走过后面的小跨院, 那里放着一副双杠。

——方蕤,《我和王蒙: 风雨同舟 40 年》

“双喜”有两个义项, 一是“囍”字图样, 句法上的分布较广; 二是两件喜事, 基本只出现在固定结构“双喜临门”、“双喜盈门”中。表示“囍”的“双喜”可以受数量短语修饰, 例如:

154) 他能两刀剪出一个双喜来。

——来自互联网

155) 墙上贴着两个大红双喜。

——来自互联网

“双星”是既能受“一对”修饰, 又能受“一颗”修饰。例如:

156) 心宿二是一颗双星, 距我们 410 光年。

——《中国儿童百科全书》

157) 织女二是颗聚星, 用肉眼看去它是双星, 但用仪器测量它却是一对双星⁶, 共有 4 颗星聚合在一起……

——同上

158) 其实, 它是一颗典型的交食双星……

——同上

与“一对双星”相比, “双星”受“一颗”修饰的时候忽略了“双星”的内部结构, 被看作一个整体。

“双杠”与“一副、一架”搭配的例子非常少见, 而“双喜”与其它“双+N”式名词相比, 构成集体的两个个体之间关系更加紧密, 分界不明显, 内部结构模糊; “双星”在肉眼看来其实只是一颗星, 天文学的研究告诉我们它其实是有内

⁶ 此例与上文“双眼皮”的例子性质相同。

部结构的，但在人们的意识中更倾向于把它看作一个单数的物体。因此，“双喜”、“双星”在语义上表达了非常强的“集体”意义，而并不强调“双数”，句法表现甚至更接近于单数。

3) 一个双亲，一个双学位

“一个”修饰“双亲”的用例我们仅找到一条：

159) 在进行这一描述时，弗洛伊德写道：“儿童…迷恋一个双亲而憎恨另一个双亲”，这是“大量心理冲动的基本要素之一”。——《科学中的革命》

由于这个例句出自译作，所以“一个双亲”这种用法很可能是翻译时受到了原文句法（假设这篇《科学中的革命》原文是英语，“一个双亲”和“另一个双亲”就是 one parent, another parent）的影响，而不是汉语自有的用法。

“双学位”被“一个”修饰表示集体中的一个的例子比较多。

160) 我们学的虽然都是财会，但我还有一个计算机编程的双学位，这个专业据说在美国很吃香。——《冬至》

161) 提起未来她脸现茫然：本以为学一个双学位可以给考研无望的她一点工作优势，但是繁重的课程……——来自网络

“一个双学位”这种格式并不能指双学位（两个学位）中的任何一个，只能指辅修的学位。宾语位置上的“双学位”通常指“第二个，辅修的学位”，而定语位置上的“双学位”通常指“两个学位”。因此，这里的“双学位”实际上是指“第二学位”，本身表达了单数的概念，而不是一个双数的集体。

4) 不受数量短语修饰的“双+X”名词

“双方”、“双轨”、“双声”、“双薪”、“双语”、“双职工”、“双手”不能受数量短语修饰。这七个名词都表示“两个 N 在一起形成一个集体”的意义，也就是说，这些词本身已经包含了“双数”、“集体”两个范畴的含义。汉语的句法有避免重复的趋向，因此，这些词也就会尽量避免与表达“双数”范畴的“一双”、“一对（儿）”，表示后面的“双数”实际上是一个“集体”的“一个”等数量短

语共现；而且因为它表达“集体”含义，所以也不能用“一个”修饰“双+N”中的一个“N”。

1.1.9 双双

和“两两”一样，我们可以构成重叠形式“双双”，它表示的意义主要有两类：

a. 表示多个参与者以二（对）为单位分配

162) 到了繁殖季节，文昌鱼双双成群地钻出沙滩，相互嬉游、交配。

——《中国儿童百科全书》

163) 西瓜的 22 条染色体总是双双成对的，可以拼成 11 对。

——《中国儿童百科全书》

从上述例句我们可以看出，句中的参与者是一群人或事物时，“双双”是指事件发生时这些参与者的状态是“两个一组”的。表达这类意义的“双双”比较少见，我们更多时候用“双双”来表达 b 类意义。

b. 指事件涉及的两个参与者都

“双双”更常见的用法是指两个参与者都参与到事件中来。

164) 我国机电产品进出口双双保持快速增长的势头。

——2000 年人民日报

165) 我们双双站起身，我仍不住地端详她。

——《空中小姐》，王朔

我们看到，“两”和“双”都有副词性的重叠形式，“两两”主要表达“多个参与以‘两个/一对’为单位地分配”的意义，而“双双”主要表达“两个参与者都参加到某事件中来”的意义。“两两”的这种用法和“一一”表达“一个一个地”是一致的，但“双双”的意义与其它的量词重叠形式，如“个个”等并不一致，“双双”的这种意义来源于何处，我们以后再另行讨论。

第五节 对

作为量词的“对”与“双”不同，“数词+对”可修饰的名词并不像“数词+双”的修饰对象那样具有局限性。“数词+对”常常用来修饰有对立关系的两个事物，也可以修饰本来并不具有“双对性”的两个事物。

166) 那一次见面后，她和亚铭就成了一对知心的恋人。

——《中国北漂艺人生存实录》

167) 愿望与事实是一对矛盾。

——《哈佛经理的谋略》

168) 两眼眯着，就像云缝里透出来的一对晨星。——《古老的航道》，白桦

“数词+对”的与“数词+双”在分布上有一些重叠，总的来说，“数词+双”只用于修饰天然成双且具有整体性的事物，“数词+对”在对名词的选择上更宽泛一些，但在修饰某些天然成双的事物，如“手”、“脚”时，我们选择用“双”而不用“对”。

第四章 汉语双数概念的表达手段

第一节 数的表达手段

我们对客观世界的认知过程总会涉及到对事物数量的测量，使用语言进行表述的过程也就必然涉及到事物的数或量。因此，在语义层面上，“数”的区别广泛地存在于各种语言之中，同时，这种语义上的区别也会在各种语言的句法、词汇等层面有所表现。

类型学的研究告诉我们，形态学手段，即词形的屈折变化并非“数”的唯一表达方式，Corbett(2000: 133 - 177) 为数范畴列出了如下四种表达手段：一、用来标记数范畴差别的词；二、句法手段，即句法上的一致关系（表现为动词上数的屈折变化，这种屈折变化体现出的“数”要与主格名词或代词相一致）；三、形态学手段，即词形的屈折变化；四、词汇手段，即有的语言以不同的词来指称同一事物的单数和复数。其中一、四属于语义上“数”的差别对词汇系统的影响；二是“数”在句法层面的表现；三是“数”在词法层面的表现。

刘承峰(2010)总结前人的研究,并归纳出“词法数”、“句法数”、“语义数”这三个概念。他认为语义数是“数”这一范畴存在的概念基础,而这一概念在具体语言中有两种表达手段,即词法数和句法数。“词法数,指一种语言中的‘数’体现在词语的形态变化上,是名词或谓词的一种形态变化类型,主要包括单数、复数、双数、三数和少量数等”;“句法数,指一个语言中通过组合关系,也就是句法结构来表现的数,句法数不是体现在某一个词语的形态变化上,而是在词语的组合关系中来表达的概念,这种表现方式常常体现在汉语等孤立语中。例如汉语中的‘一个、一部、一条、一只……’表明体词性成分是单数,一旦变为二以上的数字就是复数。再如‘这个/那个、这/那’表单数,‘这些/那些、所有、些、凡是’以及名/量词的重叠形式‘家家、人人、个个、次次’,此外还有表达遍指的‘每(个/一)’等。”

第二节 汉语双数概念的表达手段

在确定汉语双数概念的表达手段时,我们将遵循以下原则:

- 1) 这种手段确实表达了“双数”,或者说“数量为二”这一概念。
- 2) 这种手段不能被替换为其它任意数值而句法结构不变。

1.1.10 汉语双数概念表达的词法手段

如果将词法手段单单定义为“一种语言中的‘数’体现在词语的形态变化上,是名词或谓词的一种形态变化类型”,仅仅包含了词法中的变词法部分即词形变化,却忽略了构词法。这大概是因为在研究最为深入的印欧语中,“数”的区别在词形的屈折变化上有非常明显的体现,而构词的过程在西方的形态学研究中并没有占据很重要的地位,于是在定义表达数的词法手段时,构词再一次被忽略了,仅仅以词形屈折变化代表了整个概念。

因此,本文在讨论先要对“词法手段”作一个广义的定义,即:词法手段是指在构词或词形变化过程中来表达双数的一种方法。

由此,我们认为,汉语中表达双数的词法手段主要有如下两类:

a. 名词性语素+后缀“俩”

从 3.3 节中我们对“俩”的用法和意义所作的描写,我们认为,并不是所有

名词性成分后的“俩”都能看作表达双数概念的后缀，根据前面名词性成分的不同，这些“俩”表达的意义并不相同。

根据前文的描写能够看出，“俩”与不同的名词性成分组合时，根据其语法意义的不同可以归纳为两大类情况，一类是表达双数义的后缀，另一类是数量短语“两个”的合音词，对前面的成分起复指作用。

如下两种情况中，“俩”是表达双数概念的后缀：

1) 人称代词“你”、“我”、“他/她/它”、“咱”+“俩”

169) 我俩有共同遭遇，说得来，他也挺照顾我，相互安慰吧！

——《一百个人的十年》，冯骥才

170) 肖济东觉得奇怪，心说，我送他回家，关你俩什么事？

——《定数》，方方

171) 他俩常常白天在树荫下举行宴会。 ——《中华上下五千年》

172) 咱俩另找个时间好好聊聊吧。 ——《班主任》，刘心武

2) “哥（儿）”、“姐（儿）”、“娘（儿）”、“爷（儿）”后加“俩”

173) 哥俩吃着糖，开心地笑了。 ——新华社 2004 年新闻稿

174) 敢情金家姐儿俩都是五十来岁的老太太了。 ——《如意》，刘心武

175) 住在代郡不像在皇宫里那么阔气，因此，娘儿俩多少知道一些老百姓的疾苦。 ——《中华上下五千年》

176) 多少年来，我们爷俩第一次坐得这么近。 ——《人啊人》，戴厚英

“俩”用在名词性成分之后还有其它情况。一是代词“你”、“我”、“他/她/它”、“咱”+“们”+“俩”，二是两个有亲缘关系或密切社会关系的语素+“俩”，三是联合短语+“俩”。我们认为，这些情况下的“俩”不是后缀，而是数量短语“两个”的合音词，在用法上和“三个”、“四个”、“几个”等带有其它数值的数量短语是平行的。我们在此将以“我们俩”为例进行说明。

177) 我们俩都上过私塾。

——《故乡天下黄花》，刘震云

这里的“我们俩”可以替换为“我们两个”，全句的结构、意义都没有发生变化。

178) 我们两个都上过私塾。

而这里的“两个”又可以替换为任意数量，句子的结构不变。

179) 我们三个都上过私塾。

180) 我们四个都上过私塾。

181) 我们几个都上过私塾。

从上面的分析可以看不出，这里的“俩”完全等同于“两个”，是“两个”这一数量短语的合音词，它的功能在于明确了前面名词性成分的具体数量，同时起到了复指的作用，但与“三个”、“四个”甚至更大的其它数量相比，这里的“俩”，在句法组合上并没有特殊性，是否可以看作表达双数的手段是值得争议的，我们认为，“俩”是数量短语的合音词时并不是表达双数的手段。

b. “双”+名词性语素

与名词性语素结合构成合成词的“双”也是表达双数的一种词法手段。根据3.4节我们的研究，虽然“双”有实在的意义，并没有虚化成词缀，但它确实是在构词的过程中表达了双数的概念。名词性语素之前的“双”表达了事物数量为“二”这样的概念，同时，“三”、“四”等其它数值并不能像“双”这样参与构词。因此，名词性语素之前的“双”可以看作是双数概念的一种表达。

另外，值得一提的是，含有“双”的名词因为本身已经包含了“双数”、“集体”两个范畴的含义而尽量避免与表达“双数”的“一双”、“一对（儿）”，表示后面的“双数”名词实际上是一个“集体”的“一个”等数量短语共现。

1.1.11 汉语双数概念表达的句法手段

在从印欧语研究发展而来的普通语言学中，句法手段主要是指句子中的一致关系，也就是由于名词范畴的区别而在句中动词、形容词上体现出来的词形的屈折变化。由于汉语句法的特殊性，我们并不能期待在汉语中找到一致关系的表现，因此，我们在本文中所说的句法手段并不是指一致关系，而是指在句法组合中除名词短语之外的部分利用有“双数”义的词汇来表达双数概念的一种方法。汉语中表达双数概念的句法手段主要是“双双”的使用。

“双双”主要用来指“两个参与者都”参加到事件中来，是汉语双数概念的一种表达手段，当主语没有表达数量时，“双双”的功能以表达“双数”和全称量化为主，而当主语（参与者）明确地表达了数量时，“双双”的功能则以复指和全称量化的功能。

182) 我们双双站起身，我仍不住地端详她。 ——《空中小姐》，王朔

183) 她们双双回到屋里，又在昏暗的灯下谈起了酒田。

——《岸上的美奴》，迟子建

上述例句中的“我们”、“她们”并没有指明数量，因此，这里的“双双”就起到了表达“数值为二”的作用。而且并不存在与这里的“双双”平行的其它数值的类似表达，如“三三”、“五五”等，因此，这里的“两两”是双数概念的一种表达手段。

第五章 双数在汉语数系统中的地位

吴长安（2006）认为，汉语中的双数只在强调“双”的意义时才在句法中有所体现，在不强调“双”的意义时则与复数没有差别，因此汉语的数是“单数/复数（含双数）”系统。

王彦琳（2007）则支持“单数/复数/双数”的系统，她反驳了吴长安（2006）的观点，认为汉语中双数的用法符合 Corbett(2000:45)所提出的“非强制数（facultative number）”的概念，汉语的数范畴是一个单数/双数/复数的系统，而

不是单数/复数（含双数）。

汉语双数和复数的关系究竟是怎样的呢？其实，要讨论双数在汉语数系统中的地位，首先要从这样一个简单的问题入手：当要表达的事物数量为二时，汉语中有怎样的表达方式？

下面我们来举例说明一下。假设某人有两个叔叔，那么当他提到自己的两个叔叔，或者别人提到他的两个叔叔时，可能会出现如下几种表达方式：

184) 我的叔叔们明天要来我家。

185) 我有叔叔，有伯父，没有姑姑。

186) 我遇到他们的时候，哥俩正在往你家走。

187) 他俩明天要去你家。

188) XX 和 XX 明天要去你家。

也就是说，当事物数量为两个时，在汉语中可能以如下几种形式表达：

一、人称代词复数

二、人称代词双数

三、名词复数形式

四、名词双数形式

五、不强调数量，以单数的形式表达。

可见在汉语中，人称代词单数、复数的区分是必须的，但复数、双数的区分却不是，数量为二的事物可以用双数形式的代词指称，也可以用复数形式。

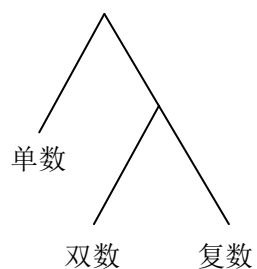
至于汉语的名词，在不强调数量时，任何“数”的区分都不是必须的。Rullmann&You(2003)认为汉语中的光杆名词（bare nouns，无数量短语、限定词修饰的名词）不表达数量的意义，就可以看作是“通数（general number）”，在说话人不关注数量特征，不强调数量“大于1”时，无论数量是几，汉语名词都存在着大量的用“通数”形式表达的情况。

事物数量为二时还可以用名词的复数形式来表达。这种情况多出现在需要明确表述的事物为多个，但不强调具体数量的情况下。

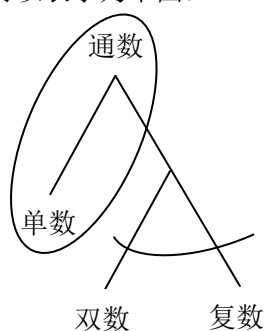
我们认为，汉语的双数表达无论是词法手段还是句法手段，确实符合“非强

制数 (facultative number)”的概念，在强调“双”的概念时就表现为“双数”，否则就表现为“复数”或“通数”。

汉语代词的数系统可以表示为下图：



汉语名词的数系统可以表示为下图：



由上两图可以明显地看出，无论是人称代词还是名词，汉语的双数都是一种非强制数。而在汉语单数和复数的区别在人称代词上是必须的，在名词上则不是。

第六章 汉语双数的实质

汉语双数的实质是什么呢？这要从表达双数概念的语素说起。

在第4节，我们已经总结了汉语双数概念的表达式，可以看出，汉语中双数概念的表达式主要是借助于“俩”和“双”这两个语素。

“俩”来自于数量短语“两个”的合音。“两”和“二”同为表达数值“二”的数词，从“两”发展出了表达双数概念的手段，“二”则一直只作为一般的数词被使用。从它们的来源来看，“二”是数词，而“两”最初则是用于表达成对的事物。《王力古汉语字典》中对数词“两”的释义为“二物配对者和二物相对立”，可见“两”在古代汉语中并非一个单纯的数词，而是包含着“成双”的含义。虽然经过长时间的演变，“两”已经被看作一个数词，语义上与“二”相同，但它最初的“成双”的意义必然会影响到它的用法以及衍生意义。

至于“双”的意义则无需赘述。“双”的本义是“两只鸟”，它的成双的意义一直保留至今，而且“数词+双”在修饰名词时有着很严格的限制，只能修饰天然成双，缺一不可的事物，可见“双”主要表达“成双”的意义，“数值为二”这一意义的表达只是由“成双”引申而来的。

本文列举了汉语中5个与数值“二”相关的语素，经分析，其中表达双数概念的只有“两”和“双”，而它们都是表达“成双”意义的，可见，至少在汉语中，双数并不是单纯地表达“数值为二”这样一个概念，而是与“双对性”有着密不可分的联系。双数的意义并不仅仅是表达数值“二”，它更重视“成双”这一意义的表达。

第七章 结语

综上所述,汉语中双数的表达手段主要有如下几种:一、人称代词“你”、“我”、“他/她/它”、“咱”+“俩”;二、“哥(儿)”、“姐(儿)”、“娘(儿)”、“爷(儿)”后加“俩”;三、“双”+名词性语素;四、出现在动词前的“双双”

通过对这些表达手段中出现的语素“俩”和“双”的语义的分析,我们认为,汉语中双数并不是单纯地表达“数值为二”这样一个概念,而是与“双对性”有着密不可分的联系。双数这一数值并不仅仅是表达数值“二”而存在,它更重视“成双”这一意义的表达。

把汉语的双数放在数范畴表达的系统中来看,我们则发现,汉语的双数表达无论是词法手段还是句法手段,都符合“非强制数(facultative number)”的概念,在强调“双”的概念时就表现为“双数”,否则就表现为“复数”或“通数”。

附录：补充语料

1. 两两

1.1 表示多个实体以二（对）为单位分配

作战中士兵[两两]成双，长短兵器互相保护，一起攻击，很有威慑力。

——《中国儿童百科全书》

除了一些常见的线条，该彩陶壶的肩腹部绘有 4 个对称的飞鸟纹和[两两]、上下相连的枣核形圈状纹。

——新华社 2004 年新闻稿

他把各处使用的汉字分为都相同、都不同、三者相同、[两两]相同和只有两者之间相同这五大类。

——1994 年报刊精选

左掖门右掖门；东安门西安门；太庙社稷坛；东四西四；日坛月坛……[两两]相对，成双成偶，气势非凡，姿态万千！

——1995 年人民日报

例如合欢，白天它的叶片伸展开来，像羽毛一样，夜晚它的叶片[两两]相合，折叠到了一起。

——1995 年人民日报

垠踏着破单车绕厂转了一周，打了个手势，另外四人便[两两]相向而去。

——《朋友在南方走“黑道”》，张存恩

在《六人》这本小册子里，这样[两两]成对的人物还有两组，都能给读者以新的启示。

——《读书》vol-089

最后你会进一步发现，上述[两两]对立的诸多概念已分别……

——《读书》vol-104

[两两]相对，是朱子用以贯串《四书》的纲领。

——《读书》vol-166

如果这是一座灯塔，那么，光芒四射的就是 0 点。ABC[两两]相连，连线若长长短短变化，0 点则起伏倾斜不定，犹如海上的浮标。

——《读书》vol-174

“忠恕”即忠以约己，恕以待人，“敬义”即敬是态度，义是行为，[两两]对应，互为限定。

——《读书》vol-202

它们[两两]成对，一定是 23 对。

——《读者（合订本）》

合欢的叶“至暮而合”，又名夜合花。每当夜色来临，它的叶片[两两]相对，合抱在一起。

——《读者（合订本）》

那形式跟我们小时候玩的“剪刀、石头、布”完全一样，[两两]相对，或伸一拳，或出两指，或一手掌摊开，以较胜负。——《读者（合订本）》

红白蚂蚁列阵向对方扑去，[两两]相扑，拼死厮咬，顷刻间混战一团，难分难解。——《读者（合订本）》

近百人的[两两]拼刀，杀声可闻，双方战士水中乱砍，你死我活。——《读者（合订本）》

二德子父子、庞太监与其侄媳妇……都是老少两代传承不断的，他们[两两]组合，也有利于作品的连贯性。——《茶馆的文化符号》，关纪新

慢子上作五十个钮扣，在那相连的慢子上也作五十个钮扣，都要[两两]相对。——《圣经（简体中文）》

也许有必要指出，观察者的肉眼平均只能分辨出[两两]一对相距4弧分的恒星。——《科学中的革命》

那是从来没有实现过的事，那是要[两两]相承的。——《查泰莱夫人的情人》肯定又有一场洪水，这些[两两]结伴的人都在走向方舟！——《牛虻》

过不了多久，哈比人都已经梳洗完毕，[两两]对坐的在餐桌旁坐了下来，长桌的两边则是金莓和主人的位置。——《魔戒》

树胡站在最前方，大约有五十名树人[两两]并肩紧跟在后，他们的脚步齐一，手还同时打著拍子。——《魔戒》

1.2 指事件涉及的两个对象，表示二者之间的相互关系

把他们的态度[两两]对比之后，非常明显，一个是热情支持，一个简直是劈头浇冷水。——《读书》vol-015

从文学欣赏的角度，把戏曲《伐子都》和诗剧《麦克贝斯》[两两]相比，使前者处在一个很不利的地位上。——《读书》vol-026

[两两]相比，显然可以让人感到，这里是两种不同的演出体制。——《读书》vol-026

把他所见所闻的儒林丑态和王冕、四奇等的持身洁白、人品高洁[两两]映比自有深意，——《读书》vol-038

与脱蕴法师[两两]相照的，一个是圆了法师，一个是狄侃。

——《读书》vol-053

我想说，这我与你[两两]相忘的“她”不正是那两心相融又消溶的爱情之瞬间？

——《读书》vol-127

一是与潘金莲的纠纷。一是与孙二娘的遭遇。不妨把这[两两]对比来看看。

——《读书》vol-152

左上角俨然是一枚盖了邮戳的邮花，右下角又加盖发信的邮戳，[两两]对照成趣；这生动的细节给虚构的艺术增添了真实感。

——《读书》vol-167

一个是姑表的关系，一个是姨表的关系，那么在[两两]相形之下，林黛玉的身体比较软弱，比较不够健康

——《叶嘉莹评点王国维的悲观人生》，叶嘉莹

他们[两两]相爱，心心相印，而且都是我丈夫的朋友。

——《十日谈》

把他的悲伤跟我的悲伤[两两]相较，必须铢两悉称，毫发不爽，从外表、形相到细枝末节。

——《无事生非》

2. 俩

2.1 单数人称代词+“俩”

2.1.1 我俩（俺俩）

“凭我[俩]的艺术天赋，呆在家乡完全是一种浪费！”

——《中国北漂艺人生存实录》

有位我[俩]都认识的人，请他帮我在美国找适合我穿的鞋，带回中国来。

——《我的世界我的梦》，姚明

在哪个队打球或者是否在一起打球，对我[俩]来说都没关系，我们一直是朋友。

——《我的世界我的梦》，姚明

也许我心里面曾经比较过我[俩]，但这种事不敢肯定。

——《我的世界我的梦》，姚明

拿我个人来说，虽然我同我太太谈恋爱的时候，我[俩]都还很年轻，但我们并没有因此而影响事业的发展。

——新华社 2004 年新闻稿

与孙胜男配合非常默契，这是我[俩]搭档以来，打得最经典的一役。

——新华社 2004 年新闻稿

他站在汽车旁对我[俩]发出邀请：“请你们二位先到我家里坐坐，喝喝茶，再送

你们回去。”

——《王老九夜遇郭小川》，孙友田

“明天我[俩]再来吧。”高个青年说着和低个青年走了。

——《查找恶人一年半》，徐熠

“不要着急，我[俩]拿点纸钱去照像的地方烧烧，求菩萨保佑。”

——《九》，熊鹰

他爸没好气地说：“咋没见，半道上我[俩]走一个碰头，我问他：‘你干啥去？’

他说：‘给我爸送雨衣去。’”

——《从田埂走向奥林匹克》，杨晓光

我[俩]拔腿就追，很快就在通往崇山峻岭的小路上追上了踽踽独行的嘎羧。

——《读者（合订本）》

不知睡到什么时候，我做了一个梦，梦中我[俩]穿着鲜艳的泳衣，携手奔向蓝蓝的大海

——《读者（合订本）》

客人拥挤在帐篷内外，丈夫和我交换着钻石手镯；乐队奏起乐曲，我[俩]摇摇摆摆地跳着舞；

——《读者（合订本）》

我也是生活在这个城市，我[俩]呼吸的是同宗的空气，饮的是同源的水。

——《读者（合订本）》

在他临走时，我[俩]第一次，也是最后一次一起过夜。——《读者（合订本）》

我逃不开你，你逃不开我，因为你就是我，我就是你，我[俩]即全人类。

——《读者（合订本）》

他先是大叫我一声，然后笑咪咪地望着我[俩]。

——《读者（合订本）》

我珍视少时和她在一起的日子，有很多年我[俩]一起生活，我和她是家里最小的两个孩子。

——《读者（合订本）》

这只能是我[俩]共同的节日，我[俩]共同的集市，但她却不在了。来这儿是多么大的一个错误啊！

——《读者（合订本）》

我此刻心头正充盈温情，愚笨的我[俩]挺惭愧的。

——《青年文摘 2003 人物版》

那天下午，我[俩]一边吃火锅，一边吃西瓜。——《青年文摘 2003 人物版》

我[俩]像两只黑猩猩似的在山脊上蠕动。——《青年文摘 2003 人物版》

如果我没有记错的话，我[俩]面对面坐在一起。——《偶然事件》，余华

连接我[俩]的那座无比坚固可靠的桥，一下子从中间断开。

——《一百个人的十年》，冯骥才

我的新婚之夜不叫新婚之夜，整整一夜我[俩]抱头痛哭……。

——《一百个人的十年》，冯骥才

我[俩]有共同遭遇，说得来，他也挺照顾我，相互安慰吧！

——《一百个人的十年》，冯骥才

我[俩]又没有孩子，房子宽敞。

——《一百个人的十年》，冯骥才

那天特别热，我和老刘乘凉刚回屋，一大堆人进来命令我[俩]坐到街对面去，互相不准说话。

——《一百个人的十年》，冯骥才

他没话了，我也无话。我[俩]就那么默默地坐着。

——《如意》，刘心武

我站在门口，他抬起头来，我[俩]面面相觑。

——《白牙》，刘心武

往往是在他家的饭桌上，八口和表妹们都吃完散开，而我[俩]却仍慢慢地喝着酒时展开的。

——《曹叔》，刘心武

这歌一点也不好，你听听那歌词：记得离开的那个晚上，我[俩]来到小河旁

——《孔雀绿》，刘醒龙

我[俩]加起来最少可以和老孔斗个平手。

——《菩提醉了》，刘醒龙

今日我[俩]一道陪着你们寨上的恭甫三爷吃酒哩。

——《李自成》，姚雪垠

每逢匡老头夜里赌钱，我[俩]在一起的时间就更充裕些。

——《石门夜话》，尤凤伟

夜里，我[俩]攀着粗硬的绳索，爬上了装得比一座蒙古包还高的羊毛垛上。

——《黑骏马》，张承志

我[俩]挨着斜靠着一垛衣被躺着，默默地啜着酒。

——《黑骏马》，张承志

我[俩]分手时，星星出来了，雪地闪着幽蓝的寒光，天上地下都是冷冰冰的。

——《白婴粟》，张抗抗

到将来，只有我[俩]知道，我怎样才能大难余生。

——《梧桐梧桐》，张欣

于是乎，拳来脚往，俺[俩]打得不可开交。

——《高山下的花环》，李存葆

和原来的王指导员共事三年多，俺[俩]争也争过，吵也吵过，有时也脸红脖子粗。

但俺[俩]始终如同亲兄弟，团结得象一个人。

——《高山下的花环》，李存葆

韩燕来介绍说：“这位是我盟叔，俺[俩]打算搭伙到沟外边跑点小生意。”

——《野火春风斗古城》，李英儒

这孩子有良心，我哭他也哭，俺[俩]感情这么深这我倒没料到。

——《看上去很美》，王朔

鹿泰恒说：“你爸在世时，啥事不都是俺[俩]搭手弄的？现在该看你们弟兄搭手共事了。”

——《白鹿原》，陈忠实

鹿子霖也大声谦和地说：“朱先生看事深远。俺[俩]当初只是觉得本村娃娃上学方便……”

——《白鹿原》，陈忠实

2.1.2 你俩

他把冷酷的目光投向卢卡：“谁也没有看到过你的妻子。你[俩]同居了多少天？”

——《作家文摘》1997

我找了你[俩]一年多，就是再过三年、五年，就算你[俩]跑到天涯海角，我也要抓住你们，烧成灰也认得你[俩]。

——《查找恶人一年半》，徐熠

林副主席是毛主席的好学生，是副统帅，你[俩]竟敢在他的旧居旁搞封建迷信活动，这是对林副统帅不忠的大问题

——《九》，熊鹰

大胡子站在门口说：“你[俩]今晚给我老老实实呆在这里，有什么事等明天再说。”

——《故事会》2005

你[俩]都是鬼才，今天见面，真是鬼撞鬼了。

——《读者（合订本）》

你[俩]想一想，答案又如何呢？

——《读者（合订本）》

“袋子里的东西你[俩]分了。这点钱，代我转交给小石头的老师，拜托他别让孩子失了学。”

——《读者（合订本）》

“说起来，抗战胜利了，你[俩]也该打个报告，操办结婚的事，好请我们喝喜酒啊！”

——《敌后武工队》，冯志

“你[俩]今夜要跟着闯王离开商洛山中，就留在老营吧。”

——《李自成》，姚雪垠

“老奶奶，你[俩]老的老，小的小，怎么也要去？路太远，你们走不动，回家去吧。”

——《李自成》，姚雪垠

要是那个小娘子在这里，你们倒不妨留下来，做你[俩]谁的老婆。

——《李自成》，姚雪垠

我把老营练兵的事交给你[俩]代管一时，没想到你们竟放任大家早晨睡懒觉，不

操练，坏了我的规矩。——《李自成》，姚雪垠

有人敢睡懒觉，连你[俩]也脱不了关系！——《李自成》，姚雪垠

眼下官军势大，你[俩]合起手来作战，该多好哇！——《李自成》，姚雪垠

你[俩]莫非唱双簧引我上钩？——《你别无选择》，张卫

我想小织子、想你啊，我这几年老要做你[俩]的梦……

——《秋天的愤怒》，张炜

你[俩]在陷阱边缘或说是在天堂的门前客客气气地互道了“再见”。

——《绿化树》，张贤亮

全宝抬头一看，天色已经黑下来，就朝伙伴们说：“小琴，保英，你[俩]找人骑车去请医生，越快越好。”——《新媳妇》，浩然

“你[俩]命相也不对。”——《小战的黄昏》，礼平

“报社记者优先，你[俩]靠边去！”——《白雾》，方方

肖济东觉得奇怪，心说，我送他回家，关你[俩]什么事？——《定数》，方方

科长便说：“好了好了，你[俩]前生好象一个是铁锤一个是砧似的，一见面不叮当就不舒服。”——《埋伏》，方方

怎么？你[俩]空手？这可不象老侦察兵。——《埋伏》，方方

你[俩]轮流。一个值白，一个值夜，你们自己交换时间。——《埋伏》，方方

今天和你[俩]一起又变成黑乌鸦了。——《桃花灿烂》，方方

那个水香永远是一片阴影罩在你[俩]的头上。

——《桃花灿烂》，方方

这样吧，你给我写个保证书，签上你[俩]的名字，你就可以走了。

——《羊的门》，李佩甫

老曹回过身来，塌蒙着眼皮说：“你[俩]就别进去了。”——《羊的门》，李佩甫

梁三喜说罢，又滑稽地朝我一笑，“行啦，一个黑脸，一个白脸，你[俩]这一对猪，今后就在一个槽子里吃食吧！”——《高山下的花环》，李存葆

“你[俩]先回去吧，”军长对我和高干事说，“我在这里再停一会……”

——《高山下的花环》，李存葆

马长胜说：“打，打！你[俩]是铁匠出身，光会打！”——《保卫延安》，杜鹏程

你要同意，我给你[俩]介绍介绍好不好？——《青春之歌》，杨沫

道静忍住气，点点头拉住两个孩子的手，问：“你[俩]叫什么？”

——《青春之歌》，杨沫

我母亲连说别动别动，你[俩]这样好，这样拍出来太妙了。

——《冉之父》，梁晓声

你[俩]是龙梅和玉荣吧？

——《一个红卫兵的自白》，梁晓声

二位小姐跟我走穴去吧，我保证你[俩]每人每场得这个数儿！

——《皇城根》，陈建功

冷先生说：“就此罢休的话，你[俩]现在都回去吃早饭；罢休不了的话，吃罢饭上县去打官司。”

——《白鹿原》，陈忠实

鹿子霖很爽快他说：“去！你[俩]一搭去！史县长说来，咱县上也正筹划新学堂哩！”

——《白鹿原》，陈忠实

白嘉轩用十分委婉的口气问：“你[俩]的屋里人和娃娃呢？”

——《白鹿原》，陈忠实

他说：“一个引着娃娃回娘家去了，一个引着娃娃沿街乞讨去了。你[俩]想想，

一个出嫁的女人引着娃娃回娘家混饭吃是啥味气？

——《白鹿原》，陈忠实

白嘉轩说：“我已经着人把你[俩]的女人和娃娃找回来了。你们来——”

——《白鹿原》，陈忠实

我给你[俩]买下一服良药，专治大烟瘾。

——《白鹿原》，陈忠实

今年你[俩]一搭走，回去把老的小的安顿好再来。

——《白鹿原》，陈忠实

2.1.3 他/她/它俩

您懂得话呀，您说了，我懂，我给您找那个人，给他找出来，他[俩]儿说完啦，

那女学生进来了

——1982年北京话调查资料

他[俩]把这种现象称为“压电现象”。

——《中国儿童百科全书》

他[俩]被放在筐子里投入台伯河中。

——《中国儿童百科全书》

因为他[俩]的姓的头一个字母都是S。

——《中国儿童百科全书》

这使她[俩]惊愕不已。

——《中国儿童百科全书》

现在的微积分综合了他[俩]各自的长处。

——《中国儿童百科全书》

然后他[俩]分别关在相隔一定距离的两间屋子里。

——《中国儿童百科全书》

他[俩]又发现了图第2行数，有1000多位。

——《中国儿童百科全书》

他[俩]又对这 18 个班的学生进行复试。——《中国儿童百科全书》

他[俩]就是《共产党宣言》的作者——马克思和恩格斯。

——《中国儿童百科全书》

安拉惩戒阿丹夫妇，命他[俩]离开乐园住到大地上。——《中国儿童百科全书》

后来，一位牧羊人发现了这对婴儿，便把他[俩]带回家去，起名叫罗慕洛和勒莫斯。

——《中国儿童百科全书》

他[俩]自愿婚配，生有一男一女，美满幸福。——《中国儿童百科全书》

日本队传出的身后球总是让他[俩]顾此失彼，漏出破绽。

他们见到两名中国工人后，立即用枪对准他[俩]。——新华社 2004 年新闻稿

他[俩]不远万里来到苏丹。——新华社 2004 年新闻稿

赛前他[俩]与队友合练又较少。——新华社 2004 年新闻稿

她[俩]将在 11 日的决赛中争夺本次比赛的冠军。——新华社 2004 年新闻稿

他[俩]是第一批赶来的。——新华社 2004 年新闻稿

他[俩]还将参加男子 10 米台的预赛及半决赛。——新华社 2004 年新闻稿

他[俩]常常白天在树荫下举行宴会。——《中华上下五千年》

他[俩]合著了《股票市场》(Stock Market, 1952) 一书——《股市基本分析知识》

他[俩]私下商量了一下，由丈夫任谈判代表。——《哈佛管理培训系列全集》

安排他[俩]合作，以便发展业务。——《哈佛管理培训系列全集》

他[俩]已能通过听诊进行初步诊断。——1994 年报刊精选

他[俩]苦苦思索着解决难题的办法。——1994 年报刊精选

这时，心音图机给了他[俩]很大启示。——1994 年报刊精选

困难重重，但他[俩]知难而进，没有仪器，自己造。——1994 年报刊精选

他[俩]和有关专家、学者共同研制了一台吞水音图原理样机。——1994 年报刊精选

他[俩]深入各医院，边看病诊疗，寻找典型病例，边做音图试验。——1994 年报刊精选

他[俩]根据记录的图形诊断其为“早期贲门癌”。——1994 年报刊精选

他[俩]的检查也免除了非癌症病人的动手术之苦。——1994 年报刊精选

他[俩]给他做了吞水音图试验——1994 年报刊精选

这位患者无贵门癌其它症状出现，证明了他[俩]诊断的正确性。——

1994 年报刊精选

他[俩]在中国科学院研究人员的配合下，完成了吞水音图记录仪的改造工作。

——1994 年报刊精选

他[俩]又在协作单位的支持下，在一年半时间内完成了近万人的普查。——1994

年报刊精选

在场的记者要给他[俩]照像。——1994 年报刊精选

李宁和永妍虽说是广西老乡，但他[俩]的性格却不同。——1994 年报刊精选

她[俩]都是 1979 年从河南援藏的女干部。——1994 年报刊精选

他[俩]还从仓库搬出了从未使用过的一口大锅。——1994 年报刊精选

他[俩]终于双双走进街道办事处。——1994 年报刊精选

万里迢迢赶来为他[俩]祝福。——1994 年报刊精选

他[俩]大步走进书店。——1994 年报刊精选

他[俩]见食用酒精涨价。——1994 年报刊精选

他[俩]去年 11 月 13 日到新疆进购棉花时在空难中牺牲了！”——1994 年报刊精选

拜完“照命星”，她[俩]又来到文昌殿。——1994 年报刊精选

他[俩]又将 9000 多元交了党费。——1994 年报刊精选

爱的种子在他[俩]心田里萌发了。——1994 年报刊精选

他[俩]发生了两性关系。——1994 年报刊精选

一个在东，一个在西，夫妻感情逐渐淡化，只有金钱，是他[俩]感情的纽带。

——1994 年报刊精选

最终他[俩]双双遭到惩罚。——1994 年报刊精选

他[俩]一个拍，另一个就随进准备击退海狼的进攻。——1994 年报刊精选

最苦的当然也是他[俩]。——1994 年报刊精选

她[俩]白天奔波在现场揣摩、观察。——1994 年报刊精选

他[俩]不仅讲出一个惊心动魄的历险记。——《作家文摘》1997

这是他[俩]得以生还的最关键原因。——《作家文摘》1997

他[俩]眼睁睁看着风浪卷走了一个又一个同伴。——《作家文摘》1997

他[俩]想出院也不让。——《作家文摘》1997

他[俩]的证言成为海洋局观点的重要支撑。——《作家文摘》1997

那一次他[俩]擦肩而过。——《一九八六年》，余华

他[俩]看到他时也是一怔。——《四月三日事件》，余华

他[俩]一个坐在椅子上，一个坐在桌子上，都笑嘻嘻地望着他。——《四月三日事件》，余华

他[俩]的背影挡住了白雪。——《四月三日事件》，余华

接着父母交换了一下眼色，然后他[俩]离开了阳台。——《四月三日事件》，余华

他[俩]沿着街道往回走，他发现父亲的脚步和自己的很不协调。——《四月三日事件》，余华

她[俩]得埋在一个地方。——《活着》，余华

一刹那他[俩]又挨得那么近了。——《猫腻》，冯苓植

他[俩]一开始也好像有点顾忌这个。——《猫腻》，冯苓植

这期间他[俩]有了感情。——《一百个人的十年》，冯骥才

他[俩]都是很厚道、很善良的人。——《一百个人的十年》，冯骥才

我们就商量好，先切断他[俩]的，最后我自己结束自己的生命。——《一百个人的十年》，冯骥才

爹妈打算，他[俩]死，叫我留下来。——《一百个人的十年》，冯骥才

他[俩]向她提出，晚上她下班后，请她到我们房间，为她画像。——《一百个人的十年》，冯骥才

她[俩]的关系也很好，好得简直有点形影不离。——《一百个人的十年》，冯骥才

从他[俩]的关系上我还发现，原来女人比男人更需要体贴。——《一百个人的十年》，冯骥才

他[俩]把我举起来，一个抓住头，一个抓住脚，像拧洗过的床单那样拧。——《一

百个人的十年》，冯骥才

他[俩]像发现嘛宝贝似的。——《一百个人的十年》，冯骥才

他[俩]没话可答。——《一百个人的十年》，冯骥才

他[俩]有矛盾。——《一百个人的十年》，冯骥才

他[俩]的手还联在一起。——《秦可卿之死》，刘心武

他[俩]交换过彼此的感想。——《永恒的微笑》，刘心武

他[俩]脚下扔满了自卷的叶子烟烟头。——《如意》，刘心武

她[俩]就紧偎在一起叹息、流泪，相互怜惜、安慰。——《如意》，刘心武

她[俩]看见我了，可是依旧在那里噉噉喳喳。——《白牙》，刘心武

兵团里的人们都把他[俩]当作“一对儿”。——《小墩子》，刘心武

他[俩]在一下楼梯的地方就遇上了一位“倒爷”——《5.19 长镜头》，刘心武

要不他[俩]怎么一见民警和联防人员过来就赶紧溜了？——《公关汽车咏叹调》，刘心武

调》，刘心武

叶碧秋的父亲告诉他[俩]，余校长在举行葬礼那天，和那些孩子还没上学的家长都谈了话。——《凤凰琴》，刘醒龙

文化馆的泥水活再也不给他[俩]做了。——《菩提醉了》，刘醒龙

可是他[俩]却分开一个上午走，一个下午走。——《菩提醉了》，刘醒龙

不知从哪里钻出几个巡夜的联防队员，并不由分说地将他[俩]带到派出所去关了起来。——《菩提醉了》，刘醒龙

头一天半，他[俩]跑东片，后一天半，他[俩]跑西片。——《菩提醉了》，刘醒龙

所以他[俩]都提出应该给小段，不管怎么说，能这样做就很了不起。——《菩提醉了》，刘醒龙

他[俩]唱的调子是“信天游”，或说是“爬山调”。——《绿化树》，张贤亮

我根本不准他[俩]上这个帆布艇！——《莫怀戚》，陪都就事

安菲迪因为兴奋，叫上他[俩]也来观摩，然后一起吃。——《莫怀戚》，陪都就事
她[俩]说过一句怨言吗？——《流泪的淮河》，戴厚英

他[俩]要想做李家的女婿，就得赶快给我滚回来！——《流泪的淮河》，戴厚英
夫人凄凄切切谈他[俩]曾有过的花前月下的恋爱。——《白雾》，方方

豆儿田平没听他[俩]谈完便出来了。——《白雾》，方方

所有人皆明白他[俩]闹著玩。——《白雾》，方方

事情处理的快捷和优惠令他[俩]失去想象力。——《定数》，方方

想到她[俩]蜡黄的苍老的老妈子似的脸和粗糙如锉的手，栖便笑不起来了。

——《桃花灿烂》，方方

他们同时开会的八个人只来了三个，另一个便是他[俩]共同的好朋友勇志。

——《桃花灿烂》，方方

星子同他[俩]很合得来。——《桃花灿烂》，方方

亦文的信常常提到他[俩]同床共枕一起欢度的美好时光，不厌其烦地回忆一些细节。——《桃花灿烂》，方方

她[俩]始终很理智很平静，各自做着些具体要做的事。——《桃花灿烂》，方方

她[俩]带着多少有点异样的微笑寒暄了几句。——《梦境》，曾卓

他[俩]都以右手撑住脸颊，沉思着。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]痴痴站在那里，站在大太阳的下面。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]又垂丧着头倚着一颗大树坐下来，白力心里乱极了。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]倚靠着，紧抱着坐在神台前。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]站着，看因为害怕而发抖的小兰被那两个大人挟着走了。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]都悲伤地走着。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]垂着头在暮色中走着，后面跟着小猫。——《小鲁宾逊的一天》，曾卓

他[俩]一直在这儿干，我也是天天去尿，又不是单那会儿去尿了。——《羊的门》，李佩甫

显然，她[俩]谁也很难认出谁了！——《高山下的花环》，李存葆

他[俩]白天藏，夜里赶，一块上了马陵山……——《高山下的花环》，李存葆

吴胖子从警察手里夺过两根鞭子往地下一扔，冲着他[俩]说：“给我打！”

——《平原枪声》，李晓明

可是他[俩]却不常在一起，在一起时又只是象小孩似的闹着玩。

——《平原枪声》，李晓明

他[俩]扭转头，看看身后热烈谈话的战士们。——《保卫延安》，杜鹏程

显然，他[俩]也是长久地谈过贺龙将军的。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]都在努力，不使眼光相遇。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]爬到了一个垅坎下边，蹲下，缓了一口气。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]好长时间，谁也闹不清谁的下落。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]，口干舌燥，又疲劳又焦急。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]把指战员激愤和焦灼的情绪全给带来了。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]心情紧张，眼里闪着说不清的躁气。——《保卫延安》，杜鹏程

他看看他[俩]那刚毅而焦急的脸色。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]按压住想要探问的心情。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]大声笑了。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]铜钟似的笑声，显得特别响亮和欢乐。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]骑的那两匹枣红马，高低大小、毛色都是一样的。——《保卫延安》，杜鹏程

风把他[俩]披的棉衣扇起，看来是满威武的。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]又马头并着马头让马踏小步走，好像比赛看谁的马好。——《保卫延安》，杜鹏程

每次打仗他[俩]总是尽可能把旅指挥所往前移。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]带着旅指挥所的人员，弯下腰向左边跑去。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]向左前方走了百十公尺。——《保卫延安》，杜鹏程

长城外刮来的风，卷着他[俩]的衣襟。——《保卫延安》，杜鹏程

他[俩]除了有时看见敌人机关枪吐的火舌以外，其他东西根本看不见。——《保卫延安》，杜鹏程

周炳陪他两个去看电影，一路解答了他[俩]所提出的、数不清的疑难问题。——《三家巷》，欧阳山

她[俩]走进窦富巷口。——《三家巷》，欧阳山

慢慢地她[俩]就像两母女一样，相依为命，一天不见，心里就犯嘀咕。——《三家巷》，欧阳山

冯敬义见他[俩]扭回头，连忙向他们使了一个眼色。——《三家巷》，欧阳山

其实他[俩]说得都对都不对。——《预约死亡》，毕淑敏

将双胞胎带进“人和”米粉馆，让他[俩]一人吃了一碗鳝糊米粉。——《你是一条河》，池莉

冬儿怀疑是他[俩]捣的鬼，但没有抓住证据。——《你是一条河》，池莉

老朱头总是对她好，总是照顾她，没口没嘴从不对外人说道他[俩]的事，也从不涎皮涎脸纠缠她。——《你是一条河》，池莉

王贤良这时候才真正明白他[俩]一点关系也没有了。——《你是一条河》，池莉

平时他[俩]互相称呼“小赵”、“小李”，极少数非常时刻才称呼全名。——《太阳出世》，池莉

那是他[俩]谈恋爱时在赵家吃过的，算来已是三年前的事了。——《太阳出世》，池莉

她比她[俩]大五岁。——《太阳出世》，池莉

他[俩]也满对付得了这四百只羊了。——《羊舍一夕》，汪曾祺

他[俩]都住在马号，所以每天由王升领着他去。——《王全》，汪曾祺

他[俩]非常客气，总是先道歉说：王哥，多担戴。——《黄金时代》，王小波

我从她[俩]掌间接下一搪瓷盆米饭，手一软，差点没掉了，忙用另一只手托住。
——《永失我爱》，王朔

他[俩]正站在礁石上非常亲密地说笑。——《我是“狼”》，王朔

他[俩]便飞快地往深处游，把赵竞远远地落在后面。——《我是“狼”》，王朔

他[俩]的大腿上都被礁石的海砺子壳划得血痕斑斑。
——《我是“狼”》，王朔

这里同我合影最多的是高洋和卓越，几乎每个时期的照片中都有他[俩]。
——《玩儿的就是心跳》，王朔

他[俩]同时进了屋，脸一下都阴了下来。——《我是你爸爸》，王朔

显然他[俩]已不止一次在一起这么密切交谈了。——《我是你爸爸》，王朔

这些天他[俩]很少拌嘴，光啧啧赞叹了。——《我是你爸爸》，王朔

班里要出点事儿也总有他[俩]的份儿，狼狈为奸……——《我是你爸爸》，王朔

当你和他[俩]谈话，会发现他们能说很多人话。——《看上去很美》，王朔

全班视线都集中在他[俩]身上，朱老师也停止讲课，望着他[俩]。

——《看上去很美》，王朔

高晋他爸闻讯赶来，看到场面这么壮烈，也揪住高晋赏了他[俩]大耳贴于。——

《看上去很美》，王朔

他[俩]来到这座楼前，总有些羞怯，因为他们的眷恋是单相思。——《风筝飘带》，

王蒙

次年六月庆祝他[俩]的蓝宝石婚。——《短篇小说之谜》，王蒙

他[俩]都是湘西人。——《无名高地有了名》，老舍

他[俩]穿过一座竹器坊撞开后门，坐在一起晒太阳。——《1934年的逃亡》，苏

童

杜逢时虽然没来，可他[俩]在当院这么一喊一答，却把十九岁的金枝小姐招出来了。——《皇城根》，陈建功

所以他[俩]也没进行大串连，没交流情报。——《皇城根》，陈建功

他[俩]的舞姿舞步都很地道。——《皇城根》，陈建功

徐太太知道她[俩]的谈话专题儿了，便插近来：“这么说，你姐姐结婚五年，没生育？——《皇城根》，陈建功

张全义不认识他[俩]，点点头，对小王说：“金枝起来了么？”——《皇城根》，陈建功

小王便把他[俩]让进了餐厅。——《皇城根》，陈建功

金一趟审视良久，问她[俩]：“这张相片到底是从哪儿来的？你们谁也不知道吧！”

——《皇城根》，陈建功

但他[俩]毕竟还是有过一段儿恩爱吧？——《皇城根》，陈建功

他[俩]便送来了许多高级营养品，杨妈连名儿都叫不上。——《皇城根》，陈建功

只因为他[俩]都不愿意耽误给金枝送药的时间，才没在半路上打起来。——《皇城根》，陈建功

杨妈和金秀把别人都轰去休息，她[俩]留下来洗碗。——《皇城根》，陈建功
要是他[俩]双双来我这儿，水到渠成的事，那咱能说什么？——《皇城根》，陈建功

喘如牛摇摇晃晃来不及转身，正好从两个姑娘之间穿过去，撞开了她[俩]拉着的

手。——《白鹿原》，陈忠实

妈，从今日往后，给他[俩]的偏食断了去。——《白鹿原》，陈忠实

嘉轩解释说：“不该再吃偏食了，他[俩]大了。——《白鹿原》，陈忠实

我提议把祠堂官地的存粮给她[俩]一家周济几斗……——《白鹿原》，陈忠实

2.2 复数人称代词+“俩”

2.2.1 咱俩

咱[俩]有缘呀，分别这么多年没想到在这儿遇到了。——《中国北漂艺人生存实录》.

咱[俩]无话不谈，要是对别人，我才不提这个呢！——《哈佛经理知识修养》.

咱[俩]来留个纪念照片。——《1994 年报刊精选》

咱[俩]想到一条道上来了！——《作家文摘》1997

咱[俩]一定会再见面……——《作家文摘》1997

咱[俩]就算是认识了。——《故事会》2005

咱[俩]站的地方离表太近。——《故事会》2005

咱[俩]好商量。——《故事会》2005.

咱[俩]打个赌。——《故事会》2005.

只要咱[俩]一接触，这笔生意就算成交了。——《故事会》2005

不过你可千万不能露出破绽，否则咱[俩]脑袋都得搬家。——《故事会》2005.

咱[俩]争也没用，不如拿出实际行动来证明吧！——《故事会》2005.

“咱[俩]的故事”变成“我们共同编织的事件经纬”——《读书》vol-202.

咱[俩]的病怕是没什么希望了，早死了也可以少受些痛苦。——《读者（合订本）》

咱[俩]再一起来找这把琴。——《读者（合订本）》.

阳世上跟你交朋友，阴曹地府咱[俩]配夫妻。——《读者（合订本）》.

方圆几十公里就咱[俩]守山，它们不找咱还能找谁去？——《读者（合订本）》

咱[俩]共同谱写一曲‘军民携手，共建边疆’的凯歌怎么样？——《闯西南》，不光.

咱[俩]就要熬出头来了！——《雪驹》，冯苓植.

谁让咱[俩]反倒结下了不解之缘呢！干脆！——《雪驹》，冯苓植.

十点钟咱[俩]一块走。——《兔儿爷》，刘心武

咱[俩]另找个时间好好聊聊吧。——《班主任》，刘心武

咱[俩]的工作完全可以并起来一个人做！——《白牙》，刘心武

咱[俩]不成。——《小墩子》，刘心武

我一片一片割你那皇娘岳母的肉，足够咱[俩]富贵一辈子。——《狼烟》，刘绍棠。

咱[俩]燕尔新婚，我怎么会舍得撇下你？——《狼烟》，刘绍棠。

咱[俩]洗洗脸，洗洗身子，洗洗衣裳，干干净净上路。——《狼烟》，刘绍棠

咱[俩]到办公室把账目清理一下。——《运河的桨声》，刘绍棠。

不过这话就咱[俩]知道，你可不能告诉别人。——《单位》，刘震云。

当年咱[俩]一块到单位。——《单位》，刘震云。

过去咱[俩]一块玩过尿泥！——《头人》，刘震云。

咱[俩]是老朋友，我知道我这次提升，打击了大家的积极性。——《官场》，刘震云。

咱[俩]关系不错，我才跟你说实话。——《官场》，刘震云.txt

我也一夜没睡着。不会让咱[俩]去贩马吧？——《故乡天下黄花》，刘震云。

老得说：“大概不会。咱[俩]没有贩过马。”——《故乡天下黄花》，刘震云。

咱爹死了，以后就靠咱[俩]，咱遇事不能莽撞。——《故乡天下黄花》，刘震云。

你叫我交猎枪，我交，只是咱[俩]得先商量一个事！——《故乡天下黄花》，刘震云

咱[俩]今天时运恁低，刚跑出共产党的手心，又被国民党关进了笼子。——《故乡天下黄花》，刘震云。

咱[俩]审问地主吧，看他们家还有没有浮财！——《故乡天下黄花》，刘震云。

咱[俩]哩，[俩]鸡巴光棍，回家有啥意思？——《故乡天下黄花》，刘震云。

麻子，咱[俩]过去关系不错，你何必难为我。——《故乡天下黄花》，刘震云。

咱[俩]也两年多没在一起吃‘夜草’了吧？——《故乡天下黄花》，刘震云。

咱[俩]不知谁血债累累呢！——《故乡天下黄花》，刘震云。

咱[俩]划几拳，三拳两胜！”——《李自成1》，姚雪垠。

你看，咱[俩]走的不是一条路。——《李自成1》，姚雪垠。

因为咱[俩]是老朋友，在战场上共过患难，所以我才这么直言无忌。——《李自成 1》，姚雪垠。

可是人们都说在十三家义军中咱[俩]是两雄不并立——《李自成 1》，姚雪垠。

咱[俩]虽然曾闹过意见，伤了面子，但是牙跟舌头还有时不和哩。——《李自成 1》，姚雪垠。

咱[俩]终究要争江山呀！难道天有二日么？——《李自成 1》，姚雪垠。

到那时，难道咱[俩]并排儿坐在金銮殿上？——《李自成 1》，姚雪垠。

“要是咱[俩]都不阵亡呢？”——《李自成 1》，姚雪垠。

倘若托大之福，咱[俩]都不阵亡，那也好办。——《李自成 1》，姚雪垠。

咱[俩]一起焚毁了凤阳皇陵，同当今皇上是不共戴天之仇。——《李自成 1》，姚雪垠。

自从咱[俩]在北京见面，你的心时时刻刻都在为十八子经营的买卖着想。——《李自成 1》，姚雪垠。

捷轩的担心很是，咱[俩]何尝不也有点担心？——《李自成 2》，姚雪垠。

咱[俩]一同去，没二话。——《李自成 2》，姚雪垠。

咱[俩]就是生死弟兄，一条心保闯王打江山。——《李自成 2》，姚雪垠。

闯王说：“好，还是咱[俩]一道去。”——《李自成 2》，姚雪垠。

来，咱[俩]写吧。——《李自成 2》，姚雪垠。

让他们等候久了不好，咱[俩]现在不谈了。——《李自成 2》，姚雪垠.txt

咱[俩]虽然不是紧邻当院，从小可像亲姐妹一样。——《风云初记》，孙犁。

大概咱[俩]真的没有做夫妻的缘份。——《石门夜话》，尤凤伟。

中，算咱[俩]有缘份，咱得好好过日子呀！——《赵镬头的遗嘱》，张一弓。

咱[俩]今天夜里应该吃点啥饭。——《赵镬头的遗嘱》，张一弓。

镬头兄弟，咱[俩]都是土拥住脖子的人了。——《赵镬头的遗嘱》，张一弓。

咱[俩]见面干吗谈这么沉重的话题？——《你别无选择》，张卫。

小赵，咱[俩]看来想到一块儿去了。——《十面埋伏》，张平。

要是咱[俩]都进去了，7点以前肯定别再想出来。——《十面埋伏》，张平。

老实说，单昆对咱[俩]都不赖。——《十面埋伏》，张平。

菊花道：“那你也太不彻底了，不如咱[俩]一块干。”——《爱又如何》，张欣。

咱[俩]得想法子对付这个“小鬼”。——《雪白血红》，张正隆。

他说咱[俩]还是回营房吧，反正天塌下来大家擎着。——《雪白血红》，张正隆。

他们还以为咱[俩]全是些手艺人。——《秋天的愤怒》，张炜。

今天晚上没事，咱[俩]就聊聊。”——《邢老汉和狗的故事》，张贤亮。

若要咱[俩]的姻缘散，十二道黄河的水干！——《绿化树》，张贤亮。

小小你个小黄毛，咱[俩]，咋梦到一块去了哩。——《小小》，胡红一

来！“咱[俩]好呀！”——《人啊人》，戴厚英。

豆儿说：“明天咱[俩]去看看。庙里有内线没准能抽个好签。”——《白雾》，方方。

他来干什么？今晚上就咱[俩]。——《羊的门》，李佩甫。

咱[俩]又是三天两头照面，要是我直接提，太招眼，犯忌讳呀。——《羊的门》，李佩甫。

这么说咱[俩]是同岁，都是属猪的。——《高山下的花环》，李存葆。

咱[俩]配个搭挡吧！”——《高山下的花环》，李存葆。

咱[俩]出生在同一个山村枣花峪。——《高山下的花环》，李存葆。

咱[俩]结婚快三年了。——《高山下的花环》，李存葆。

老孟上前把小李一推说：“咱[俩]一人一个！”——《平原枪声》，李晓明。

到我家去住几天，咱[俩]住一个屋，够多好。——《野火春风斗古城》，李英儒。

咱[俩]该走啦，队长他们还谈工作哩！——《野火春风斗古城》，李英儒。

咱[俩]牵着手，象知己朋友一样，不许露出任何形色。——《野火春风斗古城》，李英儒。

咱[俩]架着他，满可以楼上楼下躲躲呢。——《野火春风斗古城》，李英儒。

家里寄来的钱虽不多，省一点也够咱[俩]用的。——《青春之歌》，杨沫。

为了我的前途，不，也就是咱[俩]的前途，我考虑得很多很多。——《青春之歌》，杨沫。

你还记得咱[俩]在西河沟一同咒骂着黑暗的社会，要誓死保住清白之身的那些话吗？——《青春之歌》，杨沫。

“不唱，咱[俩]的情绪都唱不出来。”——《青春之歌》，杨沫。

永泽，咱[俩]不要误会下去了！——《青春之歌》，杨沫。

徐辉告诉咱[俩]，说话要留神，也别常在一起。——《青春之歌》，杨沫。

咱[俩]都是喝佃户的血长大的。——《青春之歌》，杨沫。

别忘了，有人问，咱[俩]好说的一样。——《青春之歌》，杨沫。

小俞，咱[俩]不能再延迟，从现在起咱们不要再吃任何东西啦！——《青春之歌》，杨沫。

到我的住处去，有好些话咱[俩]可得好好聊聊。——《青春之歌》，杨沫。

她一出来，听说咱[俩]好了，该多么高兴！——《青春之歌》，杨沫。

你说咱[俩]的关系，可以比同志的关系更进一步吗？——《青春之歌》，杨沫。

听江华的话，咱[俩]也要躲一躲才好。——《青春之歌》，杨沫。

杜丽琳乖觉地说：“好呀，咱[俩]一起。”——《洗澡》，杨绛。

咱[俩]今天也就不会谈这件事。——《冉之父》，梁晓声。

我看咱[俩]谁也别将就谁了，咱们干脆离了吧！——《冉之父》，梁晓声。

他低声说：“咱[俩]商议商议吧！”——《一个红卫兵的自白》，梁晓声。

咱[俩]都是红卫兵，买卖要公平。——《一个红卫兵的自白》，梁晓声。

咱[俩]一道上学，多好！”——《三家巷》，欧阳山。

我打铁，他做小买卖，咱[俩]挑担也都是难。——《三家巷》，欧阳山。

咱[俩]天天一道上学，多好！——《三家巷》，欧阳山。

陈家大表哥答应全部供给咱[俩]的学费，你说欢喜不欢喜！——《三家巷》，欧阳山。

可是大表哥为什么要帮助咱[俩]呢？——《三家巷》，欧阳山。

咱[俩]会更加幸福，更加热烈，更加充满人生的勇气！——《三家巷》，欧阳山。

咱[俩]现在该怎么办才好？——《三家巷》，欧阳山。

只要你和我，咱[俩]齐心就行了！——《三家巷》，欧阳山。

好吧，不谈这个了，谈一谈咱[俩]自己的生活吧！——《三家巷》，欧阳山。

这对咱[俩]有什么好处？——《三家巷》，欧阳山。

“一万年都是咱[俩]好！你瞧，那都能算爱情！”——《三家巷》，欧阳山。

咱[俩]都不是小孩子了，咱[俩]都快要走进社会。——《三家巷》，欧阳山。

咱[俩]是一奶同胞，你瞒不过我，也瞒不过天。——《墙上不可挂刀》，毕淑敏。

反正他也没坐在驾驶室里，谅也不能把咱[俩]怎么着。——《翻浆》，毕淑敏。

就咱[俩]人。我不识字，还是当我的长工。——《王全》，汪曾祺。

咱[俩]快把这个死要面子活受罪的家伙揍上一顿！——《2015》，王晓波。

不行，咱[俩]得说清楚了。——《变形记》，王晓波。

从今后咱[俩]再没关系了。——《永失我爱》，王朔

可警察已经看见咱[俩]了，他们不会傻到真相信咱们是等出租车的过路人。——

《一半是火焰，一半是海水》，王朔

我兴犹未尽，拍拍于晶肩膀，“咱[俩]还挺投机。”——《浮出海面》，王朔

“那有什么？咱[俩]也没别的什么关系。”——《动物凶猛》，王朔

我叫许立宇：“那咱[俩]去，甭理他。”——《许爷》，王朔

“你不敢，”我说，“咱[俩]换换位子。”——《我是“狼”》，王朔

一会儿咱[俩]走，他们爱干嘛干嘛去。——《玩儿的就是心跳》，王朔

咱[俩]争个什么，又不是你我的事弄得跟审讯反审讯似的。——《玩儿的就是心跳》，王朔

来李江云咱[俩]碰一杯，你真得包涵我。——《玩儿的就是心跳》，王朔

咱[俩]，你我之间还能不能谈点推心置腹的话？——《玩儿的就是心跳》，王朔

别人怎么忙你反正老是躺着数你合适，你要不乐意，那咱[俩]换。——《玩儿的就是心跳》，王朔

咱们的事就咱[俩]办……当然重要，不重要我也不会找你。——《玩儿的就是心跳》，王朔

“可要是咱[俩]不搭话呢？等不着人就走了呢？”——《给我顶住》，王朔

“那他还会再找机会，再制造机会，直到咱[俩]认识，他是用了心的。”——《给我顶住》，王朔

你还少说这个！咱[俩]谁花钱花得多？——《无人喝彩》，王朔

过去咱[俩]在一起时，你就老这么气我。——《无人喝彩》，王朔

考试你还抄过我呢——有一学期咱[俩]坐一桌。——《刘慧芳》，王朔

明天上午咱[俩]一起请病假去文化宫书市买瘦竹的签名诗集。——《刘慧芳》，王朔

刚才咱[俩]吵架，大妈进来劝，我怎么觉得从前有过这么一次。——《刘慧芳》，

王朔

“来，咱[俩]掰一手腕子。”夏顺开捋袖举掌。”——《刘慧芳》，王朔

沪生：“姐，要不咱[俩]联袂登台吧。”——《刘慧芳》，王朔

“那咱[俩]换个方向，我顺风抽你。”——《我是你爸爸》，王朔

那咱[俩]就全在火坑里，你是她儿子的哥们儿也不管用。——《我是你爸爸》，王朔

她家房宽，多咱[俩]也不碍的。——《我是你爸爸》，王朔

到底咱[俩]谁搞错了？——《顽主》，王朔

“会玩牌吗？咱[俩]玩牌吧？”于观提议。——《顽主》，王朔

要是咱[俩]单独约会我肯定请你吃。——《顽主》，王朔

那他妈谁敢惹咱[俩]？——《顽主》，王朔

“就剩咱[俩]忧国忧民了。”我冲于观笑着说，“他们都奔高枝儿了。”——《一点正经没有》，王朔

我想去打死李阿姨——咱[俩]一起去吧。——《看上去很美》，王朔

咱[俩]加一块也不够李阿姨塞牙缝的，以后我会为你报仇。——《看上去很美》，王朔

赶明儿咱[俩]被包围了。——《看上去很美》，王朔

金秀，咱[俩]都是医生……——《皇城根》，陈建功

咱[俩]究竟为什么结婚的？——《皇城根》，陈建功

“我作儿头晕来着，全义是怕咱[俩]闹过了，摔着。”——《皇城根》，陈建功

这有什么呀，咱[俩]好，关你们家什么事啊！——《皇城根》，陈建功

咱[俩]有言在先，您的酬金还可以再商量嘛！——《皇城根》，陈建功

咱[俩]这儿也有一份合同，我就两张一块儿撕了！——《皇城根》，陈建功

吴胖子悻悻地说：“小姐，咱[俩]的帐彻底清啦！”——《皇城根》，陈建功

正在进行的那个项目，咱[俩]照常合作。——《皇城根》，陈建功

你快去拿点退烧药，咱[俩]这就过去！”——《皇城根》，陈建功

咱[俩]分别地找找金枝和逢时，把“那事儿”说说得啦。——《皇城根》，陈建功

你姐夫在身边呀，咱姐儿[俩]都没工夫说话。——《皇城根》，陈建功

你割我割，咱[俩]谁能腾出手谁去割。——《白鹿原》，陈忠实

我看咱[俩]偷空跑了，跑到远远的地方，哪怕讨吃要喝我都不嫌。——《白鹿原》，陈忠实。

你要是愿意干，咱[俩]就放这把火。——《白鹿原》，陈忠实。

白灵说：“不。咱[俩]一人参加一个。”——《白鹿原》，陈忠实

如果咱[俩]都猜中了一面呢？——《白鹿原》，陈忠实

咱[俩]以后说话只说咱[俩]的事，旁人的事甬问也甬打听。——《白鹿原》，陈忠实。

你觉得有意思你回来咱[俩]继续共事，你觉得没意思你就过你的小日月。——《白鹿原》，陈忠实。

咱[俩]玩‘狼吃娃’，或者耍‘媳妇跳井’行不行？——《白鹿原》，陈忠实。

2.2.2 咱们俩

你下次维和去哪儿，咱们[俩]再合作干一任怎么样？——新华社2004年新闻稿
该花费些就花费些，弄成了，这处里是咱们[俩]的，我当正的，你当副的！

——《单位》，刘震云

“这个局，早晚是咱们[俩]的！”

——《官人》，刘震云

李文闹说：“怎么办吧，爹死了，就剩咱们[俩]！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

广场空了，许布袋叹息：“看样子真要变世界！秃弟，下次轮到咱们[俩]了，咱们也得想想办法！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

我常常恨她，真的，我觉得就是她在分开咱们[俩]

——《红豆》，宗璞

不带，就咱们[俩]，还是你开车。

——《十面埋伏》，张平

泓菲阿姨道，“以咱们[俩]当时的条件，什么样的人找不到？

——《岁月无敌》，张欣

“把曼妹精品办起来当然不容易，不过咱们[俩]谁跟谁？”

——《爱又如何》，张欣

咱们[俩]不论从哪方面来说，都不对那些歹徒的胃口，您就放心吧。

——《世界上最疼我的那个人去了》，张洁

吃过晚饭，将近七点钟的样子，妈突然对我说：“咱们[俩]坐一会。”

——《世界上最疼我的那个人去了》，张洁
我忽然想咱们[俩]认识，于是今天就求到你头上了！——《一地鸡毛》，刘震云
他高兴得忍不住又拉拉我的辫子：“咱们[俩]的认识完全一致。何叔叔是一个有个性的人。个性，懂不懂？”——《人啊人》，戴厚英

刚才咱们[俩]就算没吵吧！——《保卫延安》，杜鹏程。

真个的，咱们[俩]感情挺好，包庇点！——《保卫延安》，杜鹏程。

行行好，让咱们[俩]一道参加这个伟大的日子吧。——《青春之歌》，杨沫。

他亲自来请咱们吃饭，专请咱们[俩]。——《洗澡》，杨绛。

“哼，又是他的手段，拉拢咱们[俩]，孤立朱千里。”——《洗澡》，杨绛。

他们要咱们[俩]结婚。——《洗澡》，杨绛。

今天他们是给咱们[俩]办事去的。——《洗澡》，杨绛。

“咱们[俩]的脚倒是差不多大。但我绝没有比你这双更好的鞋。”——《女人之约》，毕淑敏。

好，他们吃饭去了，把咱们[俩]关在这里挨饿！”——《绿毛水怪》，王晓波。

孙主任把咱们[俩]关起来，她说不对了么？——《绿毛水怪》，王晓波。

看见咱们[俩]一起出去会说闲话。——《一半是火焰，一半是海水》，王朔

是咱们[俩]的事呢，还是别人的什么事？——《一半是火焰，一半是海水》，王朔

你没发觉咱们[俩]挺合适？——《浮出海面》，王朔

“对，那就是咱们[俩]的事。”——《过把瘾就死》，王朔

这是咱们[俩]的通行证。——《橡皮人》，王朔

咱们[俩]之间只当我是太监。——《玩儿的就是心跳》，王朔

“要是连咱们[俩]都什么也不能说了。”——《玩儿的就是心跳》，王朔

不需要调解也需要诉讼，咱们[俩]协议悄悄离了就行了。——《给我顶住》，王朔

幸亏及时分了这套单元，否则咱们[俩]里就得有一个睡到大街上。——《无人喝彩》，王朔

经过这么一折腾，我倒觉得咱们[俩]的心贴得更近了。——《我是你爸爸》，王朔

马林生冷笑，“就是咱们[俩]，也没几年缘分了。——《我是你爸爸》，王朔

难道这不是咱们[俩]的一致想法吗？”——《人莫予毒》，王朔

咱们[俩]数1、2、3一齐跳下去。——《人莫予毒》，王朔

看来也就咱们[俩]可以互相说些心里话了。——《痴人》，王朔

如果你说出去，那咱们[俩]就全完了。——《看上去很美》，王朔

咱们[俩]的‘出去转转’还是小手工业式的作风！”——《无名高地有了名》，老舍

咱们[俩]要是有一个受伤，另一个可别管，照常往下打！——《无名高地有了名》，老舍

我看咱们[俩]得颠倒一下了。”——《大浴女》，铁凝。

唐菲说就咱们[俩]？——《大浴女》，铁凝。

演员说就咱们[俩]。——《大浴女》，铁凝。

2.2.3 我们俩

我们[俩]呀，早就分家了，分开了。——1982年北京话调查资料

我们[俩]就分开了，因为生活不好，父亲拉洋车死了，家里生活不了。——1982年北京话调查资料。

我们[俩]聊天，现在不行，你怎么，你怎么说也不灵，现在。——1982年北京话调查资料。

我们[俩]就是，就聊起天儿来了。——1982年北京话调查资料

我们[俩]就维持这生活。——1982年北京话调查资料

我不能随随便便就承认我们[俩]的关系。——《中国北漂艺人生存实录》

我们[俩]举国闻名了，但其他队员却鲜为人知。——《我的世界我的梦》，姚明
我们[俩]互相依靠和促进，那种帮助是很大的，别的球手就没有那样的幸运。——《我的世界我的梦》，姚明

我们[俩]都首发上场，我们拿到了亚洲青年男子篮球锦标赛冠军。——《我的世界我的梦》，姚明

房间里就我们[俩]再加上三、四个球迷。——《我的世界我的梦》，姚明

但是在中国关于我们[俩]谁更好有很多议论。——《我的世界我的梦》，姚明

我们[俩]都挺能相互理解，毕竟打球时光很有限。——新华社 2004 年新闻稿

我们[俩]有可能为此双双被迫退出比赛呢。——新华社 2004 年新闻稿

也许把我们[俩]的教育加在一起能够更接近“完美”。——《完美大学必修课》

我们[俩]常去舞厅。——1994 年报刊精选

我们[俩]手捧着题字兴奋地走进王老居住的卧室——1994 年报刊精选

我们[俩]的眼眶都湿了。——1994 年报刊精选

我们[俩]同意就得了呗！——《结婚》，杨立新

我们[俩]都有些不明白。——《锚地》，陆颖墨

看到我们[俩]靠在饭店门旁——《王老九夜遇郭小川》，孙友田

结果还是我们[俩]搀着老九乘电梯上楼，一直把老九送到床前，然后又送我到西颐宾馆。——《王老九夜遇郭小川》，孙友田

我们[俩]都弄了一身肥肉。我没时间锻炼，也没时间遛狗。——故事会 2005.

我们[俩]一聊就长，长了就憋不住，就要上茅房，上茅房就得上街。

——《读书》vol-142.

我们[俩]几度相悦，情火一次比一次更炽。——《读书》vol-181

我们[俩]似乎也同时意识到这个“学术讨论”大不合时宜，甚至会闯祸。

——《读书》vol-189

但我们[俩]仍然过得很幸福。——《读书》(合订本)

侵肌裂骨的寒风吹得我们[俩]哆哆嗦嗦。——《读书》(合订本)

我们[俩]都渴望成功，但寻求成功的方式截然不同，——《读书》(合订本)

我们[俩]十分小心地对儿子说，我们是离婚，不是分离。——《读书》(合订本)

她从不曾说过：“我们[俩]一起肯定能做成。”——《读书》(合订本)

他们都笑我们[俩]，那天你没有来吧！——《河边的错误》，余华

我们[俩]换他一个，你们还不便宜？——《在细雨中呼喊》，余华

更不该丛莽中有一天竟只留下了我们[俩]。——《雪驹》，冯苓植

茫茫的大草原上只剩下了我们[俩]，你说到底该怎么办呢？

——《雪驹》，冯苓植

以往我们[俩]谈话，看起来很热烈，其实她不过是要宣泄她的，并不一定要听我

我们[俩]悄悄密密谈得轻松愉快。下山时，彼此已经有些恋恋不舍。——《红墙内外》，权延赤

节尾一天，我们[俩]钻进他的办公室。——《红墙内外》，权延赤

我与胡秀云结婚时，毛泽东送我们五百元钱，又送我们[俩]去人民大学预科学习，——《红墙内外》，权延赤

我们[俩]也算有了一定的联系了。——《青春之歌》，杨沫

他名叫赵毓青，原来是保定二师的学生，年轻、热情，我们[俩]还谈得来。——《青春之歌》，杨沫

我们[俩]一起在苏联同过学。——《青春之歌》，杨沫

我们[俩]都搬回家去住，不过料想我们住在一起的日子不会长久——《干校六记》，杨绛

我们[俩]每天各在自己单位的食堂排队买饭吃——《干校六记》，杨绛

可是我们[俩]真有点耽心，怕万一碰不上水脉，都怪在我们身上。——《干校六记》，杨绛

我们[俩]不好意思表现得婆婆妈妈，只不断到井口侦察。——《干校六记》，杨绛

虽然我们[俩]不喝酒，也和旁人一起陶然忘忧。——《干校六记》，杨绛

我们[俩]，上班的时候偷偷出去游香山了。——《洗澡》，杨绛

“我们[俩]”和“我们”当然是指她和江滔滔。——《洗澡》，杨绛

我们[俩]可是坐不住了。——《洗澡》，杨绛

在复旦时，我们[俩]一个宿舍住过呢——《京华闻见录》，梁晓声

我们[俩]的短篇小说曾凑巧登在一本刊物的同一期上。——《浮出海面》，王朔

我们[俩]沿着阳光初洒的大街跑步，呼吸新鲜空气。——《浮出海面》，王朔

有时我们[俩]之间常出现这种冷场。——《浮出海面》，王朔

花光了我们[俩]身上的所有钱，再要一瓶汽水也要不起了。——《过把瘾就死》，王朔

在我们[俩]相逢前各自认识的人，遇到的悲喜忧愤，从不想未来，因为我们没有——《过把瘾就死》，王朔

我不能容忍我们[俩]之间有这么个第三者。——《过把瘾就死》，王朔

就我们[俩]，一辈子，老了我伺候你。——《过把瘾就死》，王朔

可只剩我们[俩]在阴森森的大房间里时，我还是像一下被人关了开关，没词儿了，——《动物凶猛》，王朔

我们[俩]带着她往院里走——《动物凶猛》，王朔

这事办成后，从我们[俩]的钱中分给你一千。——《橡皮人》，王朔

说完我们[俩]相视大笑。——《许爷》，王朔

这样我们[俩]就一起看了场电影——《玩儿的就是心跳》，王朔

我们[俩]一齐说——《玩儿的就是心跳》，王朔

我们[俩]又一齐说：“有什么事就快说吧。”——《玩儿的就是心跳》，王朔

“为什么你不带着我做一个美梦呢？在梦里不全可以由我们[俩]作主？”——《玩儿的就是心跳》，王朔

“就我们[俩]，我们不让别人走进我们梦里。”——《玩儿的就是心跳》，王朔

“我帮你请假。”赵蕾笑着把我们[俩]往车站推。——《给我顶住》，王朔

我们[俩]的事是我们[俩]的事。”——《给我顶住》，王朔

真要付诸实现，还要靠我们[俩]的努力。——《我是你爸爸》，王朔

我们[俩]住一块你们[俩]住一块儿。”——《我是你爸爸》，王朔

我们[俩]都是自然人——《懵然无知》，王朔

我们[俩]就得抢，谁动作慢点，有一顿就得抗着。——《一点正经没有》，王朔

马青说，“我们[俩]净打架。”——《一点正经没有》，王朔

我们[俩]可什么也没干，不像你想的那样——《痴人》，王朔

我们[俩]笑起来，她的笑容真是灿烂，令人目眩神迷。——《痴人》，王朔

我们[俩]身上拢共包圆也不过十来快钱。——《千万别把我当人》，王朔

只有我们[俩]相们为命，能教育尽量教育，不能轻率走极端。——《枉然不供》，王朔

我们[俩]的视线一相遇，她就会朝我一笑。——《看上去很美》，王朔

也只有我们[俩]才会意。——《看上去很美》，王朔

我们[俩]都不愿被人从42楼那套两居室的住宅赶出来，流落街头。

——《看上去很美》，王朔

除了我们[俩]的手特别相像，我拿不出任何证据。 ——《大浴女》，铁凝
本来说好我们[俩]一块儿去，但是陈在有事走不开，我就一个人先去了。

——《大浴女》，铁凝
当我们[俩]走出前远巷的时候，见到我们的人眼睛都发亮。

——《人之窝》，陆文夫
我们[俩]是情投意合，只不过是睡得早了一点， ——《人之窝》，陆文夫
我们[俩]成双结伴，带上干粮，一大早便来到此处 ——《屠夫看世界》，陆步轩
国共团结合作，我们[俩]也…… ——《白鹿原》，陈忠实
‘国’和‘共’要是有一天不团结不合作了呢，我们[俩]也…… ——《白鹿原》，陈忠实

现在我们[俩]相依为命的生活发生了变化 ——《无处告别》，陈染

“因为我们[俩]有共同之处。” ——《私人生活》，陈染

“我们[俩]都不被大家接受。 ——《私人生活》，陈染

就我们[俩]知道，你不要告诉别人。 ——《私人生活》，陈染

这种光线的力量可以穿越我们[俩]之间的障碍物 ——《私人生活》，陈染

我说，我们[俩]怎么跳呢？ ——《私人生活》，陈染

为什么我们[俩]不能跳？ ——《私人生活》，陈染

2.2.4 你们俩

你们[俩]慢慢谈，我先走了 ——《故事会》2005

“哦！你们[俩]一定是闹了别扭……” ——《读书》vol-142

你们[俩]中的一个应该知道怎么签支票 ——《读者（合订本）》

“我看你们[俩]就合在一起过算了，近水楼台嘛 ——《读者（合订本）》

“这回我们车空，你们[俩]跟上没问题。——《闯西南》，不光
只要灭了你们[俩]，明天赛马、摔跤、射箭，样样第一还是属于尊贵的查干王爷
的！ ——《雪驹冯》，苓植

可你们[俩]不是还没说定吗？ ——《一百个人的十年》，冯骥才

“那一定是春宝说的，反正跑不出你们[俩]。” ——《运河的桨声》，刘绍棠

你们[俩]早就认识吗？ ——《青春之歌》，杨沫

你们[俩]谈得挺热闹呀！ ——《青春之歌》，杨沫

你们[俩]好好谈谈吧。我不打扰你们。——《青春之歌》，杨沫

王姐姐，你们[俩]之间一定发生了事情。——《青春之歌》，杨沫

你们[俩]都回宿舍换了衣服再到我这儿来吧。——《青春之歌》，杨沫

你们[俩]年貌相当，门户也相当，很现成地订了婚——《洗澡》，杨绛

可惜你们[俩]都变了脸色，不打自招了。——《洗澡》，杨绛

况且开的是西头的窗，你们[俩]都在东头——《洗澡》，杨绛

多谢你们[俩]的‘一片至诚’！——《洗澡》，杨绛

“可是你们[俩]，只不过想学方芳！”——《洗澡》，杨绛

你们[俩]在她家小书房里的情景，我是亲眼目睹的。——《洗澡》，杨绛

‘你们[俩]’的默契很深啊！——《洗澡》，杨绛

听说你们[俩]中了头彩了？——《洗澡》，杨绛

“你们[俩]分到最高学府去了。——《洗澡》，杨绛

你们[俩]往东方去吧，那个角落里生长着美丽的孔雀杉。——《预约死亡》，
毕淑敏

你们[俩]快算了。——《未来世界》，王小波

我看你们[俩]就别自费力了——《永失我爱》，王朔

你们[俩]？饶了我吧。——《一半是火焰，一半是海水》，王朔

你们[俩]是不是真好过那么一段？——《一半是火焰，一半是海水》，王朔

是你们[俩]没错吧？——《一半是火焰，一半是海水》，王朔

她是你们[俩]谁的？——《过把瘾就死》，王朔

你们[俩]聊什么呢？——《过把瘾就死》，王朔

发给你吧，你们[俩]聊聊。——《动物凶猛》，王朔

算了，你们[俩]和了吧。——《动物凶猛》，王朔

你们[俩]别上去了。——《橡皮人》，王朔

我可以帮你约吴建新，你们[俩]当面谈。——《许爷》，王朔

而你们[俩]那天晚上半夜才归队，花的时立足够在全城转上十几个圈儿。——《我是“狼”》，王朔

你也怎样珍视存在于你们[俩]之间的关系，——《我是“狼”》，王朔

你们[俩]那此地无银三百两的劲儿大了。——《玩儿的就是心跳》，王朔

说你们[俩]对坐在那儿哭，一对泪人似的。——《玩儿的就是心跳》，王朔
值不值干不干你随便，那是你们[俩]的事我不管。——《玩儿的就是心跳》，王朔

高洋、许逊你们[俩]先上去给老东西一个绊，踩住他别让动——《玩儿的就是心跳》，王朔

高晋、许逊你们[俩]装流氓上去纠缠她，然后我冲出去把你们打跑。——《玩儿的就是心跳》，王朔

你们[俩]好就悄悄一堆儿好去吧，干嘛故意跟我显摆——《无人喝采》，王朔
你们[俩]平时还相互回避？——《无人喝采》，王朔

文明月你们[俩]大街上这么吵合适么？——《无人喝采》，王朔

你们[俩]总得去一个，否则我不知道什么感觉的是你要的。——《无人喝采》，王朔

我发觉你们[俩]之间话还挺多。——《无人喝采》，王朔

你们[俩]过去是不是常联手卷别人？——《无人喝采》，王朔

你给我说清楚，你们[俩]到底现在什么关系？——《无人喝采》，王朔

你们[俩]当初结婚是谁追谁呀？——《无人喝采》，王朔

您甭乱猜，我不管你们[俩]的事。——《我是你爸爸》，王朔

怎么你们[俩]挺好的？——《我是你爸爸》，王朔

你们[俩]加在一起也是孩子。——《我是你爸爸》，王朔

这是你们[俩]早计划好的吧？——《我是你爸爸》，王朔

这是你们[俩]谁策划的，嗯？——《我是你爸爸》，王朔

你和铁军妈你们[俩]的事最近怎么样了？进展顺利么？——《我是你爸爸》，王朔

孩子都这样了，你们[俩]还闹什么？——《我是你爸爸》，王朔

你们[俩]有什么看法？——《人莫予毒》，王朔

你们[俩]放开量喝，走不了就住这儿。——《懵然无知》，王朔

你们[俩]也动动。——《顽主》，王朔

我顾不了那么多不想想办法我只好和你们[俩]对打。——《顽主》，王朔

敢情就你们[俩]，我还当三缺一呢。——《一点正经没有》，王朔

你们[俩]都有理，都没错——我错了我没理还不行？——《一点正经没有》，王朔

你们[俩]别吭声，我去看看她有什么事？——《一点正经没有》，王朔

方言刘会元你们[俩]个先拉着她头里走。——《一点正经没有》，王朔 2 “你们[俩]也都过来看看自己的稿子——《一点正经没有》，王朔

“你们[俩]你一句我一句的都把人家吓坏了。——《一点正经没有》，王朔

你们[俩]——《痴人》，王朔

你和阮琳都是为他好，但你们[俩]的作法却截然不同。——《痴人》，王朔

咱们中国能让人从月球上看见的就你们[俩]了。——《千万别把我当人》，王朔

我觉得你们[俩]的想法都够俗的。——《修改后发表》，王朔

那你们[俩]开顿饭吧。——《谁比谁傻多少》，王朔

全编辑部我顶烦的就是你们[俩]。——《谁比谁傻多少》，王朔

你去打杨重，你们[俩]争二王。——《看上去很美》，王朔

你们[俩]老得 5 分。——《看上去很美》，王朔

你们[俩]得 5 分的去拖他起来。——《看上去很美》，王朔

你们[俩]这是怎么了？没叫你们把孩子抱来吗？——《皇城根》，陈建功；赵大年

2.2.5 他/她/它们俩

倒不是说他们[俩]有多相像，而是尽管他赢得了那么多的总冠军。——《我的世界我的梦》，姚明。

因为我以前已经来过好多次了，但去年是我父母第一次来美国，他们[俩]都是。——《我的世界我的梦》，姚明。

他们[俩]还都有一只狗，连狗的名字也一样，都叫托依。——《中国儿童百科全书》

他们[俩]自 2001 年被硬拉到一起开始，就从没装作友善过。——新华社 2004 年新闻稿

他们[俩]被破格提拔为教授。——1994 年报刊精选

他们[俩]有时有必要扮成一对夫妻或情侣。——1994 年报刊精选

不过，里克特为他们[俩]的关系付出了一定的代价。——《离奇的情缘》，金言
他们[俩]的婚事始终是处于“皇帝不急急死太监”的状态。——《半世纪爱情长

跑》，黄仁

要她们[俩]也进行基因测试，说只要测试结果揭晓，真实情况自然水落石出。——《“女儿”勒索大明星》，爱颖

于是决定把他们[俩]先带回去再解决问题。——《故事会》2005.

看她们[俩]！真要好啊，从来不吵架，阿七对阿必简直千依百顺。——《读书》vol-143

她们[俩]作为第二、第三重叙事框架中的叙事者，不愁无话可谈。——《读书》vol-145.

他们[俩]之间简直没有一丁点儿共同之处。——《读书》vol-149.

他们[俩]一同走了。——《读者（合订本）》

小陈怪他们[俩]都太认真了，试做一回夫妻也未尝不可嘛。——《读者（合订本）》

这种亦步亦趋的行为很快受到了同学们的讥笑，称他们[俩]为“梁贤人、郭圣人”。——《读者（合订本）》

于是，他们[俩]开始一起工作，成年累月，不辞辛劳。——《读者（合订本）》

再说，立体主义又是他们[俩]一起搞出来的。——《读者（合订本）》

他们[俩]的年龄加起来，超过150岁！——《读者（合订本）》

他们[俩]却推来推去地谦让着，谁也舍不得吃。——《青年文摘》，2003

他们[俩]都是滇军的，小白开车，小齐蹲山头——《闯西南》，不光.

后他们将成为终身性的朋友，而后代一切版本的中国文化史则把他们[俩]的名字永远地排列在一起，怎么也拆不开。——《遥远的绝响》，余秋雨.

他们[俩]都结合进去了，都当了厂里的头头。——《一百个人的十年》，冯骥才
我一个能让他们[俩]仨，我是能把气往肚子咽的人吗？——《一百个人的十年》，冯骥才

其时他们[俩]正巧站在一个摆满首饰的玻璃柜前。——《多桅的帆船》，刘心武

我们三户就只得一千，大镡儿他们[俩]就干得两千？——《小墩子》，刘心武

他们[俩]的关系有点别扭。——《浪漫的黑炮》，张贤亮.

两个人经常闹点只有他们[俩]才知道的小矛盾。——《浪漫的黑炮》，张贤亮.

他们[俩]就“啪”地撂下了黑叽叽的窗板。——《绿化树》，张贤亮.

他们[俩]的肉体就在这蓝色的电弧光中焊熔在一起——《绿化树》，张贤亮。

杜大叔瞧见他们[俩]，一扭头，使劲甩了两鞭子，羊群钻进白杨树林子里去了。

——《夏青苗求师》，浩然

小舅子不干了，伸手拦住他们[俩]。——《热狗》，徐坤

您让他们[俩]赔偿我的经济损失罢。——《热狗》，徐坤

这样，他们[俩]就算是交换了。——《埋伏》，方方

他们[俩]吸取教训，别人也要吸取教训。——《红墙内外》，权延赤。

他把“你我”两个字说得特别重，以便把他们[俩]的命运扯在一起。——《平原枪声》，李晓明。

她们[俩]走到西河沟的树丛里，靠在河边的垂柳下。——《青春之歌》，杨沫。

他们[俩]互相望望，都笑着叹了一口气。——《青春之歌》，杨沫。

她们[俩]都已经谈过了。——《皇城根》，陈建功

她们[俩]不再说什么，默默地吃各自的早餐，偶尔的，瞟一眼对方。

——《皇城根》，陈建功

缓过一礼拜运完尸首让她回家，我也早想回咱原上，俺们[俩]一块回去。

——《白鹿原》，陈忠实

她们[俩]互相审视，想交换一下关于刚才那个男人到底是谁的意见

——《私人生活》，陈染

外院的人说，他们[俩]以前在床上的夫妻生活都是一边争吵一边做。

——《私人生活》，陈染

2.3 名词+“俩”

2.3.1 单纯词+“俩”

哥[俩]吃着糖，开心地笑了。——新华社 2004 年新闻稿

表明“哥[俩]”将继续并肩战斗，共渡难关，给国人以信心。

——新华社 2004 年新闻稿

大会工作人员特意将体态同样微胖、但一高一矮的哥[俩]安排到同场竞技，各自代表不同的队参加 60 米跑。

——新华社 2004 年新闻稿

据说，这哥[俩]可谓是目前中国人民解放军编制序列里带兵人职务较高的双胞胎

了。——《作家文摘》1997

哥[俩]都是1964年10月1日出生，同是1980年11月30日入伍。

——《作家文摘》1997

那年冬天，部队来征兵，哥[俩]手牵着手一块儿踏进了生产队队部。

——《作家文摘》1997

“在那。”哥[俩]小手同时往灶坑一指，母亲的双眼立马直了。

——《作家文摘》1997

我们哥[俩]这是终生报效祖国。

——《作家文摘》1997

哥[俩]这番宏愿可不是用手拍脑门拍出来的，也不是靠嘴吹出来的。

——《作家文摘》1997

哥[俩]都挺黑，不是皮肤黑，是“脸”黑。

——《作家文摘》1997

世界上怕就怕认真二字，哥[俩]最讲认真。

——《作家文摘》1997

哥[俩]在士兵面前并不是一张脸黑到底，更多的是和风细雨、阳光灿烂的时候。

——《作家文摘》1997

虽说哥[俩]都是严厉的带兵人，但那两颗心却细着呢！——《作家文摘》1997

1977年夏，我们哥[俩]一块儿到村里的小学读书。——《青年文摘2003人物版》

如今咱哥[俩]成了一类人了。

——《香与香》，乔典运

孙毛旦说：“横行乡里算什么，还目无王法，见了我们哥[俩]，眼皮都不抬一下！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

老得说：“老马，我们哥[俩]儿啥都没干，人是布袋吓死的，我们也就是在麦棵里看个马！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

赵刺猬说：“自打土改到现在，咱哥[俩]也搁十几伙计了吧？”

——《故乡天下黄花》，刘震云

哥[俩]小时候一块长大，感情很好。

——《故乡天下黄花》，刘震云

于是哥[俩]分了家。

——《故乡天下黄花》，刘震云

赵刺猬倒没看众人，只看着赖和尚，对赖和尚说：“和尚，咱哥[俩]也搭伙计十几年了。今天我头一回佩服你。”

——《故乡天下黄花》，刘震云

弟弟依然慢条斯理地说道：“不用，哥。咱们一人出一半吧，哥[俩]么。”

——《北方的河》，张承志

姨奶奶又过了一次“阴”，说阴朝里没看见大呆和二呆，可见这哥[俩]还活着。

——《流泪的淮河》，戴厚英

哥[俩]跟着他的担子走了好几个地方，混熟了，便将自己的身世告诉了他。

——《流泪的淮河》，戴厚英

他便收哥[俩]当了徒弟。

——《流泪的淮河》，戴厚英

五〇年土改的时候，张疯子领他们哥[俩]在这里落了户。

——《流泪的淮河》，戴厚英

书元嫂子把书元哥[俩]的经历对新娘子说了一遍，希望她原谅。

——《流泪的淮河》，戴厚英

他抬起眼皮，脸上勉强挤出了几丝笑容，说：“让他们出去吧，咱哥[俩]说说话。”

——《羊的门》，李佩甫

咱哥[俩]聚聚，喝两杯。

——《羊的门》，李佩甫

王华欣拍拍他说：“我谁也不请，就咱哥[俩]。”

——《羊的门》，李佩甫

他笑着说：“骡子，这会儿就不要‘颜色’了吧？咱哥[俩]单练，好好聊聊。”

——《羊的门》，李佩甫

咕咕咚咚倒进两个高脚杯里，说：“骡子，今几个，可就咱哥[俩]。”

——《羊的门》，李佩甫

在这个酒桌上，咱哥[俩]都不许说一句假话。

——《羊的门》，李佩甫

小哥[俩]站在一块出主意。

——《野火春风斗古城》，李英儒

咱哥[俩]还用来这一套吗？

——《青春之歌》，杨沫

咱哥[俩]过去的交情不错啊！

——《青春之歌》，杨沫

哥[俩]同一父母，陆武桥生得身材颀长，五官端正，气宇轩昂；陆建设却……

——《你以为你是谁》，池莉

看到米兰和留在亭子里的高家哥[俩]从容、饶有兴趣地聊起来我感到欣慰。

——《动物凶猛》，王朔

冯小刚看了半天湖水回过头来笑着对我说：“你说咱哥[俩]一人抱块石头，沉进这湖没了，别人会怎么说咱们？”

——《玩儿的就是心跳》，王朔

那我们哥几个就联合起来把你们哥[俩]杀了。

——《玩儿的就是心跳》，王朔

“我们是准备忧国忧民的。”我代表那哥[俩]儿回答。

——《一点正经没有》，王朔

不是白老师，您既然用我们哥[俩]儿，我们哥[俩]儿可对你有要求。

——《千万别把我当人》，王朔

我看是同学，都没念到毕业。他加强到校团委去了，我们哥儿[俩]是勒令退学。

——《一半是火焰，一半是海水》，王朔

她睡在高洋、高晋哥儿[俩]家使我昨天一夜为她忧心如焚。

——《动物凶猛》，王朔

赶明儿咱哥儿[俩]好好聊聊。

——《无人喝彩》，王朔

“你什么意思吧：直说，咱们哥儿[俩]有什么不能明说的？”

——《千万别把我当人》，王朔

由于我父母是一口气生的我们哥儿[俩]，这胖孩子也就比我大一岁，阅历不多，智力体力发展也不平衡。

——《看上去很美》，王朔

哥儿[俩]见面都忘了刚才的同声一哭只顾赛着激动。

——《看上去很美》，王朔

哥儿[俩]在楼下路口指挥了一会交通。

——《看上去很美》，王朔

哥儿[俩]手拉手狂奔。

——《看上去很美》，王朔

小哥儿[俩]一起央求，给我们讲一个你的战斗故事吧……

——《看上去很美》，王朔

方际成没发现小哥儿[俩]的困惑，沉浸在自己的回忆中。——《看上去很美》，王朔

有一次送了我们哥儿[俩]一副崭新的军用扑克。——《看上去很美》，王朔

她家二楼的张宁生张燕生哥儿[俩]就扒着栏杆不怀好意地再三问她：钱老太太，你们家吃鸡吧？——《看上去很美》，王朔

盯着他们哥儿[俩]不许跟别的孩子一起去游泳。——《看上去很美》，王朔

有一次她实在挑不出毛病哥儿[俩]太完美了急不成竟愣在那儿。——《看上去很美》，王朔

哥儿[俩]同时发力三步并作两步。——《看上去很美》，王朔

张宁生张燕生哥儿[俩]横在马路上，见朋友过来就狗熊一样拱手相求。——《看上去很美》，王朔

1946年，歌儿[俩]19岁，双双上了大学。——《名医梁有志传奇》，王蒙。

哥儿[俩]老泪纵横。——《名医梁有志传奇》，王蒙。

咱哥儿[俩]都是在金府里长大的，亲如手足。——《皇城根》，陈建功。

要不是她们姐[俩]互相照应得好，又赶上这新社会，早不知道撂在哪个旮旯里成了鬼啦。

——《如意》，刘心武

芒种也早起晚睡，抽空给她姐[俩]担挑子水，做做重力气活。

——《风云初记》，孙犁

宋郁彬望着妻子笑道：“这位张先生很好，我看准能教好他姐[俩]。张先生的屋子收拾好了吗？”

——《青春之歌》，杨沫

同学们纷纷提出建议，希望把竹叶胡同苦大仇深的金家姐儿[俩]请来忆苦。

——《如意》，刘心武

敢情金家姐儿[俩]都是五十来岁的老太太了。

——《如意》，刘心武

“这烧饼不要钱，是我们姐儿[俩]请你吃的！”

——《风云初记》，孙犁

抬头看见陈南燕陈北燕姐儿[俩]跟着她们爸妈走过来。

——《看上去很美》，王朔

“胡说八道！你姐儿[俩]想合伙气死我呀！”

——《皇城根》，陈建功

这姐儿[俩]根本不知道张全义认识陈玉英。

——《皇城根》，陈建功

东厢房里，娘儿[俩]谈得一点儿也不比西厢房的姐儿[俩]轻松。

——《皇城根》，陈建功

娘[俩]较上真劲了。

——新华社 2004 年新闻稿

我跟她赌气，一整天我都没搭理他们娘[俩]。

——《故事会》2005

虽然吃了两个烧饼，可等我们娘[俩]快走完四十多里的回家路时，我已经饿得头晕眼花了。

——《读者（合订本）》

演出尚未开始，我对他们娘[俩]说座位坐不满，观众不会多。

——《青年文摘 2003 人物版》

我从座位上站起来，让他们娘[俩]跟我一起走。——《青年文摘 2003 人物版》

我扑过去抱住她，娘[俩]互相紧抓着对方后背失声痛哭。

——《一百个人的十年》，冯骥才

这都是我的过错呀，我太恨自己了，觉着太对不起他们娘[俩]儿了，我看她的信就像用血写的。

——《一百个人的十年》，冯骥才

她突然“啪”地给儿子一个耳光。然后她娘[俩]全哭了。

——《一百个人的十年》，冯骥才

忽然抱着我爱人，娘[俩]失声痛哭。

——《一百个人的十年》，冯骥才

如果孩子不爱哭，我看就将他们娘[俩]挪到上边来，后院僻静，让他们躲在里间。

——《故乡天下黄花》，刘震云

惠荣撒娇似地说：“让我坐在那儿不动一动，我可受不了，咱们娘[俩]伙着做吧，快做快吃，吃了好玩。”

——《新媳妇》，浩然

我非换单位不可，要不换单位，我明天就不上班，你挣钱养活我们娘[俩]！

——《一地鸡毛》，刘震云

他大伯，我不忍心看着你们一家都被我们娘[俩]拖死，我带着孩子去逃荒了。

——《人啊人》，戴厚英

一霎时，母子的眼光碰成一条线，接着娘[俩]紧紧地拥抱起来。

——《平原枪声》，李晓明

你要多嫌俺娘[俩]，就把俺打死算了，何必让八路作弄俺呢？

——《平原枪声》，李晓明

再说俺娘[俩]上次见面，儿子要求我给他捎书传信的时候，我也答应过。

——《野火春风斗古城》，李英儒

唉，命苦的娘[俩]……

——《青春之歌》，杨沫

那娘[俩]更哭得上气不接下气。

——《青春之歌》，杨沫

“我今天也才真正明白了你们娘[俩]……”

——《青春之歌》，杨沫

“咱娘[俩]，越聊，越能聊到一块去！”

——《表弟》，梁晓声

索瑶比你来的次数少，我们娘[俩]儿还有几句体己话要聊呢！

——《表弟》，梁晓声

我的乖乖儿，那咱娘[俩]就走着瞧吧。

——《你以为你是谁》，池莉

娘[俩]就结结实实地吃了一顿山东饱饭。

——《故里杂记》，汪曾祺

八哥儿娘[俩]已经烙好了一筐玉米面饼，煮了一锅稠玉米糝。

——《赵镢头的遗嘱》，张一弓

“孩子，你可要给咱娘[俩]争这口气啊！”

——《平原枪声》，李晓明

第六房女人胡氏死去以后，娘[俩]发生了重大分歧。——《白鹿原》，陈忠实

住在代郡不像在皇宫里那么阔气，因此，娘儿[俩]多少知道一些老百姓的疾苦。

——《中华上下五千年》

他说，去偷尸体一定给人抓住，娘儿[俩]都会完蛋。——《读者（合订本）》

还有那么个小独院，现在卖给了房管局，算是手里有了笔保证咱娘儿[俩]不挨饿不受凉的款子。

——《一窗灯火》，刘心武

“葛蒲，你陪她们娘儿[俩]到天津去，就在我那所小洋楼里举行婚礼。”

——《狼烟》，刘绍棠

每天夜晚，村里人们睡觉了，娘儿[俩]便在灵牌前祭奠。

——《上海的早晨》，周而复

你不放我去，眼看着娘儿[俩]活活饿死！

——《李自成》，姚雪垠

你来的正好，等我通开火，煮熟了咱娘儿[俩]吃！——《风云初记》，孙犁。

老大娘很高兴的说，“咱娘儿[俩]都是苦命人。——《风云初记》，孙犁。

咱娘儿[俩]这叫不说不笑！不笑就不热闹。——《风云初记》，孙犁。

大娘，咱娘儿[俩]掉换掉换吧，我侍候上半夜！——《风云初记》，孙犁。

“你睡不着，咱娘儿[俩]就说闲话儿吧。”大娘说。——《风云初记》，孙犁。

我不要工钱，管俺娘儿[俩]吃个半饱就中。……——《赵镬头的遗嘱》，张一弓

蓝虎问嫂子：永继婶子娘儿[俩]还住后院？——《流泪的淮河》，戴厚英。

“咱娘儿[俩]在黑影儿里说话吧！”——《野火春风斗古城》，李英儒。

本司令改变办法，叫你们娘儿[俩]倒替着受刑。——《野火春风斗古城》，李英儒。

在这个当次，咱娘儿[俩]要挺得住！——《野火春风斗古城》，李英儒。

娘儿[俩]吵几句嘴，不要紧，几天就过去了。——《青春之歌》，杨沫。

让她下放了，娘儿[俩]就成死对头了。——《你是一条河》，池莉。

你们家需要的是她们娘儿[俩]把你放出去不管。——《我是你爸爸》，王朔

我就是求你高抬贵手放我们娘儿[俩]一马。——《是你爸爸》，王朔

她们在胡同口遇见李大妈、黑子娘儿[俩]，他们也背着大小包袱满脸悲苦地往外走。——《千万别把我当人》，王朔

这可真是娘儿[俩]，顶起嘴来真像。——《看上去很美》，王朔

我们娘儿[俩]守口如瓶，谁都不知道我是她的秘密的孩子。——《看上去很美》，

王朔

咱们娘儿[俩]多给灶王爷磕几个头。——《正红旗下》，老舍

娘儿[俩]找个小饭馆见面。——《嫦娥》，铁凝

动员她娘儿[俩]回去好好地生产自救，不要在外面做盲流。——《人之窝》，陆文夫

建议开一爿小商店，我只管进货，由她娘儿[俩]负责经营。——《屠夫看世界》，陆步轩。

咱娘儿[俩]跟金家可不是外人。——《皇城根》，陈建功。

金秀看着这娘儿[俩]笑了起来，她回自己的屋去了。——《皇城根》，陈建功

娘儿[俩]进了东厢房。——《皇城根》，陈建功。

杨妈觉得，既然娘儿[俩]说开了，索性就说透了算。——《皇城根》，陈建功

娘儿[俩]你一言我一语。——《皇城根》，陈建功 皇城根

鹿家父子心里庆幸，娘儿[俩]闹得好！——《白鹿原》，陈忠实

当也有足够的理由证明他爷[俩]是靠她自己一个人养活时，更变得理直气壮地野蛮起来了。——1994 年报刊精选

为什么他们爷[俩]又不上驴市胡同家去呢？又在庙里住一夜，这是什么缘故呢？

——《读书》vol-146

“没关系，”春枝笑着说，“咱爷[俩]儿瞎子背瘸子，就像说相声似的，我给您打下手儿！”

——《运河的桨声》，刘绍棠

按街坊辈，咱还是爷[俩]呢！

——《故乡天下黄花》，刘震云

许布袋说：“别看我老许六十多了，你和尚才二十多岁，咱爷[俩]，到外边去，到雪地上去摔一跤！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

“老叔，李家的男人都跑光了，现在要过咱爷[俩]的命了！咱也逃跑吧！”

——《故乡天下黄花》，刘震云

黑下爷[俩]还为此碰了杯。

——《石门夜话》，尤凤伟

爷[俩]儿一盅对一盅地喝起来。

——《小战的黄昏》，礼平

又是这爷[俩]！我不情愿地叫了一声“许叔叔！”

——《人啊人》，戴厚英

多少年来，我们爷[俩]第一次坐得这么近。

——《人啊人》，戴厚英

永继妈也说，她愿意和弟媳一起等他们爷[俩]儿回来。

——《流泪的淮河》，戴厚英

你爷[俩]死在劳改队里算了，死了干净。

——《流泪的淮河》，戴厚英

他们爷[俩]连张床都没有，只用土坯围出一块地方，上面铺了点草，当做床。

——《流泪的淮河》，戴厚英

爷[俩]走得快，不到半个小时就摸到了坟地。

——《流泪的淮河》，戴厚英

顾维舜划着了几根火柴都让风吹灭了，最后爷[俩]抱在一起挡住风，才把香点着。

——《流泪的淮河》，戴厚英

两铺床对面铺着，舍儿爷[俩]睡一铺，迎波和姥姥睡一铺。

——《流泪的淮河》，戴厚英

你到洞里把他们爷[俩]叫回来，我跟他们商量商量。

——《野火春风斗古城》，李英儒

别再要我爷[俩]的命行不行呀？

——《青春之歌》，杨沫

以后有什么用得着我们爷[俩]的地方，我，我能豁出命去……

——《青春之歌》，杨沫

有一回爷[俩]儿都喝得烂醉，爹就冲出屋子把妈拉进去一顿臭揍……

——《小墩子》，刘心武

“你们爷[俩]一个折腾就够了。”李大妈仰脖恳求。

——《千万别把我当人》，王朔

“你今晚就别回你屋去了。我有事想跟你商议，咱爷儿[俩]兴许得说个通宵。”

——《如意》，刘心武

饭桌上，只有他爷儿[俩]有资格喝酒，并且一盘撒了蒜丁的凉拌黄瓜也单属于他们。

——《小墩子》，刘心武

忽然，柳摇金掏出一根游丝一般的红绳，抛给了柳长春，爷儿[俩]一人扯住一端，旋转飞跑，拉直了，绷紧了。

——《狼烟》，刘绍棠

他们爷儿[俩]不过是金字牌匾，兵权还是握在司令手里。

——《狼烟》，刘绍棠

爷儿[俩]常为财帛翻脸。

——《狼烟》，刘绍棠

彭祖奶奶吩咐我们爷儿[俩]，他在墙外观风，我到院里护卫。

——《烟》，刘绍棠

棠 狼

门吉大伯服侍他们爷儿[俩]去了。——《狼烟》，刘绍棠。

我们爷儿[俩]为社里的事不知吵多少回了，我看，还是你去跟他说吧！——《运河的桨声》，刘绍棠

让他们爷儿[俩]去播种不见得靠得住。——《运河的桨声》，刘绍棠。

可是咱们爷儿[俩]怎么说到一块儿呢？——《运河的桨声》，刘绍棠

“你们爷儿[俩]劈雷暴闪地吵什么呀？”——《运河的桨声》，刘绍棠。

你过河拆桥，我们爷儿[俩]给你做了多少工啊！——《运河的桨声》，刘绍棠。

行刑前夕爷儿[俩]谈了一次话，两个人看上去都还平静……——《柏慧》，张炜。

集上人都说，舍儿和顾维舜这爷儿[俩]很怪。——《流泪的淮河》，戴厚英。

可是一旦你与这爷儿[俩]接触一天，你就怎么也不敢相信舍儿有顾维舜这样的爸爸！——《流泪的淮河》，戴厚英

叫他们爷儿[俩]马上就去。——《流泪的淮河》，戴厚英。

咱爷儿[俩]倒替着守着。——《野火春风斗古城》，李英儒。

第二天没事咱们爷儿[俩]再好好喝一次。——《我是你爸爸》，王朔

我们娘儿[俩]对你们爷儿[俩]那可真是肝胆相照。——《我是你爸爸》，王朔

这道理头八百年前我就跟这爷儿[俩]掰扯过了。——《千万别把我当人》，王朔

把你们爷儿[俩]发掘出来的就是他老人家呀。”——《千万别把我当人》，王朔

他们老爷儿[俩]到时候就领银子，终年都有老米吃。——《正红旗下》，老舍

老爷儿[俩]都脱了长袍。——《正红旗下》，老舍

他们爷儿[俩]表面上是父慈子孝，可心里并不十分对劲儿。——《正红旗下》，老舍

咱们爷儿[俩]听听书去吧！——《正红旗下》，老舍

俺爷儿[俩]是从山东来的呀——《皇城根》，陈建功

不住店。俺爷儿[俩]奔的就是金一趟嘛。——《皇城根》，陈建功

北屋坐，咱们爷儿[俩]说会儿话儿！——《皇城根》，陈建功

爷儿[俩]进了屋，周仁扶金一趟到沙发前。——《皇城根》，陈建功

2.3.2 两个有同辈亲属关系的语素构成的名词+“俩”

弟兄[俩]都长得很神气，眉清目秀，不高不矮。——《鉴赏家》，汪曾祺

受台湾金门县采风文化发展协会的邀请，2月4日至8日，姐弟[俩]将在金门为当地群众现场表演花灯制作。——新华社2004年新闻稿

过去几周内，检察官对姐弟[俩]进行了讯问，但两人都否认自己有任何违法行为。

——新华社2004年新闻稿

想不到，这姐弟[俩]竟然同意了。——新华社2004年新闻稿

从铁岭市来沈阳探亲的姐弟[俩]，为找亲戚家地址在市内转了一天。

——1994年报刊精选

后来，山椒大夫家的捕手出来搜寻姐弟[俩]，在坡下的水洼头拾到一只小草鞋。

——《读书》vol-204

姐弟[俩]在家里见面时才互相知道了对方的不幸，而群龙的不幸更甚于乃姊。

——《小墩子》，刘心武

要是去，他就把她姐弟[俩]的学费全部担起来。——《三家巷》，欧阳山

姐弟[俩]继续往家里走，谁都没有说话。——《三家巷》，欧阳山

他们姐弟[俩]一直回到家，还没见他赶上来。——《三家巷》，欧阳山

只有陈文英、陈文雄姐弟[俩]，说有事不能来。——《三家巷》，欧阳山

母亲被逼无奈，在一个漆黑的夜间，趁着涨潮时候，撇下她姐弟[俩]，投到村里的沟中自尽了。

——《李自成》，姚雪垠

后来舅舅也被高利贷逼得没法活下去，带着妻子和慧梅姐弟[俩]逃出故乡。

——《李自成》，姚雪垠

两个染色单体被一个着丝点连着，就像姐妹[俩]。——《中国儿童百科全书》

死亡的姐妹[俩]分别为23岁和20岁，北部太平省人。——新华社2004年新闻稿

世界卫生组织9日发表一份公报，修正1月23日死亡的越南姐妹[俩]不是禽流感病毒人与人之间感染的说法，并强调这需要做进一步的检测分析。

——新华社2004年新闻稿

该组织称，实际上，专家们仅对姐妹[俩]中的一个进行剖析，另一位身上的病毒将在本周内进行检验分析。

——新华社2004年新闻稿

为了孩子的安全，医院派了专车，并由一直护理姐妹[俩]的心外科护士长申红和儿科护士长高静全程护送宝宝和贝贝回家。

——新华社2004年新闻稿

目前姐妹[俩]在该院监护室中情况良好。——新华社 2004 年新闻稿

从她们的长相和穿着上看，全好像姐妹[俩]。——《风云初记》，孙犁。

狄人俘虏的奴隶中有姐妹[俩]貌美，晋文公重耳娶了妹妹，把姐姐嫁给赵衰，生了赵盾。——《冯向光》，三晋春秋

赵夫人对赵鞅说：“我们姐妹[俩]进屋聊一回儿。”——《冯向光》，三晋春秋
姐妹[俩]一晚上不住气地打电话询问陆武桥的三朋四友。——《你以为你是谁》，池莉。

姐妹[俩]长得很像，性格不同。——《受戒》，汪曾祺。

姐妹[俩]站在一旁咯咯笑。——《看上去很美》，王朔

姐妹[俩]笑了一会儿，一阵脚步响，没声了。——《看上去很美》，王朔

说实在的，我真为你们姐妹[俩]担心，就这样闷着过下去，到老了可怎么办呢？
——《另一种妇女生活》，苏童。

这也是姐妹[俩]每天早晨要干的头一件大事。——《另一种妇女生活》，苏童。

你们姐妹[俩]呆在楼上，难道也有什么好事做？——《另一种妇女生活》，苏童

姐妹[俩]每次争执后都有这么一段僵持阶段，少则一两天，多则一个礼拜。
——《另一种妇女生活》，苏童。

而娴正好相反，偶尔地芝和母亲一起出门，有人会误以为她们是姐妹[俩]。
——《妇女生活》，苏童

颂莲曾经看见忆容和忆云姐妹[俩]在泥沟边挖蚯蚓。——《妻妾成群》，苏童。

姐妹[俩]发觉了颂莲，仍然旁若无人，把蚯蚓灌到小竹筒里。——《妻妾成群》，苏童。

听见姐妹[俩]在嘀咕，她也是小老婆，跟妈一样。——《妻妾成群》，苏童。

天知道卓云是怎么管这姐妹[俩]的。——《妻妾成群》，苏童。

愉快的心情使金桥骑在自行车上朝那姐妹[俩]挥手。——《肉联厂的春天》，苏童。

遇到尹小跳姐妹[俩]埋怨他，他就说农场很难请假。——《大浴女》，铁凝。

在家里她决不摆尹小跳成年之后的照片，她只摆一张她们姐妹[俩]小时候的合影。

——《大浴女》，铁凝

姐妹[俩]推让了两下，金秀只好把金枝的红包收了下来。

——《皇城根》，陈建功

不过，这姐妹[俩]聊得也未免太专注太动情了，她们忽视了被晾在西厢房的张全义。

——《皇城根》，陈建功

说完了，姐妹[俩]好半天没说什么。

——《皇城根》，陈建功

姐妹[俩]就这样默默地坐了一会儿。——《皇城根》，陈建功

小叔子依旧是一盆温吞水，就有心别扭希望逼他粗犷实在一下，叔嫂[俩]又开始了新一轮老调重弹。

——《你是一条河》，池莉

叔嫂[俩]就在这针锋相对的磕磕绊绊中度过了许多光阴。

——《你是一条河》，池莉

实沈是帝王高辛氏的儿子，实沈还有个兄弟叫閼伯。兄弟[俩]整天打架，闹得高辛氏不得安宁。

——《中国儿童百科全书》

只是形成的条件不同，使“兄弟”[俩]的相貌、脾气大不相同。

——《中国儿童百科全书》

父亲买了一架玩具直升机送给兄弟[俩]，激发了他们对制作升空装置的兴趣。

——《中国儿童百科全书》

法国蒙哥菲埃尔兄弟[俩]首先发明了热气球。——《中国儿童百科全书》

新市(今湖北京山东北)人王匡、王凤兄弟[俩]就从中进行调解。——《中国儿童百科全书》

他们是兄弟[俩]。——《中国儿童百科全书》

于是人们把他[俩]的像画在桃木板上，放在门前辟邪。——《中国儿童百科全书》

目前兄弟[俩]均状态良好，处于术后恢复中。——新华社 2004 年新闻稿

他们是兄弟[俩]，曾与美军当局进行合作。——新华社 2004 年新闻稿

兄弟[俩]虚开巨额增值税发票被执行死刑。——新华社 2004 年新闻稿

埃及前总统萨达特 1981 年遇刺后，埃及政府指控扎瓦希里兄弟[俩]策划了这次暗杀事件，于 1999 年缺席判处他们与另外 7 人死刑。——新华社 2004 年新闻稿

咱们兄弟[俩]，要论上阵打仗的本领，你不如我。——《中华上下五千年》

兄弟[俩]也擅长诗文，文学史上把他们父子合称为“三曹”。——《中华上下五千年》

苏轼兄弟[俩]，是眉州眉山（今四川眉山）人。——《中华上下五千年》

她姐妹四个都生男孩，而周家兄弟[俩]的“独养苗”却是女儿。——1994
年报刊精选

可是，劝了没用，兄弟[俩]自有主张：。——1994 年报刊精选

这也是兄弟[俩]抱定终生的原则！——《孪生中校》，张晋生；宋杰

闻声的印度人拉兹兄弟[俩]赶紧向前冲去。——《太平洋荒岛上的人鼠大战》，
陈夏德

拉兹兄弟[俩]就被咬得遍体鳞伤，鲜血淋漓。——《太平洋荒岛上的人鼠大战》，
陈夏德

他们兄弟[俩]能够活着相见，这确实是一个奇迹！——《相隔最长的双胞胎》，
禹汉玲

星期天，兄弟[俩]都不上学。——《故事会》2005

韩少功更早的作品《飞向蓝天》中的麻雀与《风吹唢呐声》中的弟兄[俩]，作者
俯视他们，悲天悯人，象菩萨一样。——《读书》vol-142

主角是老加维斯顿兄弟[俩]。——《读书》vol-152.

好在不久兄弟[俩]找到一份派报差使。——《读书》vol-160

兄弟[俩]半工半读中学毕业后，哥哥进了纽约大学。——《读书》vol-160

兄弟[俩]谁说的对？为什么？——《读者（合订本）》

兄弟[俩]商量，要“富贵而归故乡”，回家扬一下眉，吐一下气。——《读者（合
订本）》

命运安排父母离异，也安排兄弟[俩]各随舅与姑分居在了两个城市。——《读者
（合订本）》

兄弟[俩]走在一起，一个就是另一个的影子。——《读者（合订本）》

那兄弟[俩]行窃后，国王照例到库里来，偶尔揭开几个桶子的盖，发现装满的金
子减浅了。——《读者（合订本）》

兄弟[俩]一齐叫苦，遭上了横祸，呼天怨命。——《读者（合订本）》

兄弟[俩]感慨地对齐佩尔说：“你对我们的生命做出了贡献。”——《读者（合
订本）》

我们兄弟[俩]相聚，我都会兴高采烈地向哥哥炫耀自己那并不很优异的学习成绩。

——《青年文摘 2003 人物版》

因为这雨断断续续下了一个多星期，所以在山岗和山峰兄弟[俩]的印象中，晴天十分遥远，仿佛远在他们的童年里。

——《现实一种》，余华

兄弟[俩]是这时候起床的，他们从各自的卧室里走出来，都在嘴里嘟哝了一句。

——《现实一种》，余华

兄弟[俩]这时才站起来，接过雨伞后四个人一起走了出去，他们将一起走出那条胡同，然后兄弟[俩]往西走，他们的妻子则往东走去。兄弟[俩]人走在一起，像是互不相识一样。

——《现实一种》，余华

兄弟[俩]看了一眼，谁也没有说话。

——《现实一种》，余华

然后兄弟[俩]打马飞奔而去。

——《故乡天下黄花》，刘震云

有一天，当兄妹[俩]同在天空巡视时，阿波罗看到奥利安正在海中游泳……

——《中国儿童百科全书》

有些高中女学生慢慢品出我兄妹[俩]的人品，不再相信外边的传说。

——《一百个人的十年》，冯骥才

“这也是你们苏家的福气，兄妹[俩]在这样的战斗中都还活着，不容易啊！”

——《平原枪声》，李晓明

中村站起来，走到兄妹[俩]跟前仔细地端详了一会，问道：“你们八路的什么的干活？”

——《平原枪声》，李晓明

兄妹[俩]齐声说有铺盖。

——《野火春风斗古城》，李英儒

兄妹[俩]说话时，都流了眼泪。

——《孔雀绿》，刘醒龙

我父亲也劝他说，你们杨家在这集上也就你们姊弟[俩]了！

——《流泪的淮河》，戴厚英

微萍的家族只有姊妹[俩]：一个学名叫微萍；另一个叫无根萍。

——《中国儿童百科全书》

这首诗写丽西和罗拉姊妹[俩]的经历。

——《读书》vol-179

孪生姊妹[俩]，更抽泣得成了泪人儿。

——《读者（合订本）》

在村子前面山口上放哨的姊妹[俩]，姓张，大的叫大妞，十九岁，小的叫二妞，十四岁。

——《红日》，吴强

像《三滴血》中他王妈，既想说媒，又怕跑路，给人家亲亲的姊妹[俩]说起媒来。

——《屠夫看世界》，陆步轩

他们昆仲[俩]的日记毕竟不能和越缦先生媲美，因为他[俩]排日所记，不过是一篇流水帐，和《越缦堂日记》确不可同日而语。

——《读书》vol-179

2.3.3 两个有长辈与晚辈关系的语素构成的名词+“俩”

此时空中小姐赶到，在父女[俩]拥抱的时候，从少女背后将首饰盒递到男士的手中……

——《哈佛管理培训系列全集》

她对爸爸、妈妈的热爱和尊敬，对爸爸陶铸的深深怀念，以及对父女[俩]共同喜爱的文学的真诚。

——1994 年报刊精选

父女[俩]冬天在寒风里补鞋，一天一分钱挣不到。

——《李照相》，杨早

他父女[俩]可以表演一曲“脸琴”二重奏，让观众们再睹“脸庞音乐”的风采。

——《读者（合订本）》

当地求医无望，便带女儿外出寻访名医，父女[俩]走南闯北，风里来雨里去。

——《读者（合订本）》

狍子肉是一种美味，父女[俩]见状急忙去抓猎枪，但狍子灵巧地逃走了。

——《读者（合订本）》

高洋说，“这么干有意思先得弄清老头和那妞儿什么关系，别是父女[俩]。”

——《玩儿的就是心跳》，王朔

“父女[俩]也一样按，就告他们乱伦让咱逮着了。”一个衣冠楚楚的中年人走过

。——《玩儿的就是心跳》，王朔

只有父女[俩]互相知道300亩地的含义。

——《罍粟之家》，苏童

父子

“来读研究生的台湾学生是很有特色的，他们中有父子[俩]同时报考的，还有夫妻[俩]同时在读的，而且，有很多还具有留学经历。

——新华社 2004 年新闻稿

闻稿

上世纪八十年代末，曾茂彬、曾长松父子[俩]决定到祖国大陆发展。

——新华社 2004 年新闻稿

李时珍家并不宽裕，但是父子[俩]都很同情穷人，穷人找他们看病，他们都悉心

医治，不计报酬。

——中华上下五千年

临行前，父子[俩]有过一次促膝长谈。

——1994 年报刊精选

父子[俩]大吵一阵后，不欢而散，刘某春节也没在家过，就携妻返回部队了。

——《子争“子”出凶案》，李文章

儿媳妇“啊”惊叫一声就昏过去了，醒来后，金银父子[俩]连打带骂追问她到底是怎么回事，儿媳妇只是哭，什么话也不说。——《故事会》2005

看潘武这样子，的确不像做那种事的人，况且金银父子[俩]又实在说不出自己媳妇与潘武哪怕是半点具体的苟合之事。

——《故事会》2005

此大辱，却又讨不回公道，气得七窍生烟：“什么狗屁县令！”父子[俩]决意要弄清事情真相。

——《故事会》2005

道长的这番话，金银父子[俩]好像听明白了，又好像还没有完全明白

——《故事会》2005

金银父子[俩]一看就傻眼了，抱住潘武放声大哭。

——《故事会》2005

父子[俩]越吵越上性，最后撕扯着来到咱家评理。

——《故事会》2005

我有一位好朋友，很苦恼，因为他与父亲的关系很僵，父子[俩]常面对面地坐着，一两个小时没一句话可说。——《读者（合订本）》

他回到家里，吃完饭，父子[俩]又面对面地坐在沙发上，谁也不说话。

——《读者（合订本）》

知道情况后，村镇领导非常关心他们的生活，但父子[俩]却不愿给政府增加负担。

——《读者（合订本）》

得到“专家”夸奖，父子[俩]头一回买了一瓶白酒。

——《读者（合订本）》

孙光平边跑边呼喊父亲，父亲孙广才从菜地里跑了出来，父子[俩]急步奔向河边。

——《在细雨中呼喊》，余华

也不知怎么回事，他们父子[俩]从来没在一起生活过，可小冬打小，还不大懂事时，跟我在监狱看他爹，爷儿[俩]感情特别好，大概这是血缘关系吧。

——《一百个人的十年》，冯骥才

父子[俩]一路没话地回到家，平时已经听惯了老猫的叫声。

——《哭泣的小猫》，叶兆言

有一天，这错觉非常强烈，强烈到了老唐父子[俩]都以为那老猫真的回来了。

——《哭泣的小猫》，叶兆言

他们父子[俩]走过朱筱堂那块地，朱筱堂还曲着背一锄头一锄头在耕地哩。

——《上海的早晨》，周而复

它不管他们父子[俩]在争论，低着头一个劲径自向村里走去。

——《上海的早晨》，周而复

人去催过，第二次又派一个当地人去牛家湾打听消息，才知道他父子[俩]在十三日夜间给抓进城了。

——《李自成》，姚雪垠

我们随后又派人到卢氏城里打听，听说他父子[俩]受了酷刑，带着脚镣手铐，押在狱里。

——《李自成》，姚雪垠

县官说他父子[俩]私投闯王，要问死罪。……”

——《李自成》，姚雪垠

河南父子[俩]吃罢早饭，去留守营赶集。

——《新媳妇》，浩然

晚饭后父子[俩]去看电影。

——《莫怀戚》，陪都就事

父子[俩]又叩了一个头便站起身在背风的一面坐下，而背靠在坟堆上。

——《流泪的淮河》，戴厚英

这是父子[俩]第一次这样单独地在一起，可是并不叙话。

——《流泪的淮河》，戴厚英

玉儿妈妈领迎波睡东屋，顾维舜父子[俩]睡西屋。——《流泪的淮河》，戴厚英

父子[俩]虽然力气小，不会干，可是都很卖力。——《流泪的淮河》，戴厚英
送茶时，见毛岸青身体和精神状态都不错。他长得很像毛泽东，父子[俩]小声交谈着，气氛亲切轻松。

——《红墙内外》，权延赤

奇的神情各处观望，可是心里却立刻提高了警惕，仔细地听着这父子[俩]还要说些什么。

——《青春之歌》，杨沫

这后院一共有三间北房，她们租了两间，另一间住着光棍父子[俩]。

——《青春之歌》，杨沫

但是奔跑一天，父子[俩]还是不断挨着饿。

——《青春之歌》，杨沫

父子[俩]相对而坐吃着简单的晚饭。

——《我是你爸爸》，王朔

朔

父子 8785：父子[俩]热烈地讨论起美伊双方的军力孰优孰劣，一旦交火可能出现战局。

——《我是你爸爸》，王朔

父子 8788：父子[俩]回到家后的正式谈话，基本是在一种审讯与呵斥充满无情压迫的气氛。——《我是你爸爸》，王朔

从那次父子[俩]交过心之后，他就一直是这副样子，殷勤、恭顺、事无巨细一概请示。——《我是你爸爸》，王朔

菜陆续上来，父子[俩]开始吃起来。——《我是你爸爸》，王朔

马林生马锐父子[俩]作为朴素的爱国者，由衷地对盛会竟在我国举行感到喜悦，感到自豪。——《我是你爸爸》，王朔

父子[俩]一个比一个猛地投入到那什么之中去。——《我是你爸爸》，王朔

父子[俩]度过了很多如此这般心心相印的夜晚。——《我是你爸爸》，王朔

那天夜里，父子[俩]的吵闹持续到半夜，激烈的说话声低一阵儿高一阵儿荡在小院里。——《我是你爸爸》，王朔

父子[俩]随着人群步出法庭后，各自站住，互相凝望。——《我是你爸爸》，王朔

父子[俩]在林、湖、山和形形色色的飞禽走兽间缓步穿行，时而抬头向四周看。——《我是你爸爸》，王朔

父子[俩]面目苍茫，在一片寂静中走出蓑草亭子。——《罍粟之家》，苏童
对视间陈茂朝他咧嘴笑了一下，紧接着他朝父子[俩]撒了一泡尿。

——《罍粟之家》，苏童
她对尹小跳说她巴不得这父子[俩]打起来呢，她就能脱身了，她不愿意跟他们耽误工夫。——《大浴女》，铁凝

不一定是冻死的，因为他们父子[俩]合盖着一条破旧的丝绵被。

——《人之窝》，陆文夫
于是，豁出去了，父子[俩]往食堂里一坐，也充当一回大爷的角色，美美地吃了一碗红肉煮馍。——《屠夫看世界》，陆步轩

为了这件不同寻常的事，父子[俩]亲自来干了，却把长工刘谋儿指派干其它活儿去了。——《白鹿原》，陈忠实

白嘉轩满脑子都是疑问，迫不及待地问姐夫：“鹿家父子[俩]全是委员？”

——《白鹿原》，陈忠实

舅甥

我们舅甥[俩]年龄相差十几岁，这不算很多，除此之外，我们[俩]都穿着灯芯绒外套。

——《2015》，王晓波

母女

家住成都的吴玉兰、林芳母女[俩]就经常为这一问题各持己见。

——新华社 2004 年新闻稿

嘉莉与其母亲在熟睡中被惊醒受困，母女[俩]后来由消防队员救出，一度性命垂危，经医生抢救已无大碍。

——1994 年报刊精选

邻居说，已经几天没有见到母女[俩]了。

——《金项链之谜》，张玲

岂料当天晚上，有人入室将 98% 的浓硫酸泼向熟睡中的林枫母女[俩]。

——《父亲面对双重审判》，陈芳；陈强

凶手被送上了刑场，但留给林枫、吴郁郁母女[俩]的痛苦却远未了结。

——《父亲面对双重审判》，陈芳；陈强

林枫、吴郁郁母女[俩]被送进医院治疗，然而半年后负责护理的吴韩竟不辞而别。

——《父亲面对双重审判》，陈芳；陈强

母女 4485：鲜明对比的是，宁德地区信访局等有关单位四处为林枫、吴郁郁母女[俩]奔走呼吁，筹集手术费用，并于 1987 年 3 月将她们母女送往上海。

——《父亲面对双重审判》，陈芳；陈强

林枫母女[俩]在上海十来年，吴韩一直没有去看望过她们，反而在老家福安与一个。

——《父亲面对双重审判》，陈芳；陈强

李效黎平安地生下了一个女婴，林迈可直到 11 月初才见到母女[俩]，他久久地注视着自己的女儿，给她起了个名字：艾丽佳。

——《林迈可的中国情缘》，石湾

情感失落的陈德芝当然希望母女[俩]的缘份别彻底斩断。

——《18 岁的养女与养母情断金陵》，王戴全

尽管母女[俩]身居两处，但陈德芝时刻都在关心着孩子。

——《18 岁的养女与养母情断金陵》，王戴全

爸爸算是领教了，再也不敢轻易挨近她，只好远远地跟在母女[俩]身后。

——《故事会》2005

小说主人公田郡司是老书商，帮助母女[俩]维持小小的旧书铺“二人书房”。

——《读书》vol-195

过了一会儿，有母女[俩]骑车经过。

——《读者（合订本）》

她看到这母女[俩]与疯子擦身而过，那神态仿佛他们之间从不相识。

——《一九八六年》，余华

记得这家该走的是个女孩子，母女[俩]住一间平房。

——《一百个人的十年》，冯骥才

她偏要去，闹得母女[俩]不可开交。

——《上海的早晨》，周而复

有一次她的亲兵们想保护她母女[俩]杀出重围，她坚决不同意。

——《李自成》，姚雪垠

接下来的事是母女[俩]准备深入南方的行装。

——《岁月无敌》，张欣

她在内心里已经决定不帮助她们母女[俩]了，所以她会愧疚，人的热情常常是愧疚激发起来的。

——《岁月无敌》，张欣

中心意思是叫方佩和千姿搬到“水晶宫”去住，然后母女[俩]都去贵族夜总会唱

歌。——《岁月无敌》，张欣

母女[俩]在去贵族夜总会唱歌之前，有一晚千姿在夜夜激情酒吧与简松约会。

——《岁月无敌》，张欣

父亲出发到外地去了，大院里只有母女[俩]、一两个常住院内的帮工。

——《柏慧》，张炜

从那时起，母女[俩]有一多半时间住在荒野中的茅屋里。

——《柏慧》，张炜

马缨花母女[俩]都不在，我才感到她们已成了我生活中不可缺少的一部分。

——《绿化树》，张贤亮

表面上我们是替人缝穷洗衣服的母女[俩]，实际上她是区委、我是交通。

——《青春之歌》，杨沫

而且，在孤单痛苦中，对真切关心他的道静“母女”[俩]，他竟产生了一种亲人的感情，他总希望她们过来看他。——《青春之歌》，杨沫

母子

阿卡斯会杀死母亲，使用法术把阿卡斯也变成了一只小熊，并将母子[俩]一起都提升到天上，成为大熊座和小熊座。——《中国儿童百科全书》

塔尔火山和武耳卡诺母子[俩]的年龄相差很大：妈妈出生在地质年代的第四纪，已有几百万岁了；——《中国儿童百科全书》

伍应华下班回家，刚好撞见母亲中甸打他养的小狼狗，母子[俩]遂又争吵起来。

——1994 年报刊精选

陆裕朴亲自上台，母子[俩]的手术一样漂亮。——《1994 年报刊精选

母子[俩]一路欢笑，怎么看也看不够，怎么说也说不完。——《青年文摘 2003 人物版》

他们对我越好，我越难受，我真对不起他们母子[俩]啊！

——《一百个人的十年》，冯骥才

你死得苦呀，你死得惨……你丢下我们母子[俩]活受罪，……

——《上海的早晨》，周而复

手里托着一只银制的长长的水烟袋，愁眉苦脸地望着他们母子[俩]。

——《上海的早晨》，周而复

他们母子[俩]却受管制了。

——《上海的早晨》周而复

苏沛霖坐在灵桌旁边，对着母子[俩]低声说，“汤富海在村里成了大人物啦，整天跟在村干部屁股后头转。

——《上海的早晨》周而复

今天夜里，他特地来看他们母子[俩]，看看有啥可以效劳的。

——《上海的早晨》周而复

苏沛霖对着母子[俩]小声地说：“草头将军就是指老蒋，蒋总统。””

——《上海的早晨》周而复

他们母子[俩]搬到这个小屋子里来，如同关在瓮里，外边啥事体也不知道。

——《上海的早晨》周而复

他诉说母子[俩]受苦难的熬煎，不知道哪一天才有重新出头的日子。

——《上海的早晨》周而复

他们母子[俩]蹲在乡下，地主的罪不好受，希望有个出头之日，我心里何尝不明白。

——《上海的早晨》周而复

她感到母子[俩]住在梅村镇越来越孤单了。

——《上海的早晨》周而

复

母子[俩]给苏沛霖这几句话说得兴奋起来。

——《上海的早晨》周而

复

大太太看徐守仁回来，心里着实高兴，见母子[俩]谈着谈着都哭了起来，便说：

“守仁回来了，有话以后慢慢谈。

——《上海的早晨》周

而复

“母子[俩]都在吗？”

——《上海的早晨》

周而复

吴兰珍听他们母子[俩]针锋相对的谈话，觉得徐守仁进了大学，懂得的事体比过去多了。

——《上海的早晨》周而复

十分钟、二十分钟过去了，母子[俩]还在哭。

——《绿月亮》，彭荆风

门便将脸一板侧转过身，进了厨房。肖济东知道了是他亏了他们母子[俩]个。

——《定数》，方方

一个孩子，家不像家，买了粮食拿不回来，就买个小车推回来，母子[俩]再把粮抬上楼。

——《红墙内外》，权延赤

审判员示意马林生可以走了，同时请那母子[俩]就座。

——《我是你爸爸》，王朔

婆媳

婆媳[俩]知道他是张献忠，赶快止住哭，慌得不知所措。

——《李自成》，姚雪垠

婆媳[俩]又哭又闹。

——《流泪的淮河》，戴厚

英

婆媳[俩]你一句我一句便争吵起来。

——《流泪的淮河》，戴厚

英

白赵氏和白吴氏婆媳[俩]颠着一双小脚跑来时，打斗刚刚罢场。——《白鹿原》

一天，这叔侄[俩]来到江苏宝应县城“好再来”酒家。——1994年报刊精选

叔侄[俩]到外省一个山区送农肥，完事后，顺便采办了些山货。——《故事会》2005.

你叔侄[俩]起义的时候不是只有两三百人么？——《李自成1》，姚雪垠.

你叔侄[俩]带一百名骑兵离开二虎他们二里远的地方埋伏。——《李自成 1》，姚雪垠。

你看见刘家叔侄[俩]坐在木棚子山上狼吞虎咽的模样总是百思不得其解。

——《罍粟之家》，苏童

在刘家大宅中叔侄[俩]的亲密关系显得奇特而孤独。——《罍粟之家》，苏童

爷孙[俩]正说话间，喀察一声，门给踏开了。——《保卫延安》，杜鹏程。

救援的人刚刚把祖孙[俩]从垮塌的屋里刨出来，一根失重的横梁又突然砸向了他们。——《故事会》2005

祖孙[俩]一扯，把喜报扯成了两半。——《流泪的淮河》，戴厚英。

于是祖孙[俩]就相依为命地活下来。——《青春之歌》，杨沫。

孤弱的秀妮祖孙[俩]，哪能抵抗这强暴的力量！——《青春之歌》，杨沫。

许彦成家的老太太带着小丽在北京过完暑假，祖孙[俩]已返回天津。——《洗澡》，杨绛。

2.3.4 两个有婚姻关系的语素构成的名词+“俩”

他们也是夫妇[俩]都在公安局。——1982年北京话调查资料

现在我们就夫妇[俩]儿，老[俩]儿在一块。——1982年北京话调查资料

夫妇[俩]反复地飞向选择地的岩壁。——《中国儿童百科全书》

夫妇[俩]两年来第一次带着异乡出生的儿子回老家过年。——新华社 2004 年新闻稿

夫妇[俩]马上在记者面前一起露面。——新华社 2004 年新闻稿

夫妇[俩]忙着摆桌子、拿碗筷，炒菜上菜，忙得团团转。——新华社 2004 年新闻稿

夫差让他们夫妇[俩]住在阖闾的大坟旁边一间石屋里。——《中华上下五千年》

夫妇[俩]双双当选为学部委员。——1994 年报刊精选

夫妇[俩]都念念不忘他们各自的教师。——1994 年报刊精选

“许多事既是甘也是苦”夫妇[俩]的观点竟也非常一致。——1994 年报刊精选
告诉陈良夫妇[俩]。——1994 年报刊精选

夫妇[俩]走南闯北。——《四十年的不了情》，王宏斌

夫妇[俩]做苦工。——《小王妃毒死老亲王》，宋甫

夫妇[俩]接受了院方的建议。——《相隔最长的双胞胎》，禹汉玲

夫妇[俩]均故去多年了。——《读书》vol-145

夫妇[俩]在他们得意和失意的长期相处中一直都是互相扶助的。

——《读书》vol-202

夫妇[俩]谁也没在意。——《读者（合订本）》

夫妇[俩]鼾声高的那个总是先睡着。——《读者（合订本）》

夫妇[俩]轮流用这个桌子看书写字。——《读者（合订本）》

夫妇[俩]分别都关在 63 号里。——《一百个人的十年》，冯骥才

夫妇[俩]照例先去楼下小公园练气功。——《黄伞》，刘心武

细细聆听了夫妇[俩]关于在重庆路遇焦英革的纳罕事。——《莫怀戚》，陪都就事

这里夫妇[俩]面面相觑。——《莫怀戚》，陪都就事

夫妇[俩]慌手忙脚地收拾桌上的食物。——《野火春风斗古城》，李英儒

他们夫妇[俩]都先后被捕了。——《青春之歌》，杨沫

夫妇[俩]都曾留学多年。——《洗澡》，杨绛

看透许杜夫妇[俩]准是一个人监视着另一个。——《洗澡》，杨绛

夫妇[俩]互相安慰说：“反正咱们老老实实把包袱底儿都抖搂出来就完了。”——《洗澡》，杨绛

夫妇[俩]省吃俭用——《三家巷》，欧阳山

夫妇[俩]没话。——《皇城根》，陈建功；赵大年

英格拉姆夫妇[俩]在加辛顿镇买下一块地。——《歌声不全美妙》，梅皓

夫妻[俩]互敬互爱。——《中国儿童百科全书.》

夫妻

老夫妻[俩]面朝南方。——《中国儿童百科全书》

门诊大厅的导医连忙按规定将小夫妻[俩]送来发热门诊。——新华社 2004 年新闻稿

夫妻[俩]早上起了个大早出去买菜。——新华社 2004 年新闻稿

家住台北的黄永庆和邝晓芳夫妻[俩]携带着一岁多的孩子出席座谈会。——新华社 2004 年新闻稿

夫妻[俩]在香港经过 12 年打拼。——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]现在天天给女儿打电话。——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]已经 20 多天没见面了。——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]已经小心地把相片挂在了墙壁上。——2004 年新闻稿
 10 多家媒体的记者分头围住了他们夫妻[俩]采访。——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]又在浦东正大广场增开了第二家分号。——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]有两个儿子——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]合撑一把旧式黑雨伞在洁净的林荫道上一路走来。——新华社 2004 年新闻稿
 夫妻[俩]把假期推后了一周。——新华社 2004 年新闻稿
 接待他的是老农夫妻[俩]。——《中华上下五千年》
 夫妻[俩]志同道合。——《中华上下五千年》
 夫妻[俩]把这件事当作他们生活上的最大乐趣。——《中华上下五千年》
 由其夫妻[俩]私下商谈。——《哈佛经理谈判能力与技巧》
 夫妻[俩]把省长送出村外。——1994 年报刊精选
 夫夫妻[俩]常是在清晨郑重地道别。——1994 年报刊精选
 夫妻[俩]迅速行动。——1994 年报刊精选
 夫妻[俩]凑足车费。——1994 年报刊精选
 王天顺大夫听着夫妻[俩]的叙述。——1994 年报刊精选
 所以夫妻[俩]目前只好暂时作一对“劳燕纷飞”的牛郎织女。
 ——1994 年报刊精选
 张计忠夫妻[俩]想到的只是想用接受罚款来蒙混过关。——1994 年报刊精选
 夫妻[俩]经常外出演出。——1994 年报刊精选
 于洋夫妻[俩]先后被关押起来了。——《假戏真做的于洋、杨静夫妇》，张骥良
 后来夫妻[俩]被双双下放到大兴县干校劳动。——《假戏真做的于洋、杨静夫妇》，
 张骥良
 夫妻[俩]第二次联手合作。——《假戏真做的于洋、杨静夫妇》，张骥良
 他们夫妻[俩]不是在工读学校。——《假戏真做的于洋、杨静夫妇》，张骥良
 夫妻[俩]就奔赴了朝鲜战场。——《星空并不遥远》（故事梗概），马京生

老袁夫妻[俩]就拉上儿子。——《一个20岁少女的蒙汉情结，陈思平；李晓玲

夫妻[俩]就商量着怎样安排这笔钱。——《故事会》2005

沈军夫妻[俩]一下就听出大奎话里有话。——《故事会》2005

沈军夫妻[俩]立刻意识到大奎转向了旁敲侧击。——《故事会》2005

但沈军夫妻[俩]心里还是紧张得要命。——《故事会》2005

沈军夫妻[俩]大吃了一惊。——《故事会》2005

夫妻[俩]承包了村前的一个养鱼塘。——《故事会》2005

夫妻[俩]终于又幸福地生活在了一起。——《故事会》2005

于是夫妻[俩]就手拉着手欢天喜地地上了街。——《故事会》2005.

夫妻[俩]又拐进一条小巷。——《故事会》2005

夫妻[俩]穿过热闹嘈杂的市区。——《故事会》2005

夫妻[俩]没地方住。——《故事会》2005

两个年轻警察不由分说将憨宝夫妻[俩]带出了甘蔗地。——《故事会》2005

夫妻[俩]跑了大半夜。——《故事会》2005

叶灯听说小夫妻[俩]要出趟远门。——《故事会》2005

夫妻[俩]到美国哥伦比亚大学。——《读书》vol-159

于是夫妻[俩]在许国有了一段好日子。——《读书》vol-173

夫妻[俩]一合计。——《读者（合订本）》

夫妻[俩]抱着哭成一团。——《读者（合订本）》

南希和比尔夫夫妻[俩]在瑞士时遇到了另一对夫妇。——《读者（合订本）》

夫妻[俩]这次回北京是要接回大的。——《读者（合订本）》

夫妻[俩]给他起名叫“林林”。——《读者（合订本）》

夫妻[俩]一商量。——《读者（合订本）》

夫妻[俩]一大清早就带着工具像平常一样上山去挖树坑——《读者（合订本）》.

她夫妻[俩]都关在同一座大房子里。——《一百个人的十年》，冯骥才

夫妻[俩]正在僵持。——《孔雀绿》，刘醒龙

小夫妻[俩]的心里都有一种新鲜的欢乐的感觉。——《红日》，吴强

小夫妻[俩]谈了一阵临别的话。——《红日》，吴强

俺老夫妻[俩]时常对着哭。——《李自成》，姚雪垠

据说那秤和铜镜象征着夫妻[俩]对天明心。——《李自成》，姚雪垠

老夫妻[俩]的作息时间常常不同步。——《周恩来的最后十年》，张佐良

星期天夫妻[俩]领着儿子买了大包小裹的东西去丈母娘家吃饭。

——《热狗》，徐坤

我们夫妻[俩]在游泳池的阳台上再次见到毛泽东。——《红墙内外》权延赤

有时他们夫妻[俩]下班晚了。——《冉之父》，梁晓声

夫妻[俩]谈到过谁喜欢什么颜色谁不喜欢什么颜色。——《冉之父》，梁晓声

使他们夫妻[俩]简直半点儿都不必为儿子操什么心。——《钳工王》，梁晓声

所以夫妻[俩]都大不欢迎星期六晚上来的客人。——《激杀》，梁晓声

老师很奇怪地问他：“你们夫妻[俩]不都是中国人么？”——《激杀》，梁晓声

他夫妻[俩]把他宝贝得什么似的。——《三家巷》，欧阳山

那就是他夫妻[俩]养女儿太多。——《三家巷》，欧阳山

夫妻[俩]隔着灵姑的肚皮哭诉了好一场生离死别的衷肠。

——《你是一条河》，池莉

夫妻[俩]研究了好久拿不准这是否是要生孩子的预兆。——《太阳出世》，池莉

夫妻[俩]说谢谢您啦。——《太阳出世》，池莉

夫妻[俩]把女儿轻轻移到床上。——《太阳出世》，池莉

粪水溅了夫妻[俩]一身。——《另一种妇女生活》，苏童

老夫妻[俩]和陶伶俐住在楼上。——《人之窝》，陆文夫

小夫妻[俩]都拿工资。——《人之窝》，陆文夫

请他们夫妻[俩]去治病、疗养、休息。——《人之窝》，陆文夫

只有我们老公母[俩]。——1994 年报刊精选

“你们小公母[俩]也别吵了。”——《一点正经没有》，王朔

你们公母[俩]儿又没侍弄过孩子。——《皇城根》，陈建功；赵大年

2.3.5 两个有其它关系的语素构成的名词+“俩”

每逢雷电雨雪天气，高老师就留下周恩来，师生[俩]同桌餐，抵足眠，这是师生二人最愉快的时刻。——1994 年报刊精选

师生[俩]一同外出漫游——1994 年报刊精选

这天晚上,师生[俩]在一起竟然没有谈分别的事,而是通宵校订了《参同契》一书。

——《千年庭院》,余秋雨

季刚先生之所以投入章氏门下,其原因恐怕是师徒[俩]侠气相投。

——《读书》vol-154

寺中执事和尚因他师徒[俩]做事勤谨,粗重活都愿意做,又无处可去,就替他们向长老求情……

——《李自成》,姚雪垠

主仆[俩]一个天真得不通世故,另一个充满来自现实生活的智慧。

——《读书》vol-147

2.3.6 联合短语+“俩”

正好这女的[和]这男的[俩]认识什么的……

——1982年北京话调查资料

三爷[和]巧珍[俩]那时正在村里的苞谷地里劳动,听到枪声,就朝山里跑去。

——1995年人民日报

不,姑姑!你家在东北角,村政府在最南头,你从那里走太远啦!我[和]姐姐[俩]去,外面还有月亮,就是再黑也不怕。”

——《苦菜花》,冯德英

这是科长[和]叶民主[俩]进入埋伏的第二十一天。

——《埋伏》,方方

于是,他在脑海里又勾勒出他[和]莎莉[俩]在渔村生活的情景来了。

——翻译作品《人性的枷锁》

我们知道,冉阿让[和]割风[俩]便对着一炉好柴火进晚餐,喝了一盅葡萄酒,吃了一块干酪。

——翻译作品《悲惨世界》

“就你[和]女主人[俩]?”

——翻译作品《敦厚的诈骗犯》

还是认为在撒满纸屑的拳赛台边,金泰[和]犀吉[俩]还在淌高兴的泪水吗?

——翻译作品《日常生活的冒险》

3. 双

3.1 四肢类

如今,老人精神尚好,思维清晰,但已耳聋眼花,[一双]握了几十年剪刀的手也在微微颤抖。

——新华社2004年新闻稿

在我们面前的是[一双]长了很多茧子的手,那一定是[一双]劳动和创造的手。

——新华社2004年新闻稿

记者见到克里斯时,他正伸着[一双]脏兮兮的小手,显出一副可怜的样子说:“太太,给点钱吧。”

——新华社2004年新闻稿

舞台上,[一双]有力的巨手奋力撑开两壁禁锢的山崖,开启了思想解放的大门。

——新华社2004年新闻稿

“站在长城上,摸着城墙,你可以想象,千百年前,也有[一双]手曾经摸过这块石头。有[一双]手把它从山上开采出来,有[一双]手把它搬运到这里,有[一双]手把它修砌成今天的样子。这就是历史!”

——新华社2004年新闻稿

寒冷中,[一双]双热情的手伸向爱心箱。

——新华社2004年新闻稿

它和一般橡皮擦最大的不同点在于,它可以不必再用另外[一双]手按住纸张,能够像铅笔一般单手使用。

——《哈佛经理时间管理》

最苦最难时刻,[一双]温暖有力的大手向这不幸的家庭伸来。

——1994年报刊精选

莫非冥冥中果真有[一双]神奇的大手,在操持着这人世间的一切么?

——1994年报刊精选

刘志艳一步冲上前,[一双]大手使劲地往孩子们中间插,趁势用手把孩子们推开好几步远。

——1994年报刊精选

民间的传统剪纸艺术又造就了她[一双]灵巧的手。

——1994年报刊精选

那是[一双]瘦削而灵巧的手,一件件精美绝伦的小提琴自这双手上诞生。

——1994年报刊精选

今日神州,有多少大款为了个人或局部的利益,把[一双]双黑手伸向了庄严的国税。

——1994年报刊精选

挂角山人凭着自己的[一双]手,硬把石头山变成了米粮山。

——1994年报刊精选

罗沛常似乎天生[一双]有灵性的手。

——1994年报刊精选

不久,她又用[一双]艰难的手勇敢地敲击文学殿堂的门环。

——1994年报刊精选

市场经济造就了我们[一双]自由强劲的手。

——1994年报刊精选

李海忠有[一双]套不住的手、一颗闲不住的心。

——1994年报刊精选

“中国来的医生有[一双]灵巧的手。”

——1994年报刊精选

如果弟弟在家种地他便多了[一双]拳头。——1994年报刊精选

经过三年拼搏，终于考上大学，正当一家人沉浸在欢庆之中，[一双]黑手向他们伸来。——1994年报刊精选

比赛结果，庞克尼击败霍兰，用[一双]老拳把霍兰从他呆了15年的市长宝座上赶了下来。——1994年报刊精选

当孩子发生心理危机时是否会多[一双]拉住他年轻生命的手？——1994年报刊精选

如用生意经去运作写作，其作品往往会有商业股票的意味而被[一双]双非文学之手炒来炒去。——1994年报刊精选

371：唐昱有[一双]善于摆弄昆虫标本的双手。——1994年报刊精选

党育红用[一双]新奇而激动双手，捧起这件别人从未给过的礼物。——1994年报刊精选

这位从20多岁就扎根在河西走廊的近半百的北方汉子，[一双]大手厚实有力，沉静黑亮的眼睛透着坚毅。——1994年报刊精选

由于没有路，机械根本无法进场作业，一把铁锤[一双]手就成了主要的劳动工具。——1994年报刊精选

在工厂干一天活下来，觉得周身腰酸背痛，[一双]白嫩的手，弄得油污漆黑。——1994年报刊精选

他的[一双]大手抚摸过多少书籍，多少作业。——1994年报刊精选

凭着张大夫[一双]妙手，使无数受到疼痛折磨的运动员重返赛场。——1994年报刊精选

无怪加拿大驻华武官夫人在治愈顽疾后感慨地说：“这是[一双]神奇的手。”——1994年报刊精选

仰天长叹之际，[一双]有力的手将他的轮子推了上来。——1994年报刊精选

黑泥的下方安上[一双]粗大的手捧着一个泥片当作镜子照自己。——1994年报刊精选

摆摊是辛苦点，可总比没钱的滋味好受，一句话，靠自己的[一双]手。——1994年报刊精选

[一双]罪恶的魔爪正悄悄伸向她所在的涇北信用社。——1993年人民日报

“我们现在就剩下[一双]能干活的手了。” ——1993年人民日报

使[一双]操枪弄炮的粗壮大手弹出了美妙动听的旋律。 ——1993年人民日报

他的[一双]虎钳般的大手，不知打过多少口油井。 ——1993年人民日报

刘选伍紧紧握着毛主席[一双]大而有力的手说：“感谢毛主席对我们气矿全体职工的关怀。” ——1993年人民日报

……出身贫寒农家，“有[一双]粗糙的手”，却天生具有纵横捭阖之才。

——1993年人民日报

[一双]厚大而结满老茧的手拉着一个如同他那沙哑的嗓子一样的破架子车。

——1993年人民日报

待你坐定，一股淡淡的海腥味扑鼻而来，你看见满满一盘田螺正由[一双]纤手优雅地托到你的面前。 ——1993年人民日报

看着你汗涔涔的前额和[一双]纤纤秀手，婆母不忍心让你干。

——1993年人民日报

一位老人不无怨气地对我说过，是我们用[一双]手把德国从一片废墟建成今天这个样子。 ——1993年人民日报

他憨憨地一笑，搓着[一双]大手：“有啥愿意不愿意的？”

——1993年人民日报

实在没有什么擅长的，则只能靠一张嘴、[一双]手了。 ——1993年人民日报

成千上万的人向失散于校园之外的贫困儿童，伸出了[一双]双援助之手，献出了一片片爱心。 ——1993年人民日报

就是她的[一双]巧手，创出了独特的“单项接头操作法”。

——1993年人民日报

我无所顾忌地与[一双]双手相握。

——1993年人民日报

机械加工不是美容烹调，不是剪纸板捏面人，光有[一双]巧手是不行的。

——1994年报刊精选

他善于学习，又有[一双]十分灵巧的手。

——1994年报刊精选

曾令超刚一跨进教室，[一双]热乎乎的大手便紧紧地握住了他的手。

——1994年报刊精选

欧官成紧紧地握着刘远波父亲[一双]满是老茧的手。 ——1994年报刊精选

以理光复印机厂为龙头的桂林威达仪器仪表办公设备集团公司,形成[一双]强有力的“铁拳头”。

——1994年报刊精选

她凭着自己[一双]纤细的手,使尽解数,剪切研磨搅拌,居然配制出种种“灵丹妙药”。

——1994年报刊精选

吴思进的[一双]“火眼金睛”和“回春妙手”都会做出最好的处理。

——1994年报刊精选

在小雪[一双]灵巧的手下,她们重又恢复了正常健康的容貌。

——1994年报刊精选

坦克有[一双]“铁脚板”。

——《中国儿童百科全书》

在右岸,走路时注意不要踩别人的脚——那十有八九是[一双]蹬着高级皮鞋的银行家的脚!

——新华社 2004 年新闻稿

精细的技艺手法,使[一双]双玉足瞬间魅力四射。

——新华社 2004 年新闻稿

只见布幔鼓成一个人形,下面露出[一双]大脚,不过马上就缩回去了。

——新华社 2004 年新闻稿

她们从旧社会走来,[一双]小脚记录着封建礼教对妇女的残害。

——新华社 2004 年新闻稿

生活和家庭的责任让客家妇女必须要有[一双]大脚来承担,这是客家妇女不缠足的重要原因。

——新华社 2004 年新闻稿

20 多年过去,程英就是用陆教授给她的[一双]脚,走进学校,走向生活,踏上蜜月之旅的。

——新华社 2004 年新闻稿

龙潜爱人[一双]平脚板,再加上怀有身孕,长途跋涉更加吃力。

——1994 年报刊精选

这是[一双]奇异的脚。

——1994 年报刊精选

尸体冻得僵硬,光着[一双]脚,竟没有鞋子。

——1994 年报刊精选

余国印依然背着邮包,用[一双]铁脚板在荆棘山路上镌刻着青春和向往。

——1994 年报刊精选

他出门了,他要靠自己的[一双]脚,一张嘴,借钱来办学。

——1994 年报刊精选

山区破案,凭的是[一双]铁脚板。

——1994 年报刊精选

几个月的风雨兼程，[一双]铁脚踩出了惊人的战果。 ——1994 年报刊精选
新妇是乐山苏溪人，比郭沫若大两岁，长着[一双]三寸金莲。

——1994 年报刊精选

张丽丽看到大妈[一双]小脚站在柜台前，心里很不是滋味。

——1993 年人民日报

她们把[一双]脚严严实实地压在腋下，开始剪窗花准备过年了。

——1993 年人民日报

黄小姐[一双]天足，知书识礼，思想开朗，长相秀丽。 ——1994 年人民日报
鸱鸢的双翅已退化，不能飞翔，却有[一双]长长的飞毛腿，善于奔走，时速可达
60 千米。 ——《中国儿童百科全书》

她服药醒来后果然已将鱼尾变成[一双]敏捷的腿，这时有一个年轻英俊的王子正
站在她面前，打量着她…… ——《中国儿童百科全书》

调查的同志身背干粮，靠[一双]腿走遍了留有红军失散人员的村寨。

——1994 年报刊精选

深山中故乡的红土滋养了她[一双]充满灵性的双腿，也赋予她大山一样坚强的性
格。 ——1994 年报刊精选

特别是她今晚穿了短裙，黑丝袜，[一双]玉腿勾人魂魄。

——《作家文摘》1997

她觉得这时候只有这[一双]腿可以救她。 ——《家》，巴金
凭的是韩德宝的[一双]腿，一辆破自行车，和一张嘴，一副厚脸皮。

——《激杀》，梁晓声

他不甘心地在梅芯的怀里扭动着，[一双]小腿不安地蹬来蹬去。

——《寂寞的太太们》，白帆

她看了看自己的脚，多美的小脚，多么结实，茁壮。还有[一双]白白的，有力的
腿。 ——《鼓书艺人》，老舍

[一双]手臂伸展向明朗的蓝天，白色的字体告诉人们：“这里百分百禁烟”

——新华社 2004 年新闻稿

这两条红幅就像大家和社会伸出的[一双]手臂，我们，我和你以及这些人都愿意
帮助艾滋病患者走好他们人生。 ——新华社 2004 年新闻稿

这时，只有在这时，祖国已不再仅仅是一个空洞的词语，而成为[一双]托起他的
子女们的坚实的臂膀。

——1994 年报刊精选

只见兰兰顽强地倒立着，[一双]胳膊在不停地颤抖，眼泪不停地往下流。

——1994 年报刊精选

这个身材比一般妇女略显高大的“家庭主妇”拥有[一双]伸曲自如的手臂……

——1994 年报刊精选

这是[一双]玻璃钢塑就的巨大手臂，手中捧着一大块鲜红透明的水晶般的有机玻
璃。

——1993 年人民日报

她笑嘻嘻地举起[一双]玉臂，软软地做着按摩的动作。

——《今生有约》，张欣

梅姑奶奶见她满脸涂脂抹粉，花旗袍紧箍着身子，露出[一双]嫩藕似的胳膊和两
条肥白的大腿，心中不悦……

——《狼烟》，刘绍棠

她这么想着，将[一双]柔软的手臂环住男人的脖颈，将丰盈的胸脯紧贴过去。

——《月色狰狞》，廉声

当她正要纵身扑向大海时，[一双]温暖的臂膀抱住了她。

——《青春之歌》，杨沫

陆武桥正纳闷，[一双]柔软的胳膊从他身后绕过来环抱住了他的腰。

——《你以为你是谁》，池莉

崔二月站起身子，把自己的[一双]浑圆柔软的胳膊交给了李文彬微微悸动的肩膀。

——《历史的天空》(电影电视)

二是有着[一双]铁肩膀，千斤重担一身挑。

——1994 年报刊精选

当时五个儿女已先后降临到人世，他“[一双]肩膀扛着八张嘴”……

——1994 年报刊精选

细长的两臂，舒缓地拥有[一双]溜肩，让人不禁想起软体动物。

——《读者(合订本)》

为企业的腾飞，又加上了[一双]翅膀。

——1994 年报刊精选

党和人民给了我[一双]翅膀，我没有理由停止飞翔。

——1993 年人民日报

市场经济的风浪锤炼了他们[一双]更有力的翅膀，飞得越来越高越来越远了。

——1993 年人民日报

深厚的数学功底等于[一双]矫健的翅膀，阳振坤终于飞越了外国人未能达到的高度。

——1993年人民日报

一个长有[一双]翅膀的充满活力的小孩，骑在一匹飞奔的骏马上。

——《“蒙德罗文学奖”的中国内幕》，韩小蕙
仿佛是给读者插上[一双]想像的翅膀，却将其放飞于迷宫之中。

——《享受智趣——读博尔赫斯》，刘心武
有时一只蝴蝶落在上面，“丝”地一声之后，就只剩下[一双]翅膀在天上飞。

——《2015》，王晓波
麦克悄悄地推门进来，他展开身上宽大的浴衣就像展开了[一双]白色翅膀，他把尹小跳紧紧裹在怀里。

——《大浴女》，铁凝

3.2 五官类

[一双]对眼从眼镜框下边，往下看着烟雾的旋转，轻轻的点头。

——《老张的哲学》老舍
妹妹躺在雪白的病床上奄奄一息，[一双]企盼和无助的眼睛，疲倦地望定他。

——《今生有约》，张欣
在透明的阳光下我看到[一双]双神采飞扬的眼睛。

——《绿化树》，张贤亮

他有[一双]“伯乐”的慧眼。

——《中国北漂艺人生存实录》

它虽有[一双]又圆又亮的眼睛，却是高度近视眼。

——《中国儿童百科全书》

它有[一双]锐利的眼睛，观察四方。

——《中国儿童百科全书》

他兼有透视、遥视和信息传感等多方面功能，具有[一双]真正的“火眼金睛”。

——《中国儿童百科全书》

这个女人头戴高高的王冠，鼻子微微挺起，有着[一双]美丽的大眼和一对修剪过的眉毛。

——《中国儿童百科全书》

[一双]洞察秋毫、炯炯有神的眼睛，似能看穿一切隐藏的罪恶。

——《中国儿童百科全书》

一道道战报背后，是他们[一双]双熬红了的眼睛和极度疲惫的身躯。

——新华社2004年新闻稿

绣花的白衣、挂铃铛的小红帽、尖鼻头、[一双]微笑的黑眼睛……

——新华社 2004 年新闻稿

潘虹,一如银幕上她扮演的角色:有点矜持、有点清高,[一双]大眼睛透着知性和善良。

——新华社 2004 年新闻稿

曾有一位导演疾呼:“现在的演艺界,几乎看不到[一双]‘纯洁’的眼睛。”

——新华社 2004 年新闻稿

[一双]眼睛当然要盯着我们广西队的表现,毕竟明年全运会上的竞争会非常激烈。

——新华社 2004 年新闻稿

23 岁的沙亚个子不高,但[一双]眼睛炯炯有神。

——新华社 2004 年新闻稿

每天路君只要听见赵群德从外面干活回来,[一双]小眼睛就开始东张西望。

——《张芳云》, 拇指姑娘

但她同时又似乎感到自己正被[一双]陌生的眼睛凝视。

——《难逃劫数》, 余华

她用[一双]很深的眼睛木然地看着算命先生。

——《世事如烟》, 余华

[一双]眸子, 黑的象是蜈蚣河里的水。

——《小战的黄昏》, 礼平

此时他那拧着两股英俊之气的剑眉下,[一双]明眸里布满了血丝,流露着不尽的忧伤和悲凉。

——《高山下的花环》, 李存葆

那黧黑的苍老的脸上,有[一双]奇异的白眼仁正死死地盯着她。

——《青春之歌》, 杨沫

起床之后, 姑母忽然发现道静灰黯的脸上有了[一双]陷下去的深眼窝。

——《青春之歌》, 杨沫

她的脸色苍白而带光泽, 仿佛大理石似的; [一双]眼睛又黑又大, 在黯淡的囚房中, 宝石似的闪着晶莹的光。

——《青春之歌》, 杨沫

她肤色较深, 头上梳着一条大辫子, 长着有雀斑的圆鼻子和[一双]大眼睛, 像一个卡通里的啮齿动物。

——《白银时代》, 王晓波

“你们是干吗的, 司机?” 有着[一双]冷冷的大眼睛的陈伟玲问。

——《一半是火焰, 一半是海水》, 王朔

[一双]眼睛也时而泛出光彩。

——《动物凶猛》, 王朔

她摇头, [一双]眼睛死死盯着我。

——《动物凶猛》, 王朔

他拼命踮起脚尖也只露出一个额头和[一双]眼睛。

——《许爷》, 王朔

这人不过三十多岁, 只有[一双]眼睛的眼神, 却是向来所熟悉的。

——《白马啸西风》，金庸

那女孩右手抚摸雕背，[一双]眼珠在武修文身上滚了一转。

——《神雕侠侣》，金庸

那女的约莫二十六七岁，容貌秀丽，[一双]眼睛灵活之极。

——《神雕侠侣》，金庸

这瘦丐除了[一双]眼珠尚可转动之外，成为一个肥胖臃肿的大雪人。

——《神雕侠侣》，金庸

接待她的是一个女律师。四十来岁，戴副无框眼镜，[一双]锐利的眼睛隐藏在了镜片后面。

——电影电视，中国式离婚

那人从[一双]暗淡无光的眼眶里，淌下大颗大颗的眼泪。——《狼烟》，刘绍棠
它在夜晚捕捉昆虫，不靠眼睛，而是靠[一双]能“看见”东西的耳朵。

——《中国儿童百科全书》

和声的训练使他练就了[一双]好耳朵，而钢琴的练习使他能够自弹自唱。

——1994 年报刊精选

坐车赶路，他[一双]耳朵特别敏感，专听别人议论，看有没有大康的合适的项目。

——1994 年报刊精选

他来自陕北，长着[一双]“佛耳”，大而下坠。

——1993 年人民日报

大家肯依照旗号金鼓进退，就是大家共[一双]眼睛，共[一双]耳朵，共一个心。

——《李自成》，姚雪垠

我告诉他，那个曾经的妻子的[一双]耳朵上带着一对名贵的 CHANEL 耳环。

——《绝对隐私》，安顿

有时候，我们需要的就是[一双]倾听的耳朵、[一双]诚恳的眼睛和一颗善良的心。

——《绝对隐私》，安顿

襁褓之中就有些膀大腰圆的态势，还长了[一双]比较可观的招风耳朵。

——历史的天空（影视作品）

设若他们命不该绝，一时不致震死，他们至少也可以锻炼出[一双]铁耳朵来。

——《赵子曰》，老舍

他用那[一双]浓眉之下的炯炯有神的眼光，环顾了出席会议的每一个成员

——1994 年报刊精选

他会紧闭嘴唇，嘴唇是灰白色的，[一双]浓眉，微微耸动；两颗黑眼珠射出冷冷的光。

——1994 年报刊精选

歌手唱着唱着，脸上笑容更甜了，眼睛射出迷人的光辉，[一双]眉毛似乎在飞舞。

——《阿尔巴特街的夜晚》，陈寿朋

只见那个掌旗的头领，身高六尺以上，膀大腰粗，四方大脸，[一双]扫帚浓眉，两只圆睁环眼，毛刺刺的络腮胡髭，活像一只出山虎。——《狼烟》，刘绍棠
赵明福又颓然地躺下了，他眼前浮起那个有[一双]黑丛丛浓眉毛跟一对发绿光的恶眼的矮胖子。

——《运河的桨声》，刘绍棠

但是他的[一双]剑眉和高耸的颧骨，宽阔的前额，却带着沉着而刚毅的神气。

——《李自成》，姚雪垠

她的眼睛睁得很大，直视着慧英的眼睛，[一双]细长的眉毛向上扬起，使人从她的眉宇间也能够看出来刚毅的性格。

——《李自成》，姚雪垠

人们望着他的带有病容的脸孔，望着他的[一双]浓眉下深沉、发光的大眼睛，等候着他说话。

——《李自成》，姚雪垠

那是[一双]扫帚眉，又短又粗，呈倒八字。

——《许爷》，王朔

但见他一对三角眼，塌鼻歪嘴，[一双]白眉斜斜下垂，容貌极是诡异。

——《雪山飞狐》，金庸

……他就料到了几分，[一双]眉头就紧紧地皱起。

——《林家铺子》，茅盾

3.3 服饰类

这种差异就像戴在统治铁拳上的[一双]天鹅绒的手套。

——《女性主义》，李银河

不管公家的还是私人的车进站加油，有的以[一双]手套或其它东西作酬劳，有的在回扣上作点文章……

——1994 年报刊精选

[一双]双耐磨的布手套，五六天就成布条条。

——1994 年报刊精选

留在机关的 28 名干部包括厂长、书记每人发一根撬棍和[一双]手套。

——1993 年人民日报

赵胜天每月发[一双]白棉纱手套，李小兰统统收集起来。

——《太阳出世》，池莉

……脸露微笑，瞧着两人相斗，眼见杨过久战不下，从怀中掏出[一双]白色手套，
叫道：“过儿，接住了！”——《神雕侠侣》，金庸

听了他这句话，当即从怀中取出[一双]白色手套、一条白绸带子，递了给他。
——《神雕侠侣》，金庸

二十排往后的，[一双]棉鞋或者[一双]棉手套。——《编辑部的故事》
可他万万没想到，双脚还未踏进家门，[一双]冰凉的手铐就牢牢地铐住了他的双手。
——1994 年报刊精选

当[一双]锃亮的手铐铐住双手时，他瘫倒在沙发上。——1994 年报刊精选
沈政满面春风地从录音室出来时，[一双]铮亮的手铐伸了过来。

——《作家文摘》1997
将军走后，[一双]专政之铐紧紧锁上了许存礼的双手，许存礼被投入了河南新县
监狱。——《作家文摘》1997

结果到年使完了以后还买不了[一双]袜子，物价涨啊，什么也得不了。
——1982 年北京话调查资料

在一个圣诞节，青年道尔顿给母亲买了[一双]长袜，作为节日礼物。
——《中国儿童百科全书》

这些物品包括朱德的一套毛衣裤、一套棉衣裤、[一双]袜子、一个土黄色的皮箱
及康克清的两套外衣和[一双]布鞋。——新华社 2004 年新闻稿

短击剑裤必须长及膝盖以下，并被紧紧固定，而且还要穿[一双]长袜。
——新华社 2004 年新闻稿

赵琼转身想去别的邮局，营业员却提出，买[一双]长统袜就可以通融通融。
——1994 年报刊精选

是不是想通过努力也去得到[一双]好一点的袜子呢？——1994 年报刊精选
一次一位老太太不慎摔倒，脚肿得很高，需要穿[一双]特号的袜子。

——1994 年报刊精选
她自己的衣服鞋袜要妈妈洗，妈妈的袜子由她洗，[一双]一块钱。

——1994 年报刊精选
她把自己当时唯一的毛背心拆掉，连夜为罗刚赶织了[一双]毛袜子。

——1994 年报刊精选

他一辈子没穿过[一双]好袜子，一件好衬衣，甚至连便服也没有一套。

——1994 年报刊精选

[一双]72 年发的军用线袜他穿了 18 年，直到当了副院长。

——1994 年报刊精选

许多残疾人寻寻觅觅，却买不到[一双]残疾人袜、一把残疾人座椅。

——1994 年报刊精选

倘若每人买[一双]袜子，每户购一台电视机，加起来就很了不得。

——1994 年报刊精选

“一个月的工资能买[一双]长筒袜子吗？”……

——1994 年报刊精选

小刘打开一看，里面是[一双]新鞋、[一双]新袜子，一副鞋垫儿，鞋垫上绣着两只比翼齐飞的彩蝶……

——1994 年报刊精选

袜子呢，也是这样，出国时带上几双，没有[一双]不带补丁。

——1993 年人民日报

小林随老张老孙出差时，女小彭曾让他从包头捎回来[一双]狗皮袜子。

——《单位》，刘震云

妈的脚有些肿，穿的又是我[一双]茶色人造毛的长袜。

——《世界上最疼我的那个人去了》，张洁

应该买[一双]袜子。

——《漫长的路》，张洁

[一双]鞋底换包针，[一双]破袜换条线，收破烂，卖针线，一担破烂金不换。

——《流泪的淮河》，戴厚英

我想这威虎山上，有棉花，有布，也有皮子，最好一个人做上[一双]棉袜、皮袜。

——《林海雪原》，曲波

槐家丢了[一双]袜子，墩子家丢了一根套绳，二春家丢了一串辣椒……

——《羊的门》，李佩甫

虽然都是 XL，但是捏起来似乎不比[一双]袜子含有更多的纤维。

——《未来世界》，王晓波

口腔内塞有军用袜子[一双]。

——《枉然不供》，王朔

她要给自己织[一双]毛袜子，她在这方面一点儿也不笨。——《大浴女》，铁凝
据我舅舅说，那个贼穿了[一双]灯芯绒懒汉鞋，鞋上布满了小窟窿。

——《2015》，王晓波

他住在沙河镇上，常在盛夏时节穿[一双]四面开花的棉鞋。

——《2015》，王晓波

一年四季她都穿皮凉鞋，只是在最冷那几天才穿[一双]短短的皮靴，但从来就不穿袜子。

——《白银时代》，王晓波

单人床上铺着一条金鱼戏水图案的粉色床单，床下有[一双]红色的塑料拖鞋……

——《动物凶猛》，王朔

[一双]臭胶鞋换五缸子白糖。

——《玩儿的就是心跳》，王朔

台上一个营养不良的中国人披着块麻袋片斗篷底下露出[一双]肮脏落满尘土的人造革凉鞋。

——《给我顶住》，王朔

她穿着杏黄色的短呢外衣，直缝如注的灰色毛涤裤子和[一双]小巧的半高跟黑皮鞋。

——《风筝飘带》，王蒙

接受了这个任务以后总觉得好象是穿上了[一双]不合脚的鞋。

——《夜的眼》，王蒙

一个头发蓬乱的小伙子，上身光光的，浑身上下只有一条白布裤叉和[一双]海棉拖鞋。

——《夜的眼》，王蒙

她的脚上是[一双]猪皮细做的黑色丁字皮鞋。

——《大浴女》，铁凝

这一天母亲好像分外高兴，带道静到店里买了一件白洋纱长衫、[一双]白帆布鞋。

——《青春之歌》，杨沫

大约四五岁，穿一件和尚领的厚棉袄，开裆裤，脚上穿[一双]虎头鞋。

——《洗澡》，杨绛

她光着脚穿[一双]浅灰麂皮的凉鞋。

——《洗澡》，杨绛

当顾青重返这个贫瘠的山村时，翠巧弟弟把姐姐做的[一双]鞋垫交给他。

——《中国儿童百科全书》

她把[一双]亲手纳的鞋垫和100元钱，塞到效武手里。

——1994年报刊精选

孩子们寄给胡爷爷一包枣、[一双]鞋垫。

——1994年报刊精选

只见一位年老的选手支撑着[一双]拐杖走在队伍的最后面。

——新华社2004年新闻稿

春兰给他缝了衣裳，答应好好儿做[一双]鞋袜。

——《红旗谱》，梁斌

忽听一双银镯丁冬一响，有轻悄而匆匆的脚步声传出。

——《李自成》，姚雪垠

为了让她高兴，唐棣就对她说喜欢一双玉镯。

——《世界上最疼我的那个人去了》，张洁

我知道妈的退休养老金不可能买一双很好的玉镯，就对她说，钱不够我可以替她补上。

——《世界上最疼我的那个人去了》，张洁

便放下梳子，戴上耳环，插上珠钗，手腕上戴了一双玉镯，红烛掩映之下，当真美艳无双。

——《神雕侠侣》，金庸

3.4 人物关系类

曹七巧被一桩贪慕虚荣的婚姻毁掉了幸福，也亲手毁灭了[一双]儿女长安和长白的爱情和婚姻。

——新华社 2004 年新闻稿

卡拉曼利斯已婚，膝下有[一双]孪生儿女。

——新华社 2004 年新闻稿

他们都是记者，膝下无儿女，就抱养了[一双]中国儿女，组成了一个典型的中国式的家庭。

——1994 年报刊精选

林毅夫在耶鲁大学经济增长中心完成博士后学业，携妻子及[一双]儿女返回大陆

李桂霞带着[一双]儿女去西藏探亲。

——1994 年报刊精选

冯军拥抱着[一双]可爱的儿女，摸摸女儿的脸，又拍拍儿子的肩，显得很激动。

——1994 年报刊精选

当时，[一双]儿女放暑假在家。

——1994 年报刊精选

刘文芳的[一双]儿女也来到妈妈身边。

——1994 年报刊精选

他走了，撇下身患肺癌的爱人和[一双]儿女走了。

——1994 年报刊精选

她拖拉着[一双]儿女到此安家。

——《如水的季节》，彭见明

啸风在香港重新组建了家庭，太太不外出做事，勤于家政，[一双]儿女也已经长大成人。

——《今生有约》，张欣

我太想家了，一想到今生今世还能和我娘和家珍，和我[一双]儿女团聚，我又是哭又是笑，疯疯癫癫地往南跑。

——《活着》，余华

我的[一双]儿女都是生孩子上死的，有庆死是别人生孩子，凤霞死在自己孩子上。

——《活着》，余华

我心里就跟结了冰似的一阵阵发麻，我的[一双]儿女就这样都去了，到了那种时候想哭都没有了眼泪。——《活着》，余华

“这辈子也快过完了，你对我这么好，我也心满意足，我为你生了[一双]儿女，也算是报答你了，下辈子我们还要在一起过。”——《活着》，余华

姨母带了[一双]儿女回国探亲。——《桃花灿烂》，方方

3.5 其它

推选进京的代表时，村民们[一双]双充满期待的目光，都不约而同地注视着王俊彬、王向东和王洪超三人。——《中国农民调查》

化建人理智地接受了那[一双]双疑惑的目光，随之而来的是一连串令人瞠目的动作。——1994 年报刊精选

我一惊，忙抬头，迎来的却是[一双]热辣辣的眼光。——1994 年报刊精选

看见他在清晨的秋风中瑟瑟发抖的身子，还有那[一双]乞怜的眼神，仁慈之情一下子冒了出来。——1994 年报刊精选

每当他望向毛泽东时，毛泽东身后便有[一双]目光紧紧盯着他。——《作家文摘》1996

母亲没有一点笑容，只是点点头，用[一双]尖锐的眼光盯着他。——《作家文摘》1997

他觉得站在屋里和肖万昌说话的时候，正有[一双]沉沉的目光在一旁望着。——《秋天的愤怒》，张炜

人一故去，家人就在棺槨前送上一碗“倒头饭”，上面插着[一双]筷子或者两根棍子，表示有人“过”了。——新华社 2004 年新闻稿

过了几天，倪效武去膳堂就餐时，发现自己的筷子无影无踪，换了[一双]，又不见踪影，餐餐如此。——1994 年报刊精选

吃面条，[一双]筷子一个碗即可，没有繁文缛节。——1993 年人民日报

小吃摊前的情侣，两人只要了一碗面、[一双]筷子。——1993 年人民日报

参考文献

1. 陈绂(2000), 简析古今汉语的定数量词,《北京大学学报(哲学社会科学版)》, 2000 年第 5 期。
2. 方光焘(1997), 论“二”和“两”(提纲),《方光焘语言学论文集》, 北京: 商务印书馆。
3. 高名凯(1948),《汉语语法论》, 北京: 商务印书馆。
4. 高名凯(1957), 语法范畴,《高名凯文选》, 24-90, 北京: 北京大学出版社。
5. 郭攀(2004),《汉语涉数问题研究》, 北京: 中华书局。
6. 胡附(1984),《数词和量词》, 上海: 上海教育出版社。
7. 胡裕树(1985), 从“们”字谈到汉语语法的特点,《语文园地》, 1985 年第 12 期。
8. 华玉明(1995), 重叠的特殊句法作用,《湖南师范大学社会科学学报》, 1995 年第 1 期。
9. 刘承峰(2010),《现代汉语“语用数”范畴初探》, 上海: 学林出版社。
10. 彭晓辉(2008), 汉语方言复数标记系统研究, 湖南师范大学硕士论文。
11. 吕叔湘(1942),《中国文法要略》, 北京: 商务印书馆。
12. 吕叔湘(1980),《现代汉语八百词》, 北京: 商务印书馆。
13. 王力(2000), 王力古汉语字典, 北京: 中华书局。
14. 王力(1954),《中国语法理论》, 北京: 中华书局。
15. 王彦琳(2007),“俩”的多角度分析, 北京语言大学硕士论文。
16. 吴长安(2006), 现代汉语数范畴说略,《东北师大学报(哲学社会科学版)》, 2006 年第 3 期。
17. 吴福祥(2003),“语法化”问题,《中国社会科学院院报》2003 年 1 月
18. 邢福义(1993), 现代汉语数量词系统中的“半”和“双”,《语言教学与研究》, 1993 年第 4 期。
19. 杨素英、黄月圆、曹秀玲(2004), 现代汉语数量表达问题研究,《语言文字应用》2004 年 5 月第 2 期。
20. 张黎(2003), 汉语名词数范畴的表现方式,《汉语学习》, 2003 年第 5 期。

21. 张琦 (2008), 英汉“双”概念词汇对比研究, 南京理工大学硕士论文。
22. 中国社会科学院语言研究所词典编辑室编(2005),《现代汉语词典(第5版)》, 北京: 商务印书馆。
23. 宗守云 (2008), 试论“对”对表人 NP 的选择——兼谈“对”和“双”在对表人 NP 选择上的差异,《汉语学习》2008 年 10 月。
24. Comrie (1989), 沈家煊、罗天华译,《语言共性和语言类型》第二版, 北京: 北京大学出版社。
25. 洪堡特 (1827), 姚小平译, 论双数,《洪堡特语言哲学文集》, 湖南: 湖南教育出版社。
26. Chao, Yuan Ren (1936), A Note on Lia, Sa, Etc., *Harvard Journal of Asiatic Studies*, Vol. 1, No. 1, 33-38.
27. Croft, William (1990), *Typology and Universals*. Cambridge University Press.
28. Corbett, Greville G. (2000), *Number*, Cambridge University Press, 影印本, 北京: 北京大学出版社。
29. Greenberg, Joseph H. (1966), Some Universals of grammar with particular reference to the order of meaningful elements. In *Universals of Grammar*, ed. Joseph H. Greenberg (2nd edition), 73-113. Cambridge: MIT Press.
30. Rullmann&You (2003), General number and the semantics and pragmatics of indefinite bare nouns in Mandarin Chinese, Unpublished Manuscript.